٢٤ صفحة
٢٥ قرشا

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٠٠٠ _ ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣ _ ٧٥٨٣٣٣ _ ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ _ ٩٣٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي _ ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت ٤٨٣٤٠٠٠

الأهرام

أسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الجمعة ٢٧ صفر ١٤١٢ _ ٦ سبتمبر (أيلول) ١٩٩١ _ ١ نسيء ١٧٠٧ | السنة ١١٦ _ العدد ٣٨٢٥٨ | 6 SEPTEMBER 1991 | Al-Ahram | الطبعة الأولى

الاتحاد السوفيتي يتحول إلى جمهوريات مستقلة ذات سيادة يضمها اتحاد كونفيدرالي

هياكل جديدة للسلطة تدير البلاد لحين الانتهاء من وضع الدستور الجديد

مجلس للدولة يضم جورباتشوف ورؤساء الجمهوريات وبرلمان جديد ولجنة لتنسيق السياسة الاقتصادية

موسكو ـ من عبد الملك خليل ووكالات الانباء ـ انتهت امس دولة الاتحاد السوفيتي بصورتها المركزية القديمة فقد الغى مؤتمر نواب الشعب السوفيتي هياكل سلطة النظام السوفيتي التي ظلت تحكم البلاد طوال ٧٤ عاما ، وقرر المؤتمر ايضا اقامة اتحاد كونفيدرالي مرن جديد يتكون من جمهوريات مستقلة ذات سيادة لها كل الحق في ان تحدد شكل ارتباطها بالنظام الجديد وقرر المؤتمر ايضا اقامة هياكل جديدة مؤقتة للسلطة لتسيير امور البلاد خلال فترة الانتقال لحين الانتهاء من صياغة الدستور الجديد .

وتتكون هذه الهياكل من مجلس للدولة يتكون من الرئيس جورباتشوف كرئيس للدولة ورؤساء الجمهوريات وبرلمان جديد يحل محل مجلس السوفيت الأعلى القديم يتم اختيار اعضائه بمعرفة برلمانات كل جمهورية ، الى جانب تكوين لجنة اقتصادية لتنسيق وإدارة القضايا الاقتصادية في الجمهوريات المختلفة بما فيها تلك التي تقرر الانفصال التام .

ولم يتمكن جورباتشوف من انتزاع هذا النصر السياسي الحاسم ، الا بعد معركة برلمانية شرسة ، وصاخبة هدد فيها جورباتشوف اعضاء المؤتمر وانذرهم بانهم اذا لم يوافقوا على القرارات فان المؤتمر سينفض وستتوقف اعماله مادام عاجزا عن اتخاذ قرار . فقد احبط الجناح المحافظ طوال ليلة امس الاول ثلاثة اقتراعات متتالية فشلت جميعا في الحصول على اغلبية الثلثين الضرورية لنفاذها وعندما استانف المؤتمر جلسته صباح امس حاول التيار المحافظ من جديد عرقلة القرارات وعند هذا الحد صاح جورباتشوف بغضب ، انه لن يعطي الميكروفون لاي نائب وقال لقد كانت امامكم ثلاثة او اربعة ايام للمناقشة والكلام والآن فانه يجب ان نتحرك للامام فاما ان نتخذ قرارا او لا نتخذ اى قرار .

ولدى اعلان نتيجة الاقتراعات التي جرت على خطة التعديلات بندا بندا . وظهر اقرارها هز جورباتشوف راسه برضا وصفق بينما غطت ابتسامة عريضة وجه بوريس يلتسين رئيس روسيا الاتحادية . اما سائر الاعضاء فقد وقفوا وصفقوا بفتور وقد صدر قرار السعي لاقامة اتحاد جديد باغلبية ١٦٠٨ اصوات ضد ٥١ صوتا . ويهدف هذا القرار الى وقف تشرذم الاتحاد السوفيتي بعد تفككه وتوفير البدائل المختلفة امام الجمهوريات ذات الميول الاستقلالية .

وينص هذا القرار على احترام كل القرارات الصادرة عن الجمهوريات باعلان السيادة والاستقلال وقال القرار ان اى جمهورية ترغب في الانفصال الكامل عن الدولة الاتحادية الجديدة يجب ان تجرى مفاوضات لتسوية القضايا ذات الاهمية مع الكرملين ، وان تعترف بالمعاهدات الدولية بما في ذلك معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية واكد القرار ان الدولة الاتحادية الجديدة ستكون لها قوات مسلحة واحدة ومتحدة

وقد الغى البند الخاص بمجلس الدولة منصب نائب الرئيس بعد تجربة الانقلاب الفاشل التي قادها جينادى يانايف النائب السابق

وقبل اختتام اعمال المؤتمر اصدر بيانا عن حقوق الانسان ثم اعلن جورباتشوف فض الدورة الطارئة للمؤتمر التي زادت يوما اضافيا



جورباتشوف ويلتسين يأخذان مقعديهما على منصة المؤتمر في بداية الجلسة الختامية لمؤتمر نواب الشعب التي تقرر فيها ، إنهاء النظام السوفيتي القديم ، وقد ظهرت فوقهما اللافتة التي تحمل الحروف الأولى من إسم : اتحاد الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية ، وهو اسم الدولة التي تغيرت هياكلها ونظامها .. فهل يبقى الاسم ؟ !

(صورة للأهرام من أ . ب)

بيكر يبلغ موسكو مبادىء التعاون مع واشنطن

وفي تطور اخر اعلن جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي ان الرئيس جورج بوش كلفه بزيارة الاتحاد السوفيتي يوم الاربعاء القادم ليشترك في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي حول حقوق الانسان الذي سيعقد في موسكو .

وقال بيكر في مؤتمر صحفي ان بوش كلفه بان يبلغ القادة السوفيت بمبادىء اساسية ستحكم التعاون بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

وزير الخارجية السوفيتي مستعد لجولة في المنطقة لبحث امكانية مؤتمر السلام

اكد فيلاديمير بولياكوف سفير الاتحاد السوفيتي بالقاهرة ـ خلال اجتماعه بالدكتور بطرس غالي نائب رئيس الوزراء للعلاقات الخارجية ، استعداد بلاده للاستمرار في دورها للمساهمة في تحقيق السلام الشامل بالشرق الاوسط واستعداد وزير الخارجية الجديد القيام بجولة في المنطقة تاكيدا للدور السوفيتي ، ولبحث امكانية عقد مؤتمر للسلام .

□ بدء إعداد الجداول الزمنية لانتخابات الحزب الوطني :

مبارك يطرح أسماء الأمين العام والأمناء المساعدين على المؤتمر القومي للحزب في يوليو القادم

علم مندوب « الأهرام » ان الرئيس حسني مبارك سوف يطرح اسماء الامين العام ، والامناء المساعدين للحزب الوطني الديمقراطي على المؤتمر القومي للحزب للموافقة عليها في يوليو القادم .

وقد اختار الرئيس حسني مبارك ذلك تعميقا للديمقراطية ، وتاكيدا للحرية ، ودفعا لمسيرة العمل الوطني في مختلف المجالات .

والمعروف ان المكتب السياسي للحزب كان يقوم بتسمية الأمين العام والامناء المساعدين .

كما علم المندوب انه ستجرى خلال المرحلة المقبلة حركة تنشيط واسعة النطاق للعضوية في الحزب الوطني بمختلف مستوياته استعدادا لاستكمال الهياكل التنظيمية المختلفة ، واختيار قياداته باسلوب الانتخاب الديمقراطي في اول إجراء من نوعه منذ تأسيس الحزب عام ١٩٧٩ .

وسيتم إغلاق باب العضوية قبل البدء في عملية الانتخاب ، لضمان تشكيل الجمعيات العمومية لمختلف مستويات الحزب في المحافظات والتي ستقوم بانتخاب قياداتها .

وقد بدأت امانة التنظيم بالحزب الوطني ـ عقب لقاء الرئيس حسني مبارك صباح اول امس باعضاء هيئة مكتب الامانة العامة للحزب ـ في اتخاذ كافة الترتيبات الخاصة بتنفيذ تكليفات الرئيس مبارك رئيس الحزب والتي تتعلق باعداد الجداول الزمنية الخاصة باجراء تلك الانتخابات .

ومن المقرر ان تتم الانتخابات على ٣ مراحل زمنية تنتهي قبل انعقاد المؤتمر العام للحزب الوطني في يوليو المقبل .

أمين التنظيم بالحزب الوطني يحدد قواعد وترتيبات إعادة بناء الحزب بالانتخاب

[اهتمامات الناس ص ١٥]

مكتب تنسيق الجامعات مستمر في صرف الأوراق اليوم

[تفاصيل ص ٨]

■ صدقي يبحث بعد غد مشروع اللائحة التنفيذية لقانون قطاع الأعمال :

عبيد : ضمانات بالقانون تحمي المال العام ولا تعطي حصانة تمنع الشركات من سداد التزاماتها

عبد الوهاب : القانون مرحلي وجزء من برنامج الاصلاح الاقتصادي الشامل

يعقد الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء بعد غد اجتماعا يشهده عدد من الوزراء لمناقشة مشروع اللائحة التنفيذية لقانون قطاع الاعمال العام تمهيدا لاصدارها .

وتحدد اللائحة الجديدة قواعد واحكام الارباح القابلة للتوزيع بحيث يتم بقرار من الجمعية العامة للشركة ، وتوضح الشروط الواجب توافرها في صحة انعقاد الجمعية العامة ونظام التصويت على المسائل المعروضة عليها

وتنص اللائحة على ان لعضو مجلس الادارة المنتدب جميع السلطات المتعلقة بالشركة فيما عدا ما يدخل في اختصاص الجمعية العامة ومجلس الادارة ، مع عدم جواز تعديل نظام الشركة الا بموافقة الجمعية العمومية غير العادية .

واكد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ، ان القانون قد ضم ضمانات تحمي المال العام في هذه الشركات ، ولكنه لا يعطي حصانة خاصة للشركات تمنعها من سداد ما عليها من التزامات نحو البنوك وغيرها ، وان نجاح الشركات الخاضعة للقانون يتمثل في الفصل بين الملكية والادارة .

واكد المهندس محمد عبد الوهاب ان القانون جزء من برنامج الاصلاح الاقتصادي الشامل ، وهو قانون مرحلي ، وان الهدف النهائي هو قانون موحد لقطاع الاعمال في مصر ، وانه لابد من البعد عن الاحتكار الذي كان متهما به القطاع العام .

وقال الدكتور عبيد ـ في المؤتمر الذي نظمه مركز التنمية الادارية بكلية تجارة جامعة الاسكندرية برياسة الدكتور محمد سعيد عبد الفتاح رئيس الجامعة ـ اننا جئنا لنناقش اللائحة التنفيذية للقانون الذي نص على ان تحل الشركات القابضة محل هيئات القطاع العام ، ولكن ذلك لا يمنع من تاسيس الشركات القابضة بالطرق القانونية حتى يكون لها وجود فعلي .

مبارك يمنح أوسمة ونياشين لقادة حرب تحرير الكويت يوم ٣ أكتوبر المقبل

يمنح الرئيس حسني مبارك اوسمة ونياشين لعدد من قادة وضباط القوات المسلحة بمختلف الأفرع الذين اشتركوا في حرب تحرير الكويت وذلك يوم ٣ اكتوبر ضمن احتفالات مصر باعياد اكتوبر المجيدة .

وسوف يلقي الرئيس خطابا سياسيا هاما بهذه المناسبة يتناول فيه آخر تطورات الموقف داخليا وعربيا وعالميا .

مصر تستنكر التشكيك في موقفها بشأن عودة أبناء غزة الى القطاع

استنكرت وزارة الخارجية محاولة التشكيك في موقف مصر من مساعدة ابناء غزة للعودة الى القطاع ، وقال المتحدث الرسمي للخارجية ان مايحاوله البعض للتشكيك في عدم قيام مصر بمسئولياتها تجاه ابناء غزة لااساس له

وقد درجت مصر على منح وثائق مصرية لابناء القطاع ، عندما كان تحت الاشراف والادارة المصرية ، وفي ظل الاحتلال الاسرائيلي حاليا ، فان السلطات المصرية ليست في وضع يسمح لها بالتعرف على حاملي وثائق السفر ، سواء كانوا مقيمين في القطاع او خارجه ، وعليه فان مصر تسمح لحاملي الوثائق المصرية بالدخول الى اراضيها بعد الحصول على التاشيرة المسبقة ، وموافقة السلطات المصرية المختصة لغير المقيمين في مصر .

شامير يبرر استخدامه للارهاب في اقامة دوله اسرائيل

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ دافع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير عن استخدامه شخصيا للارهاب من اجل اقامة اسرائيل ، وقال ان عصابة « شتيرن » التي كان يتزعمها كانت محقة في استخدام وسائل الارهاب لهذا الغرض .

واكد شامير الذي كان يتحدث امس في مقابلة مع الاذاعة الاسرائيلية اذاعتها صوت امريكا بمناسبة مرور ٥١ عاما على اقامة عصابة شيترن الارهابية انه فخور بسجل هذه العصابة الحافل بالاغتيالات والتفجيرات والعمليات الارهابية ضد الفلسطين اثناء فترة الانتداب البريطاني منذ خمسين عاما .

مصر توافق على انشاء بعثة دبلوماسية في القاهرة للحكومة الاريترية المؤقتة

وافقت مصر على طلب حكومة اريتريا المؤقتة لانشاء بعثة دبلوماسية اريترية في القاهرة

صرح بذلك السيد يوسف ادريس صايغ ممثل الحكومة المؤقتة الاريترية في مصر واشار السيد صايغ بمواقف مصر بقيادة الرئيس حسني مبارك ودعمها للشعب الاريتري خاصة حقه في تقرير المصير ودعم الاستفتاء المقرر عقده بعد عامين

□ المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يقرر بالاجماع :

عودة منظمة العمل لمقرها الدائم بالقاهرة

محكمة للاستثمار وتطوير برامج الأمن الغذائي العربي

قرر المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ـ في جلسته الختامية التي استمرت حتى ساعة مبكرة من صباح امس ـ بالاجماع عودة منظمة العمل العربية الى مقرها الدائم بالقاهرة بعد استضافتها في بغداد منذ عام ١٩٧٩

وتم تكليف مدير عام مكتب المنظمة باتخاذ الاجراءات التنفيذية لعودة المقر في موعد اقصاه نهاية العام الحالي على ان تقدم دولة المقر ـ مصر ـ كافة التسهيلات لتحقيق هذه العودة .

وصرح الدكتور يوسف نعمة الله الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بجامعة الدول العربية بانه اذا ترتب على انتقال المنظمة الاستغناء عن بعض موظفيها فسيتم تعويضهم كالمعتاد وفق لوائح وأنظمة المنظمة .

ووافق المجلس على تشكيل محكمة للاستثمار من ١٠ قضاة عرب لبحث الخلافات التي تنشا من خلال الاتفاقيات الاقتصادية العربية وتطوير برنامج الأمن الغذائي العربي .

وتضمنت قرارات المجلس تشجيع مسيرة التكامل الاقتصادي العربي وتنفيذ الاتفاقيات العربية الجماعية بتيسير التبادل التجاري في ٥٧ مجموعة سلعية تم الموافقة على ١٦ مجموعة منها خلال ٤ أعوام وسهولة تبادل السلع

ورفض المجلس إضافة المذكرتين اللتين تقدمت بهما كل من العراق والكويت الى جدول اعماله لان لهما شكلا سياسيا يخرج عن اختصاص المجلس ووافقت الدولتان على سحب المذكرتين بعد إضافة بعض الكلمات المناسبة بخصوصهما .

ووافق المجلس على موضوعات الخطاب العربي الموحد الذي سيلقيه وزير مالية عربي نيابة عن المجموعة العربية في اجتماعات البنك الدولي ، والصندوق

بـــدون

بقلم : إبراهيم نافع

المواجهة الصعبة [٤]

المهام الضرورية العاجلة

مهام كثيرة بالفعل لابد من الاسراع بادائها لكي تتحقق افضل ظروف ممكنة لمواجهة مشاكلنا مستفيدين من دروس الماضي ومتطلعين بقوة وامل الى آفاق المستقبل .

ولقد تحدثت في المقال السابق عن بعض هذه المهام . واولاها ضرورة تحرك الجهاز التنفيذي والمجالس التشريعية لاستكمال ادوات تطبيق قانون قطاع الاعمال وبدء تنفيذ سياساته وبرامجه وضرورة تبسيط التشريعات التي تحكم علاقة المنشات الاقتصادية بالدولة ، واهمية الاسراع بالاستفادة من الاموال المتاحة لمصر من خلال القروض والمساعدات عن طريق الاعداد الجيد للدراسات التي تشترطها المؤسسات الدولية للافراج عن هذه الاموال .

واستكمالا للمهام الضرورية والعاجلة في المرحلة القادمة اعتقد ان الايقاع السريع للاصلاح سوف يفرض علينا ان نتفق على حدود واضحة لنشاط الحكومة ، واخرى اكثر وضوحا لنشاط الافراد والمؤسسات غير الحكومية ـ مسترشدين في ذلك بما تم في مجموعة من الدول التي حققت تقدما ملموسا في مجال التحرر الاقتصادي والتنمية المتواصلة ، وعلى ضوء تجاربها تصبح المهام الضرورية العاجلة للدولة الآن هي :

◀◀ اولا : اقناع الدول الصديقة وصناديق ومؤسسات التمويل بتخصيص اكبر قدر من الاموال للتنمية الاقتصادية في مصر واتاحة هذه الاموال من خلال المؤسسات المصرفية الوطنية لاكبر عدد من المشروعات ، بشرط ان تتاكد هذه المؤسسات من قدرة هذه المشروعات مستقبلا على السداد . وان يتم توفير الأموال المطلوبة لبعض انواع المشروعات الانتاجية خاصة المشروعات التي تنتج سلعا للتصدير بشروط ميسرة . ودور الدولة الرئيسي في ذلك سيكون جلب الأموال وتوفيرها للمؤسسات المصرفية لاستخدامها في مجالات الاستثمار المتنوعة . وسوف تتعهد هذه المصارف ـ وليست الدولة ـ بالقيام بالسداد وتحمل الاعباء الأخرى المصاحبة للسداد .

◀◀ ثانيا : ان تشارك الدولة فقط في اقامة بعض المشروعات الاقتصادية الضرورية التي يعجز الافراد عن اقامتها على ان تكون ملكيتها لهذه المشروعات مؤقتة ، بمعنى ان تحدد منذ البداية فترة زمنية يتم خلالها التخلص من نصيبها في ملكية هذه المشروعات ويكون البيع بسعر مجز يفوق ماتم استثماره من اموال للافراد والمؤسسات الوطنية .

◀◀ ثالثا : تقديم الحوافز الضرورية والفعالة والمباشرة للاستثمار في المجالات التي لايقبل راس المال الوطني والاجنبي على الاستثمار فيها . واهم هذه المجالات المؤسسات القوية فنيا وماليا والقادرة على القيام بنشاطات التسويق وتنشيط حركة التجارة مع الاسواق الدولية وفتح اسواق متنامية للصادرات المصرية .

◀◀ رابعا : الوجود الفعال لتحقيق الاستقرار في العلاقات العمالية . وعدم السماح باى شوائب تؤثر على هذه العلاقات .

| البقية صفحة ٣

بيكر يأتي قريبا للمنطقة .. ويطالب بتأجيل منح قروض لتوطين المهاجرين اليهود !!

واشنطن ـ من حمدي فؤاد ـ اعلن جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية انه يعتزم زيارة الشرق الاوسط قريبا في محاولة لتضييق الفجوة التي لا تزال تفصل بين مواقف العرب والاسرائيليين ، وذلك بهدف المضي قدما في عملية التسوية السلمية في المنطقة وانعقاد مؤتمر السلام . وقال « ان امامنا افضل فرصة اتيحت لنا منذ فترة طويلة » .

ولم يعلن وزير الخارجية موعد زيارته للمنطقة بالتحديد ولكن من المتوقع ان تبدا عقب زيارته لموسكو التي تبدا يوم الاربعاء القادم . وسوف تكون هذه هي الزيارة السابعة له الى المنطقة .

واضاف بيكر في مؤتمر صحفي عقده بمقر الخارجية الامريكية ان الادارة الامريكية تحدثت مع اسرائيل والاردن وسوريا والفلسطينيين حول طبيعة التاكيدات والضمانات التي يمكن ان تقدمها الولايات المتحدة من اجل دفع عملية السلام الى الامام ، واضاف قائلا . « لقد حققنا الكثير من التقدم منذ ان كنت في آخر زيارة للشرق الاوسط في اغسطس الماضي . الا انه مازالت هناك بعض المشاكل التي امل ان يتم حلها هذه المرة .

واشار وزير الخارجية الامريكية الى ان عملية السلام في الشرق الاوسط ستكون بندا رئيسيا على جدول اعمال محادثاته مع الزعماء السوفيت في موسكو والتي سيتوجه اليها قبل زيارته للشرق الاوسط . وقال انه سيبحث مع بوريس بانكين وزير الخارجية السوفيتي الدعوة لانعقاد مؤتمر السلام على ان تعقبه مباحثات ثنائية بين العرب واسرائيل .

وقال بيكر إنه يتوقع تسلم طلب من اسرائيل هذا الاسبوع للحصول على ضمانات لقروض قيمتها عشرة مليارات دولار لاستخدامها في توطين المهاجرين من اليهود السوفيت . واضاف ان الادارة الامريكية ملتزمة « بتسهيل » مهمة اسرائيل في استيعاب المهاجرين . الا انه طلب بارجاء مسالة القروض خلال مساعيه الجديدة لاحلال السلام في الشرق الاوسط . واعرب عن امله في ان يمنحه الكونجرس الوقت الكافي لدراسة هذا الطلب .

وقال وزير الخارجية الامريكية ، اننا نريد ان نتعامل مع هذا الطلب ومع اية مسائل اخرى تعترضنا ـ من الان وحتى يجلس العرب والاسرائيليون معا على مائدة المفاوضات ـ بشكل لا يقوض هذه الفرصة التاريخية .

واوضح بيكر ان الجهود الامريكية لاعداد مؤتمر سلام تمر بمرحلة حساسة للغاية . ولكنه اضاف انه لا يربط بين عملية السلام وضمانات القروض . الا انه لا يريد ايضا ان يوحي بانه لن تكون هناك صلة بين الاثنين . فهناك « تاثير ما » .

واشار بيكر الى انه ناقش هذه المسالة مرتين مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وانه سيناقشها معه بالتفصيل خلال زيارته لاسرائيل .

وذكرت مصادر امريكية ان بيكر طلب من شامير ارجاء الطلب حتى شهر نوفمبر القادم ، الا انه لم يقدم له ضمانات بان الادارة ستساند طلبه حين وصوله . واضافت انه نتيجة لذلك فقد شعرت اسرائيل بانه لا بديل لديها الا ان تتقدم بالطلب الان .

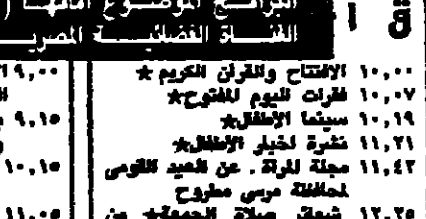
واشارت هذه المصادر الى ان المشكلة لدى الادارة الامريكية حاليا هي ما اذا كانت تسعى للربط بين القروض وتجميد المستوطنات الاسرائيلية بالاراضي المحتلة ام لا .

ومن المتوقع ان يواجه بيكر صداما في الكونجرس مع اللوبي الصهيوني القوى الذي يريد صدور تشريع حول القروض قبل انتهاء السنة المالية في ٣٠ سبتمبر الحالي .

وقد بدات اسرائيل بالفعل حملة واسعة النطاق في الولايات المتحدة لمعارضة طلب الحكومة الامريكية بارجاء القروض . ووجه مؤيدو اسرائيل الاتهام لادارة بوش ـ بعد ساعات قليلة من تصريحات بيكر ـ بانها تراجعت عن تعهداتها . وقالت صحيفة واشنطن بوست ان شامير رفض طلب بيكر بتاجيل تقديم طلب الضمانات .



إذاعة وتليفزيون



سهرات الليلة

مسلسل : احزان نوح

□ تبدأ القناة الاولى من الليلة عرض حلقات المسلسل العربي الجديد (احزان نوح) قصة شوقي عبد الحكيم وسيناريو وحوار فايز غالي واخراج ابراهيم الصحن . المسلسل يدور في ١٥ حلقة ويقوم ببطولته عبد الله غيث وسعد اردش ونادية رشاد وفاطمة التابعي

حفل من نادي الترسانة

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة تسجيلا لحفل اللجنة النقابية للعاملين بالزراعة من نادي الترسانة الرياضي ويتضمن اغنيات (مش برضه الحلوة) و (ايوه يده حلو) لعلاء سلام و (آسرين الحق) و(الحلو . احلو) لابراهيم عبد القادر و(علي كيفك) و(ياحلاوتك) لحلمي عبد الباقي و(من الثانوية للكلية) و (بالولية) لنبي نتمي ومنولوجات فكاهية لحلمي المليجي و(الليلة) و (آهي ليلة) لاركان فؤاد و(يابن الحلال) و (غروب وشروق) و (إنسانتي) و(حلوة الدنيا) لسميرة سعيد . السهرة تقديم سهير شلبي وإيناس عبد الله واخراج فتحي نصير .

فيلم : « وداعا ياغرامي » ق : ٣

تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة فيلم [وداعا ياغرامي] بطولة فاتن حمامة وعماد حمدي وفريد شوقي وعمر الحريري .

★★ بعد الظهر ★★

فيلم : « رجل القانون »

■ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (رجل القانون) بطولة بيرت لانكستر وروبرت رايان ولي جي كوب واخراج مايكل وانجر . وتدور احداثه حول بعض السكارى الذين يقتلون (ماك كروومان)، ويستدعي الشرطي (مارونكس) الشهير بتمسكه بتطبيق القانون ، ويلتقي بمامور القرية الذي يخبره ان القتلة من رجال الثرى (برنسون)، ويتصدى احد رجال (برنسون) لمحاولة قتل (ماك) ولكنه يتخلص منه ، ويتتابع رجال (برنسون) في محاولة لقتله

البرامج الموضوع امامها (★) تنقلها القناة الفضائية المصرية ايضا

ق ١

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ★
- ١٠,٠٧ فقرات اليوم المفتوح★
- ١٠,١٩ سينما الاطفال★
- ١١,٢١ نشرة اخبار الاطفال★
- ١١,٤٢ مجلة المرأة . عن العيد القومي لمحافظة مرسى مطروح
- ١٢,٢٥ شعائر صلاة الجمعة★ من مسجد التليفزيون تلاوة الشيخ محمود حسين منصور ويلقي الخطبة د . الأحمدي ابو النور عن الرسول والشباب .
- ١,٤٠ عالم الحيوان★ : عن حشرة التنين .
- ٢,٠٥ مع رغبات المشاهدين ★
- ٢,٣٦ مسلسل : سر الارض★
- ٢,٥٥ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوي★ : حيث يفسر قوله تعالى (قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم)
- ٣,٣٨ رغبات المشاهدين★ واغنيات لفريد الاطرش ومحمد ثروت وتمثيلية (اريد هذا الرجل)
- ٤,٤٥ موضوع للشباب★ عن المدارس التجريبية .
- ٥,١١ حيواتي★
- ٥,٥٤ حدث في مثل هذا اليوم★
- ٦,٠٠ الاخبار★
- ٦,٢٠ لقاء العلماء★ عن المذهبية الاسلامية في الاقتصاد .
- ٧,٤١ مسلسل : احزان نوح★
- ٨,٥٤ حديث الروح★ : يتحدث د . عبد الله شحاته عن الكبائر والصغائر
- ٩,٠٠ الاخبار★
- ٩,٤٥ رسالة مهرجان الاسكندرية السينمائي★
- ١٠,٠٠ حورس ٩١★ : عن مركز المعلومات للدورة الافريقية
- ١٠,١٥ برنامج عن المسرح التجريبي★
- ١١,٣٣ تسجيل حفل منوعات من نادي الترسانة★
- ١,٤٠ آخر الانباء
- ١,٥٠ القرآن الكريم

ق ٢

- ٩,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم عن العدل في القرآن
- ٩,١٥ برامج الاطفال (رحلة الاصدقاء وإبتكر وتعلم . وحلقة اجنبية) .
- ١٠,١٥ حلقة اجنبية طويلة من « عيون القطط »
- ١١,٠٥ انت وأسرتك . عمل لوحة على شكل عصفور مجسدة
- ١١,٣٠ الاسبوع الرياضي : عن الدورة الافريقية
- ١٢,١٥ برامج الاطفال (رياضة × رياضة) ونغمات صغيرة . واللقاء المفتوح)
- ١,٤٥ منوعات اجنبية : المسرح الاسود
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ الفيلم الاجنبي (رجل القانون)
- ٤,٤٣ المصارعة الحرة
- ٥,١٣ حلقة اجنبية طويلة
- ٦,٠٧ مسلسل : الحرملك
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ الطب في خدمة المجتمع : يتحدث د . عادل صادق عن المرأة والطب النفسي .
- ٧,٤٢ رسائل الدول العربية
- ٧,٥٥ النشرة الجوية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ آدم وحواء : عن الاستقرار والسعادة في الزواج
- ٨,٤٥ سينما بلا رتوش
- ٩,٣٦ المسلسل الاجنبي (الشمال والجنوب)
- ١٠,١٩ رسالة مهرجان للمسرح التجريبي .
- ١٠,٣٦ مرحبا
- ١٠,٥٣ مسابقة سبتمبر ٩١
- ١١,٠٨ بانوراما فرنسية
- ١,١٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٣٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة البلد تلاوة الشيخ محمد محمود عوض .

أجازة إجبارية لمحمود عبدالعزيز

□ الفنان محمود عبد العزيز هو ضيف برنامج (اجازة إجبارية) ٦,٤٥ مساء من صوت العرب حيث يتحدث عن المكان الذي يجب ان يقضي فيه الاجازة الاجبارية ، والاصدقاء الذين يحب ان يأخذهم معه ، والاماكن التي سيزورها

القاهرة الكبرى ق ٣

٤,٠٠ منوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة الشيخ محمد فريد السنديوني ٥,٠٧ الاخبار ٥,١٢ حديث الجمعة ٥,٢٢ براعم والوان ٥,٣٧ عشرة رياضة ٥,٤٧ ريبورتاج ٦,٠٢ الباب المفتوح ٦,٣٣ فيلم : وداعا يا غرامي ٨,٥٣ من القنوات المحلية ٩,٢٣ حكمت المحكمة ٩,٥٣ عالم الشهرة ٩,٢٣ نقطة تحول ١٠,٥٣ الكاميرا في الملعب : مع الجهاز الجديد لنادي الزمالك ١١,١٣ غدا تقول الصحافة ١١,٢٣ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ فؤاد العروسي .

ق ٤ محطات القناة

٤,٠٠ برامج فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ براعم الايمان : عن الامانة ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ اضواء على الاحداث ٦,٠٠ مسلسل : محمد رسول الله (صلى) ٦,٤٥ بنك المعلومات : عن علم المساحة ٧,٠٥ عقيدة المسلم ٧,٣٠ النشرة الانجليزية ٧,٤٥ منوعات غنائية ٨,٠٠ تسجيل مباراة كرة القدم بين مصر وهولندا في كاس العالم ٩,٣٠ الناس والقانون ١٠,٠٠ تمثيلية : الاحبال المقطوعة بطولة هالة فاخر وصلاح قابيل ١١,٠٠ خمسة فرفشة ١١,٠٥ انباء وخدمات ١١,٢٠ القرآن الكريم .

ق ٥ الاسكندرية

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١١,٠٧ رسوم متحركة ١١,٣٧ اغنية ١١,٤٥ مسلسل : عصفور النار ١٢,٣٧ الختام ٤,٠٠ برامج فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٠٧ اضحك مع الاطفال ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ حواء ٦,١٢ دنيا الشباب ٦,٥٠ مسلسل : ليالي الحلمية ٧,٣٠ النشرة الانجليزية ٧,٣٧ خمسة وخميسة ٧,٥٢ اغنية ٨,٠٠ اليوم المناسبات ٨,٣٠ النشرة الفرنسية ٨,٣٥ من اغنيات العالم ٩,٠٣ رسالة مهرجان السينما ٩,٣٣ اغاني لها معاني ٩,٥٥ طلباتك اية ١١,٠٧ آخر الانباء

سهرات اذاعية

محمود عبدالعزيز

الخنساء

□ يقدم البرنامج الثاني ٩,٢٥ مساء برنامجا خاصا عن الشاعرة العربية القديمة الخنساء كتبه المرحوم شفيق عبد اللطيف واخراج هلال ابو عامر .

انا اضحك .. انا موجود

يقدم برنامج (انا اضحك إذن انا موجود) ١٢,١٠ بعد منتصف الليل من الشرق الاوسط فقرات ضاحكة من « ساعة لقلبك » ، ومنولوجات لشكوكو واسماعيل ياسين ومسمع من مسلسل « اشجع رجل في العالم » الامين الهنيدي ، ولقاء مع فرقة « غرب شو » ومسامع من استعراضاتهم .

يابعيد الدار و اشواق

□ يقدم البرنامج الموسيقى ٦,٠٠ مساء اغنية (يابعيد الدار) الحان زكريا احمد وقصيدة (اشواق) لرياض السنباطي ، وتقاسيم عود لسيد منصور .

نجوم في سماء القاهرة

□ يستضيف برنامج (نجوم في سماء القاهرة) ١١,١٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى د . علي رأفت استاذ العمارة بهندسة القاهرة حيث يحكي مشوار حياته وحتى الآن .

ما يطلبه النجوم

□ يستضيف برنامج (ما يطلبه النجوم) ١٠,٠٥ الليلة من الشرق الاوسط بهيرة مختار رئيس قسم التحقيقات الصحفية بالاهرام حيث تتحدث عن الصحافة والتخصص في ميدان العمل وتختار اغنيات (اغدا القاك) لام كلثوم وجفنه علم الغزل لمحمد عبد الوهاب و(في يوم وليلة) لوردة .

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,٠٥
الشروق	٦,٣٤
الظهر	١٢,٥٣
العصر	٤,٢٦
المغرب	٧,١٢
العشاء	٨,٣١

اذاعة القرآن الكريم

حديث السهرة :ـ ٨,٣٥ مساء يتحدث د . الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف السابق عن التكافل الاسلامي

مصحف مرتل :ـ ٨,٤٠ مساء تسجيل تلاوة للمرحوم مصطفى اسماعيل ما تيسر من آخر سورة البقرة واول سورة آل عمران ...

تصاليص فنية وأدبية

□ يتضمن برنامج (تصاليص) منتصف الليل من صوت العرب لقاء مع سعيد صالح وحديث عن ظاهرة الخروج على النص في المسارح والعلاقة التي تربطه بعادل امام ولقاء مع السيدة رابحة لبافقة عن اشهر الاطباق العالمية ، واطباق المناسبات . ولقاء مع الكاتب محمد مصطفى حول « الجمل عندما ينطق » .

سوناتا لبيتهوفن

□ من تسجيلات الدكتور حسين فوزي نقدم لكم شرحا وتحليلا لسوناتا البيانو مقام سي بيمول كبير مصنف ٣١ رقم ٣ لبيتهوفن .

حزام الكويكبات

□ يستضيف برنامج (مصطلحات ودلالات) ١١,٠٠ الليلة من البرنامج الثاني د . علي رمضان الجبيدي عن مفهوم النجميات وما يسمى بحزام الكويكبات .

صندوق الدنيا

سمعة المجلس

رفضت اللجنة الدستورية بمجلس الشعب اسقاط عضوية الاعضاء المتهمين في المجلس بالاتجار في المخدرات .

واستندت اللجنة ـ وهي برئاسة د . فوزية عبد الستار ـ في قرارها الى ان اسقاط العضوية يحتاج الى ثبوت امر من اثنين .

١ ـ ان يكون العضو قد ارتكب عملا فيه إخلال بالقيم او اهدار للمصلحة العامة .

٢ ـ او يكون العضو قد ارتكب عملا يعتبر جريمة في نظر القانون .

وفي الحالتين يجب ان يثبت بالدليل القاطع ارتكاب العضو لهذه الواقعة ، ولم تجد اللجنة من واقع الاوراق ما ينهض دليلا على ارتكاب اى عضو من الاعضاء واقعة من هذين النوعين .

وفي نفس الوقت قررت اللجنة الموافقة على الطلب المقدم من المدعي العام الاشتراكي لرفع الحصانة عن العضو عايد سليمان للتحقيق معه بسبب الشكوى المقدمة ضده والتي تقول انه قد اثرى واسرته ثراء فاحشا لافتا للانظار من جراء نشاطهم غير المشروع في جلب وتهريب المخدرات .

ولا اعتقد ان قرار اللجنة قد وضع نهاية لهذا الموضوع الحساس الشائك ، وهناك اكثر من سبب لذلك .

لقد وجهت اتهامات لهؤلاء الاعضاء او لبعضهم ، وهي اتهامات لا ترقى للجزم بانهم تاجروا في المخدرات .. هذا مفهوم .. ولكننا امام موقف جديد يتمثل في ضرورة المحافظة على امرين .

الامر الاول هو سمعة مجلس الشعب عموما وهي سمعة يخدشها ان تدور حول اعضائه الشبهات لا الجنايات .

الامر الثاني هو سمعة الاعضاء المتهمين انفسهم ـ ان من حق هؤلاء الاعضاء ان يثبتوا براءتهم لو كانوا ابرياء .

اما سمعة مجلس الشعب فقد تأثرت بغير جدال .. اما سمعة الاعضاء فقد كان يكفي لرفع الغبار عنها ان يتقدم هؤلاء الاعضاء بطلب لرفع الحصانة عن انفسهم ، ويطالبوا بتحقيق يبرىء ساحتهم تماما ويرد اعتبارهم لكي يستطيعوا مقاضاة من اتهمهم بعد ذلك .

نحن نطمع من الاعضاء ان يبادروا بشيء .. اى شيء يقشع عنهم التهم ، ويرد اعتبارهم عند الناس حتى يطمئن الناس الى سلامة المجلس الموقر .

أحمد بهجت

سينما القاهرة

- ★ شبرا بالاس بشبرا ت ٩٤٠٧٤٨ اعجوبا
- ★ مودرن شبرا قانون ايكا ـ محمود عبد العزيز
- ★ طيبة ١ ت ٣٦٢٩٤٠٧ الجيلاوي
- ★ بيجل ت ٩٣٨٥٩٤ الشيطان يقدم حلا
- ★ بيلا ت ٩٢٤٧٢٧ قانون ايكا
- ★ كايرو ت ٧٤٥٣٥٠ قلب الاسد ـ فان دام
- ★ رادبيس ت ٨٥٣٦٥٤ الجبلاوي ـ السلاح الفاسد
- ★ الاهرام ت ٨٥٣٨٤٢ درب الهوى ـ كوماندو الروس
- ★ روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ قانون ايكا
- ★ اوبرا سوهاج ت ٣٣٣٤١٤ الشيطان يقدم حلا ـ الفرقة الصبيحة
- ★ طيبة ٢ ت ٣٦٢٩٤٠٧ قلب الاسد فان دام
- ★ الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٣١١ المارد المنتقم ـ مسجل خطر
- ★ هوليوود ت ٩١١٠٨٥ شراسة كوبرا ـ شيطان المدينة
- ★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ الارنب روجر ـ رغبة متوحشة
- ★ ميامي ت ٧٤٥٦٥٦ اللعب مع الكبار
- ★ فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ قانون ايكا
- ★ سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ الشيطان يقدم حلا ـ اسرار الافاعي
- ★ الفونتانا ت ٣٥٣٥٠٤٥ اللعب مع الكبار ـ ثائر للموت
- ★ الحمراء ت ٢٥٨٧٨٦٦ الطلاق على الطريقة الامريكية ـ البحث عن فضيحة
- ★ حديقة النصر ت ٩١٤٣١٩١ درب الهوى ـ اتحاد الابطال
- ★ غرناطة روكسي ت ٢٥٨٢٨٠٤ شبكة الموت ـ مهمة بدون اخطاء

سينما الاسكندرية

- ★ اوديون اعجوبا
- ★ رويال ت ٤٩٢٩٠٣٦ اللعب مع الكبار
- ★ رويال مهرجان اسكندرية الدولي السابع
- ★ ستراند ت ٤٨٢٧٧٦٥ الانسان الوحشي ـ حملس الابهة
- ★ ريو الصيفي اللعب مع الكبار ـ الشرطي المنتقم
- ★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ مهرجان الاسكندرية السابع
- ★ راديو ت ٤٨٣٠٧٨٢ قانون ايكا
- ★ امير ت ٤٩٣٧٦٩٣ عائلة طائشة جدا ، وحدي بالمنزل
- ★ فريال ت ٤٨٢٩٣١٤ الجيبلاوي
- ★ سموحة ت ٤٢٣٨٨٢٧ مهرجان الاسكندرية السينمائي ـ حفلة منتصف الليل

مسارح ومطاعم

★ الليل ★
مكيف الهواء ت ٨٥٤٢٥٢/٨٥٠٠٠٠
شريفة فاضل
نورا ـ نشوى ـ نانى صبرى ـ محمود الفش ـ شيرين ـ ملكات البدو (سماهر ـ ملك)

○ كازينو الموعد
١٦١ شارع الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء
علي حميدة ـ بوسي ـ ملك المغربية سماهر وفرقتها ـ فادي يزيك ـ ليلت ـ ناني صبري ـ نجوان التونسية ـ فيروزا ـ احمد الشاعر وفرقته

★ كازينو مريلاند بمصر الجديدة
غداء وعشاء بالحديقة كافيتريا ـ ألعاب ـ حديقة حيوان ت ٢٤٤٨٠٩٠/٢٤٤٨٠٠٣

★ باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١/٣٨٣٩٧١١
قاعة دنانير ـ تكييف مركزي
لوسي / احمد عدوية / ايهاب توفيق
حلمي عبدالباقي / فرقة الخليج بقيادة حمدي احمد / الفرقة البدوية السورية / الهام محمد / فيفي شريف / مي رحمة ـ دهب

● لونابارك مصر / الخليج
قاعة الف ليلة وليلة
شارع البحر الاعظم بجوار كوبري الجيزة
حسن الاسمر / نانى شمس الدين . نشوى . حلمي عبدالباقي ريم البدوية وفرقتها السورية الفرقة الخليجية حمدي احمد . بينا . فرقة سماهر وملك المغربية . ياسمينا .
اماكن خاصة للعائلات ت ٧٢٥٢٤٧/٣٤٩١٣١٨/٣٤٨٧١٧٢

فندق انكل سام
٥٤ شارع ابو المحاسن الشاذلي ـ العجوزة ـ مكيف الهواء ت ٣٤٦٥٣٧٧/٣٤٦٥٨٨٢
علي حميدة ـ حسن الاسمر ـ احمد الكحلاوي ـ سهير زكي ـ اركان فؤاد ـ ايمان حمدي ـ عايدة نور ـ احمد فريد ـ سماهر وفرقتها البدوية ـ نورا .

★ كازينو بارادي ★
١٢٢ شارع الهرم ت ٣٨٣١٠٤٨ مكيف الهواء
فرقة حمدي احمد الخليجية فرقة دجلة البدوية السورية حلمي عبد الباقي نشوى دينا شو البدوية شمس رضوى ناهد ـ وفرقتها البدوية ياسمين . ماجدة عبد الحليم . باند غربي M.H

كازينو ومطعم النهر
شارع الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هليس مكيفة الهواء عالنيل
علي حميدة ـ مرفت بدر ـ احمد فريد ـ احلام حلمي ـ هند ـ مداح القمر ـ سماهر البدوية ـ فاتن شريف ـ عالنيل غذاء ـ عشاء اسعار للحفلات ـ ع . انواع الشيش والجيراك ـ ملاعب اطفال

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم
٣٣ ش النيل بالجيزة خلف السفارة الفرنسية ٧٢٩٢٦١ ، ٧٢٥٠١٠
اجمل السهرات على ضفاف النيل للعائلات
مسرح المنوعات مكيف الهواء سهير زكي ـ اركان فؤاد ـ روزان ـ محمد سراج ـ فيفي شريف ـ عشاء راقص على أنغام الدكتورز ـ اجمل القاعات الايطالية ـ اللبنانية ـ الشرقية ـ الشعبية ـ صن بيك غداء وعشاء واشهر المأكولات الشرقية والغربية

كازينو رمسيس الهرم
تكييف مركزي ت ٨٥٣٠٩١ ، ٨٥٠٧٦٨
حسن الاسمر ـ علي ـ حلمي عبدالباقي ـ نشوى ـ مرفت بدر ـ دينا شو ـ حمدي احمد مع فرقة الخليج سامح يسرى خالد عجاج ـ علي صبري ولاول مرة ريم البدوية السورية بالقاهرة

مسرح الاندلس بالهرم ت ٣٨٣٣٤٢٣
قاعة الباشا ـ مكيفة الهواء
محمد الحلو ـ كتكوت الامير مطرب البحرين الاول اسكندر الجويد مرفت بدر ـ نشوى ـ ياسمينا ـ شمس الدين ـ خلود خالد عجاج ـ فرقة حمدي احمد الخليجية ـ بينا البدويه وفرقة سماهر البدوية

مسرح ومطعم نورد
مكيف الهواء ... تليفون ٣٨٣٧٣٠٠/٣٨٣٧٢٠٠
مرفت بدر / ريم الخيام / حلمي عبد الباقي / جولينا شو / ياسمينا / نشوى / فرقة الخليج حمدي احمد / دينا نسو وفرقتها البدوية / ناهد وفرقته البدوية / الفرقة السورية للفنون الشعبية

★ مطعم ومسرح كينج
بفندق شهر زاد ١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٤٢٣٠٠٥/٣٤٦١٣٧٧
الراقصة نانى ـ حلمي عبدالباقي / جولينا شو / ياسمينا / الراقصة نشوى / رولا / سعيد امام / نورا / شريف بيومي / فرقة الخليج حمدي احمد / بينا البدوية / ناهد البدوية

كاف دوروا ـ قصر فرساى
مكيف الهواء تليفون ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٣١٩٩
١٠ ش محمد ثاقب ـ الزمالك
محمد الحلو ـ اركان فؤاد ـ عايدة نور ـ نانى ـ رضوى ـ حلمي عبدالباقي ـ ياسمينا ـ عامر منيب ـ طارق سليم
يومي الاربعاء والخميس نجم النجوم الفنان احمد عدوية
ومطاجة كل يوم اثنين

تيفولي ـ هليوبوليس
ميدان المحكمة ـ مصر الجديدة ٦٧٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦
مدحت صالح كل ثلاثاء واربعاء وخميس ـ اركان فؤاد محمد فتحي ـ المطربة السورية سهام ابراهيم ـ طارق سليم الراقصة نانى ـ ايمان حمدي ـ عايدة نور ـ إلهام ـ ميريهان
نجم النجوم الفنان احمد عدوية ـ البالية العالمي كالنيكا ديسكو وقاعة للافراح ـ حمامات سباحة ـ حدائق وملاعب اطفال مقهى شعبي وكافتيريات ـ ركن والوجبات الخفيفة ـ مطعم عائلي

مدينة غرناطة السياحية
مصر الجديدة ت ٢٥٨١٢٩٢ ـ ٢٥٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء مكيفة الهواء القوى وامتع البرامج صالة مكيفة وديسكو للحفلات والافراح مطعم شرقي ـ بتسريا ـ كافيتريا ـ وجبات سريعة ـ حدائق ـ العاب اطفال ـ سينما صيفي

★ الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤
عماد عبد الحليم . سهير زكي . محمد سراج . ياسمينا . فرقة الحرية الاستعراضية . نانى صبري . دينا وفرقتها البدوية . دهب . شيرين . الساحر شريف . عبلة .

كازينو سولت انديير بالزمالك
اخر شارع ابو الفدا ت ٣٤١٦٦٥٦
علي حميدة ـ مدحت صالح (الاربعاء والخميس) ـ عايدة نور حلمي عبد الباقي ـ نشوى ـ ياسمينا ـ عبير ـ محمود العش ـ طارق سليم ـ ماجدة عبد الحليم ـ دهب ـ نورا

فندق الفاندوم بالهرم
ت ٥٣٨٩٠٤ ـ ٥٣٨٦٤٩ ـ ٥٣٩٦١٣ والنادي الليلي ٨٥٩٧٩٤
علي حميده ـ حسن الاسمر ـ حلمي عبدالباقي ـ حنان صبري ـ دهب ـ عادل فهمي ـ ديناشو ـ هند ـ الباند الغربي

مزازيك فندق اوروبا القاهرة
٣٠٠ شارع الهرم ت ٥٣٥٩٤٠
كتكوت الامير ـ حسن الاسمر ـ فاتن فريد ـ حلمي عبد الباقي ـ مرفت بدر ـ نشوى ـ خالد عجاج ـ عبير ـ نانى صبري ـ دنيا البدوية ـ فيروز البدوية

★ القرية الفرعونية بالجيزة
٣٠٠ ممثل وممثلة في عرض حي بارض الاجداد شاهد القناة الاسطورية ومنزل الفلاح والمعبد والبحيرة المقدسة ـ مطعم كافتيريا حديقة اطفال ـ ومواعيد القرية والعروض الليلة من ٩ صباحا ـ ٩ مساء يوميا شارع البحر الاعظم كورنيش النيل بالجيزة ت ٧٢٩١٨٦ ـ ٧٢٣٥٧٨

بيراميدز اوتيل ـ قاعة نفرتيتي
١٩٨ ش الهرم / التعاون ت ٣٨٣٥٧٠٠
حسن الاسمر . احمد الكحلاوي . نانى . الراقصة نلوة بوسي . فاتن شريف . رحمة . نانى حمدي . فيفي شريف . فيروز البدوية . احمد فريد . شريف بيومي

فندق امون . قاعة السهرانين
ميدان سفنكس ت ٣٤٦٦١١٧٠/٣٤٦١٤٣٤ المكيفة الهواء
كارم محمود ـ شفيق جلال ـ ملك المغربية وفرقتها البدوية ـ شيرين ـ نادية حمدي ـ سعاد فهمي ـ إيناس سالم ـ ولاول مرة بمصر البالية الاوربي « ريفيو »

شهر زاد الالفي ت ٧٤٢٩٨٨
تكييف مركزي
مطرب الخليج حمدي ابو ضيف . عتاب . احمد حمدي . سمر . نورا . هيام . سلوى رشيد . دينا خالد

مسرح اتون ت ٣٨٣٧٨٣٠
احمد حمدي زمردة سعاد فهمي بسمة وفرقتها البدوية هند نسرين هدى عز الدين غادة فؤاد وحيد



مطاعم القاهرة

مطعم وحلواني لارين اللبناني
مقبلات لبنانية مشويات خليجية وخراف محشية ـ حلويات شرقية وغربية ـ كورنيش النيل ٩٣ عبدالعزيز آل سعود توصيل الطلبات ت ٩٨٥٥٠٧/٨٤٩٣٣٢

المطعم العائم سكارابيه
ادارة فنادق بولمان العالمية
ثلاث رحلات يوميا
بوفيه مفتوح ، باند غربي ، فلكلور مصري ، ورقص شرقي ، بيتسا ومشويات على مرسى الباخرة
للحجز والاستعلام ٣٥٠٤١٨١ ، ٣٦١٣١٩٨

★ مطعم خان الخليلي
إدارة شركة فنادق اوبروي وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغذاء والعشاء
للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ ٩٣٣٦٦٢

مطاعم اوندين المعادي
كورنيش النيل بالمعادي ت ٣٥١٠٧٣٠ صالة افراح مكيفة الهواء ١٠٠ فرد ٩٩٩ جنيه استعداد تام للحفلات والافراح السياحية مستويات ومأكولات شرقية وغربية

مطعم وكبابجي الالفي
٣ ش الالفي ت ٧٧١٨٨٨ ـ ٧٧٤٤٩٩
مكيف الهواء
يقدم اشهى المأكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

الباخرة قمر الزمان
٧٤ ش عبد العزيز آل سعود المنيل عش معنا رحلات نيلية يومية بمجلسنا العربي والتخت الشرقي الاستعراضي للحجز ٣٤٧٧٦٢٢ / ٨٤٨٦٩٤

فنادق ومطاعم القاهرة

★ فندق مروة بالاس
١١ ش الخطيب بالمساحة الدقي ت ٣٤٨٨٨٣٠ ـ عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقي وغربي حمام سباحة ونادي صحي قاعة افراح

○ فندق كينو ○
٣٨٢ ش الهرم امام ومبي ت ٨٥٩٣٦٠/٨٦٩٨٠٥/٩٠٨٧٦٠ غرف مكيفة ـ قاعة افراح كافيتريا مطعم تليفون دولي

البواخر الفرعونية
فرعون النيل / فرعون الذهبي
ادارة اوبروي العالمية
تقدم اشهى الاطعمة واحلى البرامج في رحلات غذاء وعشاء يوميا للحجز والاستعلام ٧٣٨٨٥٥ خمسة خطوط

فندق ليدو
افخم قاعة افراح
بوفيه فاخر ١٠٠٠ شخص ٥٩٩ ج ت ٧٢٥٣٢٧



★ لؤلؤة الفيوم ت ٨٥٦٩٢٦
على شاطئ بحيرة قارون
بلاجات برنامج نهاري مع الفن الشعبي مطعم شرقي وغربي حديقة اطفال قاعة حفلات تيك اوى اسواق تجارية خصم خاص للمجموعات السياحية

فنادق ومطاعم الاسكندرية

جرين بارك
حدائق الشلالات ت ٤٨٣٦٩٥٣
مطعم مكيف ـ تراس ـ العاب للاطفال بحيرة صناعية ـ صالة اجتماعات وافراح

كازينو ميامي افلاطون
مطعم مكيف ـ نايت كلوب ـ الراقصة وصال ـ المطربة سوزي ـ ت ٥٤٨٧٠٣٤

فندق اسكندرية
نايت كلوبا ـ يوميا الثلاثي البيتقي ـ بيتا ـ سلام ـ سامو راقص شرقي ـ باند غربي التليفون ٨٠٨٦٤٤ ـ ٨٠١٠٤١

فندق ريجنسي
٦٩٦ الكورنيش ميامي ت ٨٧٠٥٩٢ مكانك المفضل للراحة والاستجمام بغرفك تلاحقك الامواج بالبانوراما سلونا ـ حمام سباحة ـ نادي ليلي

فندق توفيل
٣٧٤ طريق الجيش ستانلي عالبحر ٢٩,٨ للفرد بالافطار بغرفة مزدوجة ٥٤٥٤٨٠٩ / ٥٤٥٤٨٠٦

★ فندق الحرم
ت ٥٤٦٣٩٧٤ ، ٥٤٦١٠٥٩ تكييف مركزي لجميع الغرف ـ قاعة حفلات ـ مطعم شرقي وغربي ـ كافتيريا ـ تليفون دولي فاكس ٥٤٦٤٥٧٨





المهام الضرورية العاجلة

بهدوء

إبراهيم نافع

◀◀ خامسا : التمويل المباشر لبرامج محددة لنقل طرق الانتاج الحديثة او مايطلق عليه (التطور التكنولوجى) من خلال العديد من الشركات الوطنية على ان يكون السعى والبحث عن التطوير المطلوب من خلال الشركات ، وان يكون التمويل فقط فى مراحله الاولى من خلال الدولة .

◀◀ سادسا : اتاحة الفرصة لاكبر عدد من رجال الاعمال ومن خلال برامج التعاون الفنى التى يتم الاتفاق عليها مع الدول المتقدمة لزيارة المنشات المماثلة لمنشاتهم فى الخارج ، حتى يشهدوا على الطبيعة كيف يتحقق التقدم وكيف يحدث الارتقاء بالانتاج .

ويقتضى كل ذلك بالضرورة وقفة عاجلة نعيد فيها تقييم وصياغة الدور الذى تقوم به الوزارات والاجهزة المختلفة التابعة لها حتى تعمل فى هذا الاطار لتحقيق افضل الظروف واحسن الخدمات لقطاع الاعمال . ذلك ان دور الدولة ومؤسساتها فى توفير الظروف الافضل اساسى ، ويتعاظم اكثر حينما تتوقف عن الدور الذى ظلت تمارسه لفترة طويلة ، الا وهو : الاستفسار والاستجواب ، دون مبرر لهذا الاستفسار والمطالبة باثبات حسن النية ، رغم ان النية حسنة ، فليس هناك اعز من المال ، وطلب الدراسات دون حاجة الى هذه الدراسات ، وتصميم النماذج التى يتحتم ملؤها مقدما دون حاجة الى هذه النماذج ، والتاكد من صحة البيانات التى تقدم فى هذه النماذج والتى يعلم الكل انها غير صحيحة ، ووضع الضوابط والقيود والتاكد من فاعلية هذه القيود بينما الكل يعلم ان هذه القيود شكلية ، وصياغة الضمانات التى تقدم مسبقا من اصحاب المشروعات والتاكد من جدية هذه الضمانات ، رغم ان هذه الضمانات موجودة بوجود المشروع نفسه ومع بدء نشاطه .

كذلك فسوف يفرض علينا التحرك السريع فى المرحلة القادمة ان نعطى عناية خاصة للقطاع المصرفى المصرى ذلك ان هذا القطاع يمثل احدى الركائز الاساسية لتنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى ، كما انه المصدر الرئيسى للتمويل المحلى والوعاء الذى تصب فيه اغلب المدخرات . لذلك لابد ان تشهد المرحلة القادمة اعطاءه عناية خاصة به اتوقع ان تستهدف تحقيق مايلى :

□ ان تكون جميع البنوك العاملة فى مصر قوية بمعنى ان تتمتع بمركز مالى قوى ويزداد قوة ، سنة بعد اخرى . لابد ان نعترف بأن السنوات الاولى للانفتاح قد صاحبها انشاء عدد كبير من البنوك ، وأن البعض منها قد تعثر بسبب ضعف قدرته المالية ولقد سارع البنك المركزى بالتحرك فى الوقت المناسب لمساندتها جميعا ، دعما للثقة فى البنوك المصرية وحفاظا على أموال المودعين . غير ان هذه المساندة لها حدود ، ولذلك فقد آن الاوان لمواجهة هذه الأوضاع ، ومطالبة البنوك الضعيفة بتصحيح أوضاعها من خلال زيادة رؤوس أموالها ، أو الاندماج مع بعضها لتكوين عدد اقل من البنوك القوية .

وفى هذا المجال لابد ان نعترف ايضا بان التعثر الذى واجه بعض البنوك كان بسبب سوء الادارة ، واختيار عناصر ليست لها خبرة مصرفية كافية لتولى مناصبها القيادية ، وانه قد آن الاوان لتصحيح هذه الأوضاع وترك الادارة فى هذه المصارف لذوى الخبرة والمعرفة وحدهم .

□ الهدف الثانى من الاصلاح المطلوب فى القطاع المصرفى هو تصويب الأوضاع التاريخية التى نشأت نتيجة التوسع فى اقراض الحكومة والقطاع العام . فلقد قدمت البنوك الى مؤسسات الدولة خلال الاعوام الثلاثين الماضية ، كما ، هائلا من القروض . وقد ادى هذا بطبيعة الحال الى زيادة فى حجم النقود المتداولة فى السوق ، ومع الزيادة المتواضعة فى المعروض من السلع ، كان لابد ان يؤدى هذا بالتبعية الى موجات متلاحقة من الارتفاع فى الأسعار .

□ الهدف الثالث من الاصلاح المطلوب فى القطاع المصرفى هو : تطوير الوظائف والخدمات التى تقوم بها البنوك الوطنية ، بحيث تكون مؤهلة للقيام بالدور الذى قامت به مثيلاتها فى الدول التى حققت نجاحا سريعا فى مجال التنمية ولاينكر احد ان البنوك الوطنية حققت نجاحا ملموسا فى تعبئة المدخرات وتمويل عمليات التشغيل فى المصانع ، وتوفير المال لنشاطات الاستيراد والتجارة الداخلية وساهمت فى إقامة العديد من المشروعات الجديدة ، غير ان طبيعة المرحلة القادمة تفرض عليها وظائف جديدة لم تتأهل لها بعد واهمها ادارة الاموال التى تخصص



لتنمية المشروعات الانتاجية والخدمية الصغيرة ، ومعاونة قطاع الاعمال فى اصدار الأسهم والسندات وتقييم المشروعات التى ستطرح اسهمها للبيع ، والتعرف على فرص الاستثمار والترويج لها والبحث عن مستثمرين لتنفيذها ، واقامة الشركات المتخصصة فى استثمار الاموال لحساب الغير .

□ الهدف الرابع من تطوير القطاع المصرفى هو : تقوية البنك المركزى ودعم امكاناته المالية والبشرية ، ومنحه الصلاحيات الكافية لتقييم استخدامات البنوك لأموال المودعين ، وتمكينه من تصحيح أى خلل يلمسه بمجرد ظهوره وبدون إبطاء .

□ اما الهدف الخامس لتطوير القطاع المصرفى فهو تصحيح الاخطاء التى ارتكبت فى الماضى نتيجة الاندفاع فى الاستثمار فى مشروعات لم تدرس ، وترك ادارة التنفيذ والتشغيل لعناصر غير قادرة وغير مؤهلة .

وفى تقديرى أن التطوير المنشود سوف يفرض بالضرورة على المصارف ان تبدأ فى اجراء جرد واقعى وامين لهذه الاستثمارات ، وتصفية التركة بعد أن أصبح من المستحيل تأجيل هذه التصفية .

لاشك ان تحقيق هذه الأهداف سوف يفرض سلسلة من الاصلاحات سوف تبدأ بصياغة الاطار التشريعى المناسب وعرضه على مجلس الشعب فى دورته القادمة . ويلى ذلك سلسلة من الاصلاحات ، بعضها سوف تقوم به البنوك من تلقاء نفسها والبعض الآخر سوف ينفذ بالتعاون مع البنك المركزى .. وربما تحتاج فى مرحلة معينة الى مشورة وخبرة بعض الخبرات العالمية ممن ساهمت بنجاح فى تحقيق اصلاحات مماثلة فى بلدان أخرى غير ان العبء الأكبر والجزء الأكبر من العمل المطلوب سيتم تنفيذه من خلال الخبرات الوطنية .

لكن هناك نقطة هامة اود ان انبه اليها هى انه ينبغى الا يفهم احد من ذلك ان القطاع المصرفى يتعثر ، فالأرقام المؤكدة تبين بما لايدع اى مجال للشك انه قطاع شامخ وقادر على استيعاب المشاكل التى تواجه بعض مؤسساته . مانقصده وما نتوقع تحقيقه هو : مزيد من القوة .. ومزيد من الامان للمودعين ومزيد من الخدمات للمتعاملين ، ومزيد من المشاركة فى تحقيق برنامج الاصلاح الاقتصادى ـ فليطمئن الجميع على أموالهم فهى امنة وسوف تزداد امانا وتسهم عن يقين فى تحقيق المزيد من الرفاهية على ارض مصر .

ان تجارب التنمية خلال السنوات العشرين الماضية تؤكد حقيقة اساسية هى ان الانسان هو صانع التقدم فلقد عاش العالم طوال الجزء الاول من القرن العشرين تحت تأثير الفكر الذى يؤكد ان التنمية لاتتحقق إلا اذا توافر المال ، وأن وجود هذا المال فى اى بلد كفيل بتحقيق الانتقال من التخلف الى التقدم . ثم اكدت تجربة اليابان قبل الحرب العالمية الثانية ـ وهى دولة بلا موارد طبيعية ودول شمال اوروبا بعد الحرب العالمية وهى ايضا دول فقيرة فى مواردها الطبيعية وأخيرا الدول الآسيوية التى يطلق عليها اسم النمور الخمسة (كوريا الجنوبية ـ تايوان ـ هونج كونج ـ تايلاند وسنغافورة) وكلها دول لديها موارد متواضعة ومع ذلك فقد اكدت تجارب هذه الدول جميعا ـ أن الاهم من المال ، هو العنصر البشرى أى العامل الماهر والفنى القادر ، والمصمم المبدع ، والمدير الكفء ، فهؤلاء هم عماد التقدم والقادرون على استثمار الموارد القليلة وتحويلها الى ثروات والى رخاء .

لذلك اتصور ان يكون الجزء الأكبر من الحوار الذى نتوقع ان يسبق اعداد خطة التنمية القادمة (١٩٩٣ ـ ١٩٩٧) ، بل والخطة التالية لها حتى عام ٢٠٠٢ ، مقصورا على برنامج العمل الذى يتحتم تنفيذه لتكوين قوة العمل فى مصر بحيث تكون قوة قادرة على تحقيق الانتاج والتصدير المنشود وبحيث تتاح لها فرص متزايدة للعمل فى مصر واسواق العمل الخارجية ولن يتم ذلك إلا من خلال نظام للتعليم يختلف فى جوهره ومحتواه عما هو موجود الآن على ارض الوطن ـ ذلك ان المدرسة الموجودة حاليا بجميع مدخلاتها ومخرجاتها لاتقدم لمصر ماتحتاجه لتحقيق التقدم المنشود .

ولابد ان نضع امامنا قبل صياغة هذا الجزء من الخطة القادمة للتنمية ، تجارب هذه الدول وأن ننشر ماكتب عنها بكل تفاصيله ، وأن تدعو المؤسسات التى ساهمت فى صياغة برامج التعليم المتطورة وأعدت برامج تمويلها ، لكى نستفيد من خبرتها فى صياغة السياسات والبرامج ، والا نبخل بالمال اللازم للانفاق على الدراسات التى تستهدف تحديد جميع جوانب التطوير ووسائل تنفيذه ، وأن نصارح الجميع بحتمية مشاركتهم فيما يحتاج اليه التنفيذ من تمويل .

فتطوير قدرات الفرد هو الركيزة الأساسية للتقدم وسوف يحتاج هذا التطوير الى مكاشفة لن نخجل من الاقدام عليها . كما سوف يحتاج الى معرفة ولن ندعى ان لدينا هذه المعرفة ، فالولايات المتحدة ـ مثلا وهى اقوى دولة فى العالم ـ تبحث حاليا عن المعرفة فى كل مكان من اجل تطوير نظم التعليم لديها ، حتى لقد كلفت احد مراكز الدراسات التربوية الأمريكية بان يشترك مع مركز آخر فى هولندا لصياغة برنامج تطوير علوم الرياضيات فى المدارس الامريكية كذلك فسوف يحتاج التطوير هذا ايضا الى المال ، واعتقد ان القادرين فى مصر لن يبخلوا على تقديم ماهو مطلوب فلابد ان يتدفق هذا المال الى مؤسسات التعليم بسخاء ، وبشكل منتظم ومن موارد دائمة ، فتجارب العالم تؤكد ان الهبات والتبرعات تساعد على التجميل المؤقت ، ولكنها لاتحقق التطوير المنشود فى قدرات البشر على الانتاج والابداع .

ونحن اولا وأخيرا لن نبدأ من فراغ .. فلقد حققنا الكثير وان كان ينتظرنا الكثير ايضا ، وقد شهد قادة العالم ان مصر حققت فى عهد الرئيس مبارك انجازات تقترب من المعجزات .. أهمها :

□□ اولا : تحرير التراب المصرى واستعادة المصرى لثقته فى القدرة على الدفاع عن وطنه واسترداد الارض التى ظلت محتلة لاكثر من عشرين عاما .

□□ ثانيا : الاسراع فى تنمية المناطق التى كانت مسرحا للحروب عبر التاريخ وأهمها سيناء .. والمثلث الواقع غرب الدلتا من القاهرة وحتى مدينة السلوم ، علينا ان نتذكر جيدا ان هذه الأراضى لم تشهد وجودا تنمويا منذ عهد الرومان ومن حق الشعب المصرى ان يعلم ويفخر بأن هذه المناطق ، شهدت خلال السنوات العشر الماضية ـ وتشهد الآن ـ اقامة مشروعات عملاقة للرى والطرق والكهرباء والمدارس والمستشفيات والسكك الحديدية .

□□ ثالثا : تجديد محطات وشبكات المرافق الرئيسية .. وزيادة انتاجها الى القدر الذى اصبح لدينا فائض فى انتاج الكهرباء عن احتياجات السكان وقطاعات الانتاج والخدمات .

ولكى ندرك حجم ماتحقق علينا ان نتذكر ان حالة بعض هذه المرافق ـ مثل الصرف الصحى ـ كانت منهارة الى الحد الذى كان يهدد سلامة ووجود الانسان المصرى وحالة البعض الآخر قد انهارت الى الدرجة التى كانت تهدد الاقتصاد المصرى .. فالمصانع كانت تتعطل نتيجة انقطاع الكهرباء . تشهد على ذلك الارقام المسجلة لدى البنك الدولى التى عرضت على الرئيس فى زيارته الاخيرة لمحطة كهرباء دمنهور ، هذه الأرقام تبين ان ماتم انشاؤه من محطات خلال الفترة مابين ١٩٥٢ الى ١٩٨١ اى خلال ٣٠ عاما اعطى طاقة توليد ١٨ مليار كيلووات فى الساعة وماتم اضافته خلال فترة قيادة الرئيس مبارك ١٩٨١ الى ١٩٩١ هو ٥٢ مليار كيلووات ساعة . معنى هذا ببساطة هو انه تم خلال السنوات العشر الماضية اضافة طاقة تصل الى ثلاثة اضعاف ماتم اقامته فى الاعوام الثلاثين السابقة لها . الكل يعلم ايضا ان الاختناقات كانت موجودة فى الكثير من السلع بسبب تكدس الموانىء وضعف طاقتها وتقادم الات ومعدات المصانع ، والشاهد والمؤكد الآن ان هذه الاختناقات قد تلاشت تماما .

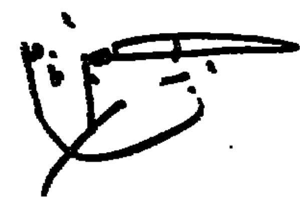
□□ رابعا : التجديد للطاقات الانتاجية المتهالكة .. خاصة فى قطاعات الصناعة والسياحة والبترول ، فالغالبية العظمى من المصانع الكبرى ، قد تم تجديدها ، وجميع الفنادق الكبرى والمتوسطة قد استعادت شبابها وحقول وشبكات البترول والغاز تم تجديد وزيادة قدرتها على الانتاج .

□□ خامسا : استطاع الرئيس مبارك ان يكتسب ثقة المنتجين على أرض مصر فى الحاضر والمستقبل ، ثقتهم كأصحاب اعمال ومديرين وعمال ، اوجد ـ بالافعال لا الاقوال ـ مناخا جديدا للاستثمار قوامه الامان الكامل لصاحب المال ، والتأمين لأرزاق الجميع ممن يساهمون عن اقتناع بجهودهم فى زيادة الانتاج ، يشهد على ذلك الاعداد الضخمة للمشروعات التى اقامها القطاع الخاص ، ومشاعر العاملين فى مواقع الانتاج التى يزورها الرئيس فى جميع انحاء البلاد والتى تحيطه بالحب والدعوة بأن يمنحه المولى عز وجل الصحة والقدرة على مزيد من العطاء .

قدر الرئيس مبارك ان يتحمل كل هذا العبء ، تخفف عنه وتشد من ازره شهادة التاريخ له انه استعاد لمصر ارضها ومكانتها ، واعاد بناء مرافقها ، وجدد شباب قواعد انتاجها ، وامن الناس على اموالهم ورفع عن كاهل الأجيال القادمة نصف ديونها .

ان انجازات السنوات العشر الماضية تقترب من المعجزات .. وانجازات السنوات العشر القادمة سوف تضاعف هذه المعجزات ، فلنشارك جميعا فى صنع المستقبل بعد ان حملنا الرئيس مبارك فوق مايطيق .. نعم علينا ان نشارك معه ونعمل الى جانبه ، كل منا بقدر ما اعطاه الله من قدرة الفكر ، او قدرة العمل ، او قدرة المال .. الكل يستطيع أن يشارك والكل قادر على ان يشارك فى صنع غد افضل على ارض مصر ..

كيف تتحقق هذه المشاركة ؟.. هذا ما اناقشه فى الأسبوع القادم بإذن الله ...



رأى الأهرام

فى إنتظار تجربة الحزب الوطنى

ليس من شك فى ان عيون الشارع السياسى الحزبى فى مصر تراقب عن كثب تلك الاجتماعات التى تدور فى اروقة الحزب الوطنى الديمقراطى بحثا عن الصيغة المثلى لاعادة بناء الحزب من القاعدة الى القمة بالانتخاب تاكيدا لمبدأ الديمقراطية الذى ينبغى ان يكون الحزب الحاكم هو الانعكاس الصحيح لهذا المبدأ قولا وعملا

وهذا الاهتمام فى الشارع الحزبى يعود الى ادراك صحيح لاهمية وثقل الدور المنوط به الحزب الذى يشرف برئاسة الرئيس حسنى مبارك والذى اكدت كل خطواته وقراراته ـ على مدى السنوات العشر التى تولى فيها منصب المسئولية الاولى انه من اشد المؤمنين بالديمقراطية مهما كانت مثالبها وانه ضد اية محاولات تستهدف الارتداد عنها مهما كانت حجج ودعاوى الذين يتمنون ذلك .

والثابت الآن ان الحزب الوطنى يبحث مشروعين اولهما يركز على إعادة البناء على مستوى المحافظة فقط باختيار امناء المحافظات عن طريق الانتخاب وثانيهما يقوم على اساس ضرورة اعادة البناء الداخلى للحزب بشكل شامل بدءا من مستوى القرية ومرورا بامناء الاحزاب على مختلف مستويات الاقسام والمراكز والبنادر بما فيها مستوى المحافظة ووصولا الى مستوى الأمانة المركزية للحزب وان تجرى كل هذه المراحل بالانتخاب الحر المباشر

واذا تم الأخذ بالمشروع الثانى فإن ذلك سوف يكون فاتحة خير للمسيرة الديمقراطية كلها وتشجيعا لبقية الاحزاب الاخرى على الاقتداء بهذا النهج الذى طالما دعا اليه الرئيس مبارك فى لقاءاته مع قيادات الحزب الوطنى داعيا إياهم الى ضرورة اعادة بناء الحزب بالأسلوب الديمقراطى من القاعدة الى القمة .

إننا نعتقد بأن هذا الاتجاه الحميد لاعادة بناء هياكل الحزب الوطنى عن طريق الانتخاب يمثل تعزيزا لايستهان به للتجربة الحزبية التى آن الأوان لكى يعاد النظر فيها حتى تصبح الأحزاب الفاعلة فى الشارع المصرى احزابا حقيقية تعبر عن نبض الناس ومشاعرهم .

ان الديمقراطية الحقيقية لايمكن ان تتحقق مع استمرار احتكار قيادات بعينها للعمل داخل الاحزاب التى مضى على قيامها قرابة خمسة عشر عاما ومازالت بلا قواعد شعبية حقيقية نتيجة الاساليب الاستبدادية فى تشكيل هياكل الاحزاب

ان تجربة الحزب الوطنى سوف تكون بمنزلة هزة إيجابية للمسيرة الديمقراطية وعلى بقية الاحزاب ان تسارع بالاقتداء بها اذا كانت تريد ان يكون لها وجود حقيقى فى ساحة العمل السياسى .

□ وسط تصاعد القتال بين الصرب والكروات :

مخاوف من فشل جهود المجموعة الأوروبية لتسوية الأزمة اليوجوسلافية

كرواتيا تتعرض لأسوأ هزيمة عسكرية منذ بدء الحرب الأهلية

بلجراد — وكالات الانباء — واصلت القوات الصربية امس يدعمها الجيش الاتحادى اليوجوسلافى هجماتها العنيفة على المدن والقرى الكرواتية بعد ان تمكنت الليلة قبل الماضية من تقسيم كرواتيا الى نصفين وعزل الجزء الشرقى منها فى اسوأ هزيمة عسكرية تتعرض لها كرواتيا منذ اندلاع الحرب الاهلية فى يوجوسلافيا قبل شهرين.

وذكر راديو زغرب ان مدينة « سيزاك » عاصمة منطقة « سلافونيا » الشرقية تعرضت لهجمات بالصواريخ والقذائف عدة مرات وقال ان السكان المحليين قضوا وقتهم فى الملاجىء. واشار الراديو الى ان القتال إمتد ايضا الى عدد من المدن الرئيسية الكرواتية.

وكان المقاتلون الصرب قد تمكنوا من شطر كرواتيا الى نصفين واستولوا على الطريق الرئيسى بين شرقى كرواتيا وغربها كما قصفوا مصفاة البترول الرئيسية ومبانى اخرى تحت الانشاء بمدينة « سيزاك » وقد ردت القوات الكرواتية بهجمات مضادة الا انها لم تستطع استعادة ما استولى عليه الصرب وقد اتهم وزير داخلية كرواتيا جمهورية الصرب بالرغبة فى السيطرة على كرواتيا وقال ان الجيش والشعب الصربى يرسمون الآن ما وصفه بحدود جمهورية صربية جديدة ممتدة.

وجاءت هذه التطورات قبل وقت قليل من انعقاد مؤتمر السلام الخاص بتسوية الازمة اليوجوسلافية فى لاهاى المزمع عقده غدا / السبت / برعاية المجموعة الأوروبية وذكر المراقبون ان استمرار المعارك العنيفة قد يؤدى الى القضاء على احتمالات عقد مؤتمر السلام المقترح.

وفى الوقت نفسه، اعربت كرواتيا عن رفضها لاى محاولات لتغيير حدودها واعلن وزير الاعلام الكرواتى ان حدود كرواتيا لا يمكن انتهاكها او تغييرها.

واشار الوزير الكرواتى الى ان بلاده ترفض اقتراح هيئة الرئاسة اليوجوسلافية الذى طالب باتاحة الفرصة للقوميات اليوجوسلافية لتحديد مصيرها مما يعنى ان يسمح للاقلية الصربية الموجودة فى كرواتيا بالانضمام الى جمهورية الصرب.

وفى براج — طالب مؤتمر الأمن والتعاون الأوروبى بفرض حظر على تصدير السلاح ليوجوسلافيا ومنع بيع الأسلحة لأى من الأطراف المتنازعة هناك.

اقدم كائن حى

■ واشنطن — عثرت مجموعة من العلماء الأمريكيين على بكتيريا يعتقد انها عاشت فى احشاء حيوان شبيه بالفيل انقرض منذ ١١ الف سنة وقد تكون هذه البكتيريا اقدم كائن عضوى حى يعثر عليه حتى الآن. وقد عثر العلماء على عظام ذلك الحيوان الذى يعرف باسم « مكترون » بولاية اوهايو الامريكية.

متشردون ولكن سعداء !!

■ انقرة — قررت السلطات فى مدينة انطاليا السياحية فى تركيا جمع المتشردين فى المدينة وارسالهم الى الحمامات العامة ومنحهم ملابس جديدة قبل اعادتهم الى الشوارع مرة اخرى وذلك بعد ان كثرت شكوى السائحين من المتشردين.

هكذا تتحدث ملجى !

■ طوكيو — ذكرت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية السابقة فى حديث لصحيفة يابانية ان السبب الرئيسى لنجاح اليابان الاقتصادى هو انخفاض معدلات الطلاق والترابط الأسرى الشديد وانتقدت تاتشر البلدان التى تتسبب نظم الضمان الاجتماعى بها فى اعتماد المواطنين على الحكومة فى كل شىء بدلا من الاعتماد على الدعم التى تقترحه عائلاتهم. ومما يذكر ان معدلات الطلاق فى اليابان تقل كثيراً عن اى دولة غنية اخرى.

الولادة المبكرة

■ بوسطن — اعلن الأطباء الأمريكيون ان اختبارا بسيطا يجرى للسيدة الحامل من الممكن ان يمنع الولادة المبكرة التى تعد احد اسباب وفاة الاطفال الرئيسية فى الولايات المتحدة. واكد الاطباء ان السيدات اللاتى يوجد لديهن نسبة عالية من بروتين موجود بالسائل المحيط بالجنين ويطلق عليه فايبرونكتين معرضات للولادة المبكرة اكثر من غيرهن. وقد شملت الدراسة ١١٧ سيدة.

اللاجئون المسلمون

■ باريس — بلغ عدد اللاجئين المسلمين فى مختلف انحاء العالم حوالى ١٢ مليون مسلم نزحوا من مناطق التوتر فى افغانستان وفلسطين والسودان والصومال. وبذلك اصبح المسلمون يمثلون ٧٠٪ من نسبة اللاجئين فى العالم وقد بلغ عدد اللاجئين الافغان ٦ ملايين لاجىء يليهم الفلسطينيون.

انتحار زوجة وزير

■ موسكو — اعلنت وزارة الداخلية السوفيتية ان زوجة بوريس بوجو وزير الداخلية السابق الذى انتحر بعد فشل الانقلاب الذى كان احد المخططين له قد توفيت فى المستشفى وذلك بعد محاولة فاشلة للانتحار.

وكانت زوجة بوريس قد حاولت الانتحار فور اطلاق زوجها الرصاص على راسه مستخدمة نفس المسدس الا ان مسئولى المخابرات السوفيتية الذين ذهبوا لاعتقال بوجو قد عثروا عليها حية ومضرجة بالدماء بجانب جثة زوجها فنقلوها الى المستشفى.

الحرب الأهلية فى يوجوسلافيا

جندى كرواتى يراقب بمنظاره المكبر الطريق المؤدى الى إحدى القرى شرقى كرواتيا بعد ان استولت عليها ميليشيات الصرب خلال معاركها العنيفة مع الكروات.

(صورة للأهرام من ا.ب)

واشنطن تبحث ارسال انسان آلى إلى كوكب المريخ

مشروعات علمية لبناء مصانع للطاقة على سطح القمر

واشنطن — ا. ب — كشف علماء الفضاء الامريكيون انه من بين خططهم القادمة لاستكشاف الفضاء ارسال انسان آلى الى المريخ لجمع التربة والعودة بها لتحليلها قبل ان يتم ارسال آدميين الى هذا الكوكب، وذلك لتجنب نقل مواد خطرة الى الارض.

وقال العلماء — فى مؤتمر عقد فى كليفلاند — انه من بين الافكار الأخرى استخدام الانسان الآلى فى نقل الصورة والصوت وحتى الحس من المريخ الى رواد الفضاء اثناء دورانهم حول الكوكب.

ويتطلع العلماء الى بناء مصانع للطاقة فوق القمر بحيث تتمكن من جمع وتخزين الطاقة الشمسية من التشكيلات الصخرية فى القمر.

الا ان العلماء يطالبون بمزيد من الدعم الحكومى لمشروعاتهم التى وصفت بأنها اقرب للخيال العلمى. وقد اقترح الرئيس الأمريكى جورج بوش مبلغ ٩٤ مليون دولار لبحوث الفضاء فى ميزانية العام القادم، وكان قد حدد عام ٢٠١٩ لوصول الانسان الى المريخ.

الجريمة المنظمة تنتشر فى العراق

بغداد — ا. ش. ا — يتعرض العراق حاليا الذى يعانى من نقص شديد فى المواد الغذائية وارتفاع لاسعارها الى موجة من الجريمة المنظمة وغير المنظمة التى لم يشهدها فى تاريخه الحديث حيث تعلن وزارة الداخلية يوميا تقريبا عن اكتشاف شبكات جديدة للجريمة فى مختلف انحاء البلاد ومن بين هذه الجرائم سرقة السيارات والتزوير وسرقة المنازل.

الصين تتهم أعضاء بالكونجرس الأمريكى بانتهاك قوانينها

بكين — وكالات الانباء — انتقدت الصين بشدة امس ٣ من اعضاء الكونجرس الأمريكى واتهمتهم بانتهاك القوانين الصينية بعد قيامهم برفع أحد الاعلام ووضع زهور فى ميدان السلام السماوى فى ذكرى قمع الانتفاضة الديمقراطية فى الصين عام ١٩٨٩.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية ان هذا التصرف معاد للصين وتعد على كرامة الشعب الصينى. واشار المتحدث الى ان اعضاء الكونجرس انتهكوا القانون الصينى الذى يحظر ممارسة أى نشاط سياسى فى الميدان.

نورييجا يواجه محاكمة العصر

ميامى — وكالات الأنباء — قبل ساعات من بدء محاكمة مانويل نورييجا حاكم بنما السابق وهى المحاكمة التى وصفتها وسائل الاعلام فى بنما بأنها « محاكمة العصر »، أعلن فى ميامى بولاية فلوريدا الامريكية ان دانييل ميراندا القائد الجوى بنمى، وأخر المتهمين الخمسة عشر المتعاونين مع نورييجا، قد عقد اتفاقا مع المدعى العام الأمريكى وافق بمقتضاه على الاعتراف بدوره فى نقل المخدرات بالطائرة، والشهادة ضد نورييجا، وذلك مقابل الحكم عليه بعقوبة اقصاها ٣٠ شهرا والسماح له بالعمل فى الولايات المتحدة.

وقد جاء ذلك فى الوقت الذى وجه فيه محامو نورييجا تهمة التعاون مع الادارة الامريكية الى ريموند تكليف محامى نورييجا السابق، الذى كان قد نصح الحاكم البنمى بالاستسلام الى السلطات الأمريكية.

وفى الوقت الذى من المنتظر فيه ان تبدأ محاكمة نورييجا، بتهم الاتجار فى المخدرات، يتوقع المعلقون فى بنما ان تنتهى المحاكمة خلال عامين يتم خلالها عقد اتفاق بين الادارة الامريكية ونورييجا يتم بمقتضاه الحكم ضده بعقوبة اقصاها ٤ سنوات مقابل موافقته على عدم الادلاء باى معلومات تشوه المخابرات المركزية الامريكية.

اصرار دوما على اتهام ديستان بتوقيع وثيقة لتقسيم لبنان

باريس — ا. ش. ا — صرح رولان دوما وزير الخارجية الفرنسى بانه يصر على اتهاماته للرئيس الفرنسى السابق فاليرى جيسكار ديستان بانه وقع على وثيقة لتقسيم لبنان.

واكد دوما ان الوثيقة موجودة فى ارشيف وزارة الخارجية الفرنسية وان الباحثين سيحصلون على الوثائق ويحسمون الامر.

وقد ذكرت بعض المصادر انه من المتوقع ان يتوجه دوما فى زيارة الى بيروت خلال الايام العشرة القادمة.

موسكو تدعو الغرب إلى التخلى عن موقف الانتظار والمبادرة بتقديم المساعدات

قائد عسكرى سوفيتى : أمريكا لاتزال فى وضع « العدو الممكن » !

موسكو — ر — صرح بوريس بانكين وزير الخارجية السوفيتى الجديد امس بان موسكو ترغب فى تلقى مساعدات انسانية واقتصادية وان على الغرب الا يؤجل اى تعاون فى هذا المجال، والا يستمر فى موقفه من الانتظار إلى ان تتم تغييرات.

واكد بانكين فى حديث لوكالة انباء « نوفوستى » السوفيتية ان الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف قد اكد لجون ميجور رئيس وزراء بريطانيا — خلال زيارته الأخيرة لموسكو يوم الاحد الماضى — انه لايوجد الان اية عوامل تقيد الاصلاحات الاقتصادية فى الاتحاد السوفيتى.

وكانت الدول الصناعية السبع الكبرى قد امتنعت حتى الآن عن تقديم مساعدات مالية الى الاتحاد السوفيتى، واقتصرت على تقديم مساعدات فنية، انتظارا للتاكد من نتائج اصلاحات جورباتشوف.

وفى الوقت نفسه أعلن الكولونيل فلاديمير ريد كوبوروفى امس ان الرئيس جورباتشوف قد قرر تكوين فرقة حرس رئاسى مستقلة تماما عن المخابرات السوفيتية وذلك للرئاسة السوفيتية والرئاسة الروسية التى مثلها بوريس يلتسين.

وقال ريد كوبوروفى إنه تم اختياره بقرار من جورباتشوف لادارة الهيئة الجديدة موضحا ان الانقلاب الفاشل قد اوضح اهمية استقلال الحرس عن المخابرات، بعد ان قام حرس المخابرات بالتعاون مع المخابرات فى الانقلاب.

وفى الوقت نفسه صرح الجنرال فيكتور نوفوجيلوف قائد عام القوات المسلحة السوفيتية لمنطقة شرق الاتحاد السوفيتى فى حديث لصحيفة « لوموند » الفرنسية بان الولايات المتحدة تبقى إلى حد ما « عدوا ممكنا » بسبب وجود قواتها فى الشرق الاقصى.

وقال القائد السوفيتى انه بالرغم من ان السوفيت لايعتبرون الصين عدوا محتملا الا ان قوات وصفها بانها مهمة جدا لابد ان تبقى على الحدود بين البلدين، ويجب الانتظار كثيرا حتى يمكن التحدث عن « الصداقة ».

وكان الجنرال فيكتور نوفوجيلوف قد صرح بأن نصف الجيش السوفيتى كان يؤيد محاولة الانقلاب الأخير، وذكر الجنرال فى حديث لصحيفة « لوموند » الفرنسية انه رفض طاعة عناصر الانقلاب واكد رفضه لتدخل الجيش فى الموضوعات السياسية.

استطلاع للرأى الأمريكى يؤكد موسكو ليست العدو

وفى واشنطن — اوضح استطلاع جديد للرأى العام اجرته صحيفة واشنطن بوست الأمريكية امس ان الاغلبية العظمى من الشعب الأمريكى لم يعد يخاف من الاتحاد ...



إشراف : حسنى جندى

المشروع الليبى .. هل ينجح ؟

تقول الانباء الواردة من ليبيا ان العقيد القذافى عرض على الرؤساء والملوك العرب اثناء احتفالات ليبيا بافتتاح « النهر العظيم » مشروعا يهدف لتأمين حرية انتقال المواطنين عبر حدود الدول العربية بلا حاجة إلى اية تاشيرات دخول او خروج .

محمد سلماوى

ويتضمن المشروع الليبى اتفاقيات للتعاون الاقتصادى المشترك ما بين الدول العربية تنص على إلغاء العقبات الادارية والجمركية الخاصة بانتقال السلع العربية من دولة عربية إلى اخرى

وقد صرحت المصادر الليبية للصحف بان اللجنة الشعبية للاتصال الخارجى الممثلة لوزارة الخارجية بدات بالفعل الاتصالات مع وزارات خارجية مختلف الدول العربية لمتابعة هذا المشروع وتحديد الخطوات العملية الخاصة بتنفيذه .

ويجىء ذلك فى وقت اعلن فيه عن الاعداد لمد خط سكة حديد لاول مرة عبر الحدود المصرية الليبية وبعد اسابيع قليلة من فتح الحدود مابين البلدين .

وتلك جميعا إجراءات طبيعية ليس فقط بين دول ترى انها شعوب امة واحدة وانما ايضا بين دول لاتدعى ذلك كدول اوروبا مثلا التى ستصبح بلا فوارق حدودية ولاجمركية ولانقدية ابتداء من اول العام القادم

ومع ذلك فالتاريخ العربى كان دائما يسير فى عكس هذا الاتجاه لذلك اذا اكتمل مشروع القذافى وطبقت الخطوات التى تمت بين مصر وليبيا على الدول العربية الاخرى فإنه سيذكر للزعيم الليبى انه بتلك الخطوات العملية البسيطة يكون صاحب واحد من اكبر المشاريع الوحدوية العربية فى العصر الحالى ذلك ان مثل تلك الخطوات الاولية لم يتم العمل على تحقيقها فى اعظم فترات المد القومى العربى فى الخمسينات والستينات

فقضية الحدود على سبيل المثال مازالت حتى الآن من اعقد جوانب العلاقات بين الدول العربية حيث يصبح من الاسهل على المواطن العربى ان يعبر حدود دولة اوروبية من ان يعبر حدود الدولة العربية المجاورة ونفس الشىء ينطبق على قضية المواصلات والاتصالات بين الدول العربية والتى مازال الكثير منها يتم عن طريق اوروبا

وربما كان من حسن الحظ ان التجربة النموذجية لمشروع القذافى الجديد هى التجربة المصرية الليبية الحالية والتى اتحدت فيها شعلة الوحدة الليبية المتاججة مع الحكمة المصرية النابعة من تجاربها السياسية التى لاتدانيها تجربة اخرى فى الوطن العربى

فهل ينجح المشروع الليبى فينقلب حال العرب او لعلى الاول فيتصلح حال العرب المقلوب ؟!!

البيريسترويكا سوفيتية أم روسية ؟

قال الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف قبل اسابيع انه يريد من الغرب مساعدات مالية تصل الى ١٠٠ مليار دولار لكى يجعل بلاده تمضى فى طريق الاصلاح الاقتصادى وعلاج الازمة الاقتصادية التى تواجهها . ولم يكن جورباتشوف مبالغا فى هذا الطلب . فقد سبق له ان حصل من المانيا خلال اقل من عامين على مساعدات بلغ حجمها ٣٥ مليار دولار .

ولكن طلب جورباتشوف لمبلغ ١٠٠ مليار دولار لم يكن وقعه جميلا على اذنى الرئيس الامريكى جورج بوش بصفة خاصة . والسبب فى ذلك ان الولايات المتحدة كانت لها مطالب كبيرة عند الاتحاد السوفيتى قبل ان تكون لديها الرغبة فى دفع الاموال الامريكية فى شرايين الاقتصاد السوفيتى اليابسة . وكان من اهم هذه المطالب ان يتوقف جورباتشوف عن لعبة التوازن التى يحاول اقامتها بين مطالب الشيوعيين المتشددين (وبينهم قادة الانقلاب الاخير) ومطالب الاصلاحيين المتشددين

وبينما كانت المانيا متشجعة على نحو خاص لمساعدة جورباتشوف حتى لايسقط ويتراجع الاتحاد السوفيتى عن سحب مئات الالوف من قواته من شرق المانيا كان بوش ضد اعطاء جورباتشوف الاموال التى تعطى قبلة الحياة للحزب الشيوعى السوفيتى واجهزته التى قامت بالانقلاب

ونجح بوش فى اقناع قادة الدول الصناعية السبع الكبرى الذين اجتمعوا فى اخر قمة لهم فى لندن مؤخرا بوجهة نظره . وبالتالى عاد جورباتشوف ، الذى ذهب خصيصا الى لندن لطلب المساعدة ، خالى الوفاض الا من استعداد غربى لتقديم بعض المساعدات وتقديم خبرة البنك الدولى وصندوق النقد فى تحويل النظم الاقتصادية من شيوعية واشتراكية الى راسمالية .

وعند هذا الحد لم يكن هناك بد من الحسم فانفجر الصراع عاليا مدويا بين المتشددين الراغبين فى الحفاظ على الشيوعية ومكاسبها التى لم تكن قليلة وبين المتشددين الراغبين فى التحول الفورى الى الاقتصاد الحر ووضع نهاية لماسى الشيوعية التى زاد عمرها فى البلاد على ٧٠ سنة . وكسب الشيوعيون المتشددون جولة قصيرة (٣ ايام هى عمر الانقلاب) ثم كسب الاصلاحيون الجولة الحاسمة فيما يبدو بالمقاومة التى ابداها يلتسين للانقلاب ثم بانقلابه المضاد الذى اطاح بالحكم الشيوعى .

وعند هذا الحد لم تعد المشكلة اقتصادية فحسب وانما صارت مشكلة سياسية وجغرافية . فالنهج الذى يسير عليه يلتسين ، وصار يؤيده جورباتشوف هو الاستعداد لتفكيك الاتحاد السوفيتى ان لم يكن قد بدا يتفكك بالفعل .

وهنا فان الحديث عن الاقتصاد السوفيتى والمساعدات الغربية للاتحاد السوفيتى اصبح غامضا . فاى اتحاد سوفيتى سيعالج مشاكله الاقتصادية



□ جورباتشوف □

□ يلتسين □

محمد عبد اللاه

ويتحول باقتصاده الى السوق الحرة ؟هل هو الاتحاد السوفيتى محذوفا منه جمهوريات البلطيق ؟ وهل هو الاتحاد السوفيتى فى صورة جمهورية روسيا الاتحادية فقط ؟

لقد شكل جورباتشوف ادارة اقتصادية للاتحاد السوفيتى واعلن المضى باسرع ما يمكن فى التحول الى اقتصاد السوق الحر . والادارة الاقتصادية الجديدة يراسها ايفان سيلايف رئيس وزراء روسيا الاتحادية وحليف يلتسين .

وسوف تقوم هذه الادارة الاقتصادية باستكمال بيع المشروعات الصناعية الصغيرة وتوزيع الاراضى على المزارعين كملكية خاصة لهم ودعوة المستثمرين الغربيين الى الجمهورية .

وقد يؤدى مثل هذا البرنامج الى تحول ملموس . ولكن يبقى ان تغيير الهياكل بنجاح يتطلب سنين طويلة يتغير خلالها الكثير مما عاش عليه الناس . ويتطلب هذا ايضا استعدادا للحرمان من جانب الملايين واخلاصا فى العمل من جانب القادة الجدد وليس توزيع المغانم عليهم وعلى حلفائهم وخلصائهم . فلابد ان تكون البيريسترويكا (اعادة البناء) للجميع وليس لفئة .

ان الاحداث تتسارع وتتلاحق . ولكن الطبيعة الحقيقية لها لن تتضح قبل بعض الوقت □



« إعــدام ميــت » !

عبد الحليم غزالى

لايمكن لسكان موسكو ان ينسوا ليلة ازالة تمثال فيليكس درجنسكى مؤسس جهاز الـ « كى.جى.بى » من احد شوارع العاصمة السوفيتية . فقد كان المشهد حالة من الانفجار العاطفى البركانى لمشاعر مكبوتة لعشرات السنين ، بصورة لم يسبق لها مثيل عند التخلص من رموز الشيوعية التى كانت منتصبة فى الميادين والشوارع فى انحاء الاتحاد السوفيتى خلال العامين الاخيرين .

ولابد ان هذا المشهد يثير التامل . فقد تجمع الالاف حول التمثال . واطلقوا الالعاب النارية عند اسقاطه فى لحظات احساس عميق بالانتصار و« الفرحة المشتعلة » ، وتجاوز الاحساس مداه لدى هؤلاء الذين وطئوا التمثال باقدامهم وقاموا بتكسير اجزاء من قاعدته فى حالة من الملاحقة الغريبة !

وفى قمة المشاعر التى امتزج فيها الغضب بالفرحة بالانتقام والاحساس والحرية لم يستمع بعض مشيعى التمثال الى تحذيرات سيرجى ستانكفيتش نائب عمدة موسكو الذى نبه باعلى صوته الى خطورة الاقتراب من تمثال وزنه ١٤ طنا وطوله ٧ امتار . وكان لسان حالهم يقول لقد ارهبنا حيا ولكن لانخشاه ميتا فى يوم تاريخ وفاته الحقيقى !

والامر تجاوز مجرد ازالة تماثيل بكثير . وكما قال احد المتظاهرين : « اذا قتل شخص اخر ، فيجب ان يلقى نفس المصير بلا رحمة . والآن تتحرر ارواح الذين قتلوا اوسجنوا » . وكما رددت سيدة « الآن انتصرنا على « الكى.جى.بى » !

ومن المؤكد ان تاريخ درجنسكى يفسر الهيستريا التى صاحبت اعدامه فهو الرجل الذى اسس جهازا متهما بقتل ١٠ ملايين شخص طوال ٧٤ عاما من الحكم الشيوعى طوال فترة من « الرعب الاحمر طويل المدى » . ايضا جاءت ازالة التمثال بعد فشل انقلاب الشيوعيين المتشددين فكان الغضب مضاعفا !

ولم يكد يمضى يومان على التخلص من درجنسكى حتى تمت ازالة تمثال « ياكوف سفردلوف » الرفيق الحميم للينين قائد الثورة الشيوعية ، وقد تزامن اسقاط ياكوف الذى امر باعدام القيصر الروسى واسرته عام ١٩١٨ مع رفرفة علم روسيا القيصرية القديم فوق الكرملين !

ومشاهد ازالة تماثيل رموز « الزمن الاحمر » فى اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتى تؤكد ان اقامة هذ التماثيل بكثرة ادت الى نتائج مناقضة لما اريد بها . فالهدف من وجودها كان التذكير بابطال الشيوعية وتكريمهم . وانفلات المشاعر ضد التماثيل واصحابها يثبت انها اثارت براكين الاحاسيس بالقمع والظلم والديكتاتورية . بل انها كانت تجثم فى الصدور وليس فى الميادين فقط !

والآن هناك من يرى ان هيستريا شنق واغتيال التماثيل . قد تنال من تمثال لينين الشهير فى موسكو وربما ضريحه ايضا ، فقد اندفع الالاف من سكان المدينة لالقاء نظرة اخيرة على الزعيم المسجى حيث يعتقدون انهم قد لايرونه الى الابد . وحذر هؤلاء المشاهدون الذين يعتبرون انفسهم مخلصين للشيوعية من « موجة التدمير » لكل رموزهم القديمة .

وكما قالت احداهم « ان متحف لينين سيكون جزءا من حملة التطهير التى يقودها الديمقراطيون الذين بداوا مرحلة تدمير كبرى »

ووجهة نظر هؤلاء الشيوعيين المخلصين ان لينين حاول ان يفعل شيئا حسنا لهذه البلاد ولكن بمرور السنين شوهت افكاره . وهم يقولون ان تدمير لينين ليس الا تدميرا لجزء من تاريخ الاتحاد السوفيتى يثبت ان المجتمع غير متحضر . ويؤكد ان اخطر الاشياء الانتقال من « التطرف الى التطرف الآخر » !

الجامعة العربية ووقفة حاسمة مع النظام العراقى

بعد ٤ ايام تبدا اعمال الدورة رقم ٩٦ لمجلس جامعة الدول العربية ، لتستشرف مرحلة جديدة فى العمل الموحد ، بعد تحرير الكويت وعودة الشرعية اليه . وليس خافيا ان الدورة الجديدة تجىء دون ظهور نتائج ايجابية ملموسة للجهود المخلصة التى بذلت من اجل تنقية الاجواء سبيلا لبناء التضامن والتكامل العربى الحقيقى . وهى الجهود التى قادت الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة العربية الى الطواف بالعواصم العربية لاستطلاع الاراء حول افضل السبل لجمع الشمل ورأب الصدع الذى نتج عن زلزال الخليج . ويرجع السبب فى صعوبة ازالة السحب الداكنة المخيمة على العمل العربى الى موقف دول الخليج لوجود النظام العراقى فى جامعة يمعن فى التنكر لميثاقها وقوانينها واتفاقاتها : ولايزال هذا النظام يعمل على تضليل المجتمع الدولى كله على نحو ما وضح اخيرا فى حادثة جزيرة بوبيان .

بقلم : أحمد نافع

وقد اكدت الاحداث ان دول الخليج ، ومعها دول عربية اخرى ، على حق عندما تتمسك بانه لابد من « محاسبة » النظام العراقى على جريمته التى ارتكبها بغزو الكويت ، والتى اكتوى بويلاته شعبا العراق والكويت . والتى عانت من كوارثه كل الدول العربية . فقد ادى رفع شعار « عفا الله عما سلف » فى غير موضعه . والسماح للنظام العراقى بالبقاء فى صفوف الجامعة . الى تشجيع هذا النظام على المضى فى سياسته دون تغيير والمماطلة فى تنفيذ قرارات الامم المتحدة والاستهانة بمقدرات شعب العراق . وعلى نحو ماذكر كثير من المراقبين . فإن المجتمع الدولى قد انزل القصاص بالنظام العراقى ولكن المجتمع العربى لم يعاقبه . بل سمح له بالافلات من الحساب .

وكانت نتيجة ذلك خطيرة بالنسبة للعمل العربى . وتجلى ذلك فى ان مجلس الجامعة العربية فى اجتماعه فى مارس الماضى (الدورة رقم ٩٥) لم يستطع ان يبحث اية قضية سياسية واحال اهم ماتضمنه جدول الاعمال الى الدورة الجديدة . التى تعقد فى اعقاب حادثة بوبيان . وهى الحادثة التى تظهر بوضوح ان النظام العراقى يهدف الى زعزعة استقرار دول الخليج جميعا ، واثارة النزاع بين دول الخليج العربية وايران . كما تظهر الحادثة ان النظام العراقى ـ الذى ازدادت عزلته ـ لايزال يعيش « عالم ٢ اغسطس ١٩٩٠ » . وان الهزيمة النكراء التى منى بها والويلات التى حلت بشعبى العراق والكويت ، لم تضع حدا لمغامراته واستهانته بمستقبل شعبه ، الامر الذى يعنى ضرورة مواجهة النظام العراقى بوقفة حاسمة من اجل ضمان امن دول الخليج ، باعتباره جزءا حيويا من امن الامة العربية وسلامتها واستقرارها .

وعندما ندعو الى وقفة جديدة مع النظام العراقى . فاننا نرى ان ذلك بات ضروريا لتاكيد قدرة المؤسسة الممثلة للامة العربية بكل اقطارها على فرض احكام الشرعية الدولية وضوابطها على الخارجين عليها . فلم يعد كافيا ان تلتزم الدول العربية الصمت معتمدة على صدور بيانات للشجب والتاييد بين وقت واخر . فقد تبين بعد مرور عام على الزلزال ان النصح غير مجد مع النظام العراقى . وان التعامل معه لابد ان يتغير ، وهو الامر الذى يتطلب وقفة حاسمة معه ، تجبره على تعديل سياساته اذا ما اراد البقاء فى الاطار المؤسسى للامة العربية . وهو الجامعة التى ينتمى اليها الجميع .

ولكن ماهى هذه الوقفة ؟ . إن الاجابة الدقيقة على هذا التساؤل يملكها مجلس جامعة الدول العربية نفسه عندما يرى ـ وستؤكد الاحداث صحة هذا التوجه ـ ان الامر يتطلب فتح ملف عدوان النظام العراقى ومحاسبته على جريمته من اجل الحصول منه على ضمانات وتاكيدات بعدم تكرار العدوان ، وتقديم الاعتذار الملائم للمملكة السعودية والكويت ، وكذلك لمصر التى تحملت « اهانات » هذا النظام بسبب تكفلها بالدور المؤثر فى الدفاع عن الشرعية العربية والدولية ، ثم التعهد فى اوضح صورة بانه لا مطمع له فى الكويت ، على ان يؤكد للمجموعة العربية عملا ـ لا قولا ـ بانه سيتولى تنفيذ كل مانصت عليه قرارات مجلس الامن بوصفها تعبيرا عن الشرعية الدولية .

وليس المقصود هنا محاكمة النظام العراقى او الاصرار على تغييره . فهذا شان الشعب العراقى . ولكن المطلوب هو « إفهام » هذا النظام انه لايمكن له المضى فى الاستخفاف بالجامعة العربية على نحو ما يعمل حتى الآن . وقد بلغ به الاستخفاف بقرارات الاسرة العربية نفسها انه يحاول الالتفاف من حولها بمطالبته الدول العربية مساعدته فى رفع الحصار الاقتصادى عنه . دون ان يفى بواجباته ومسئولياته المقررة لازالة اثار العدوان وكل مترتب عليه من اجراءات . واكبر مثل على ذلك هو احتفاظ العراق بالاف الاسرى الكويتيين واستمرار تهديده لامن الكويت وسيادته وسلامته الاقليمية . وتهديد امن واستقرار منطقة الخليج كلها .

والسبيل الى التعامل الصحيح مع النظام العراقى هو صياغة موقف عربى يتناسب مع قرار مجلس الامن رقم ٦٧٨ ، الذى اعطى « الاذن » للدول الاعضاء المتعاونة مع الكويت بان تستخدم جميع الوسائل اللازمة لدعم وتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٦٦٠ (انسحاب العراق من الكويت) وجميع القرارات ذات الصلة واعادة السلم والامن الدوليين الى نصابهما فى المنطقة . وقد حدد القرار على نحو ماهو معروف يوم ١٥ يناير ١٩٩١ موعدا نهائيا لتطبيق القرار ، الذى بدات بعده العمليات الحربية لتحرير الكويت . ويمكن لمجلس الجامعة العربية ان يحدد (فى جلسة خاصة تعقد لهذا الغرض) موعدا نهائيا يقدم فيه النظام العراقى خطته لتنفيذ قرارات مجلس الامن الخاصة بالافراج عن الاسرى والمعتقلين وترسيم الحدود ، وتقديم الضمانات الكفيلة باقناع دول الخليج بان النظام العراقى قد تخلى الى الابد عن اطماعه فى الكويت بالدرجة الاولى وفى المنطقة كلها . ثم تقديم الاعتذار الملائم عن انتهاك العراق لميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربى المشترك ، والتعهد بعدم تكرار ماحدث . ومن الطبيعى ان تتضمن خطة النظام العراقى توضيح سياساته تجاه جيرانه قبل ايران وتركيا وسياسته الداخلية تجاه تحقيق امانى الشعب العراقى فى الحرية والديمقراطية القائمة على التعددية السياسية .

فاذا لم يستجب النظام العراقى لهذه المطالب باعتبارها ضرورية لاستعادة العمل العربى على اسس سليمة وواضحة، فإن الامر يتطلب النظر فى معاقبة النظام العراقى الى ان يذعن لاحكام الشرعية العربية والدولية .

وليس هذا الامر بدعا فى العمل العربى . فقد كانت له سابقة فى عام ١٩٥١ . واقرب سابقة الى الاذهان كان بطلها النظام العراقى نفسه عندما دعا الى قمة بغداد فى عام ١٩٧٩ . وارغم ـ فى ظل التهديد ـ عديدا من الدول العربية على قطع علاقاتها بمصر ثم العمل على « تعليق » عضوية مصر فى الجامعة . بدعوى ان ابرامها اتفاقات كامب ديفيد يتعارض مع التزاماتها حسب ميثاق الجامعة . والمغالطة هنا واضحة فلم تشكل سياسة مصر تفريطا فى الحق العربى ، وانما تحركت لحل ازمة الشرق الاوسط بعد ان تعذر استئناف مؤتمر جنيف لاعماله ـ التى كانت قد بدات فى اعقاب حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ ـ نتيجة الخلافات العربية وقتها وانغماس الاطراف المعنية بالازمة فى الصراع بين الكتلتين الشرقية والغربية قبل ظهور الوفاق الدولى . ثم هناك مخالفة اخرى للميثاق هى انه لايوجد هناك مايسمى بتعليق العضوية . وانما يدعو الميثاق الى « طرد » العضو المخالف ، وهو الاجراء الذى يتعين تطبيقه على النظام العراقى فيما لو عمد الى مواصلة سياسته القائمة على البغى والعدوان

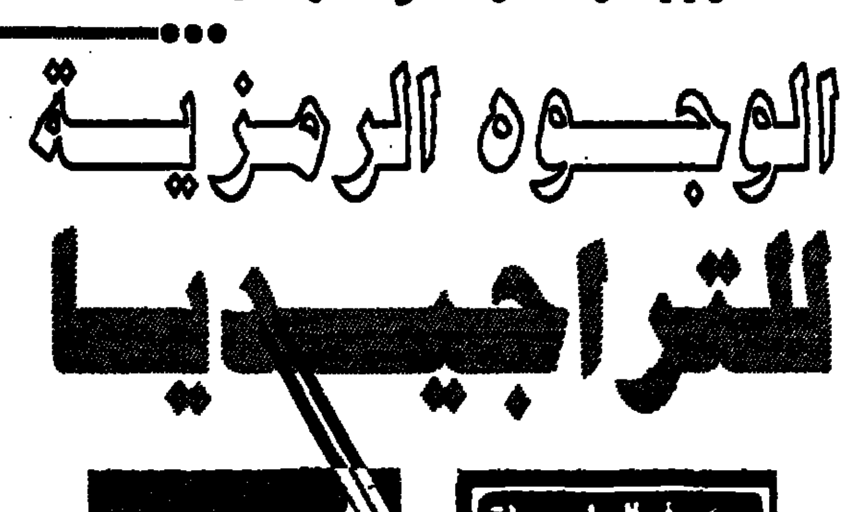
وفى الدعوة الى الوقفة الحاسمة . فاننا ننطلق من الحرص على مصلحة شعب العراق نفسه ، الذى تصر الجامعة العربية بكل اقطارها على عدم المساس بامنه وسلامته ووحدته الوطنية . مثلما تصر على العمل لتخفيف معاناته نتيجة الكوارث التى انزلها به النظام الحاكم فى بغداد .

وقد ان بعد مضى سنة على زلزال الخليج ان نضع حدا « للانقسام الخفى » فى الصفوف العربية ، الذى يحول دون توحيد العمل المشترك ضمن خطط منسقة وتوافق كامل بين اركان النظام العربى . والسبيل هو صياغة موقف عربى ينبثق من الحرص على تطبيق الميثاق الذى يقضى فى مادته الثانية على ان : الغرض من الجامعة توثيق الصلات بين الدول المشتركة فيها وتنسيق خططها السياسية تحقيقا للتعاون بينها وصيانة لاستقلالها ، وسيادتها ، والنظر بصفة عامة فى شئون البلاد العربية ومصالحها .

ولن يكون النظام العراقى بعيدا عن صياغة الموقف العربى الموحد ، ذلك ان الميثاق ينص على ان طرد العضو المخالف يستوجب الاجماع ، وفى حضور العضو المطلوب معاقبته . واذا كنا نامل الا يصل الامر الى هذا الحد . فاننا نرى ان الواقعية فى السياسة تحتم وقفة عربية حاسمة ـ يجرى الحديث عنها بالفعل سرا وعلانية ـ اذا ما اردنا لجهود جمع الشمل ان تنجح وللجراح ان تندمل وللاجواء ان تنقى . وبدون ذلك فإن الفاعلية فى مؤسسات الجامعة ستتراجع اداؤها وتتعثر عمليات بناء ماهدمه النظام العراقى بالسرعة المطلوبة لمواجهة التحديات الكبيرة التى تواجهها الامة العربية .



اظهرت العملية الانقلابية الفاشلة ، وحل الحزب الشيوعي السوفيتي ان العالم ازاء تجربة فريدة في تطوره التاريخي ، ربما تكون غير مسبوقة ، لعبت فيها الانهيارات الرمزية ، والمزاج النفسي والاجتماعي دورا كبيرا في هذه التحولات الراديكالية ، والايقاعات السريعة وغير المألوفة التي رافقتها . وسوف نركز على الابعاد الرمزية ، والنفسية التي تنطوي عليها الحالة السوفيتية الراهنة ، وذلك على النحو التالي :-



الوجوه الرمزية للتراجيديا السوفيتية

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

نبيل عبدالفتاح

- اولا :-

يمثل حل الحزب الشيوعي السوفيتي الذي كان يمثل « الحكمة والشرف وضمير عهدنا » ، بالتعبير اللينيني الشهير ، نهاية لتاريخ رمزي وايديولوجي ، ومناخ وبيئة تفكير دخلت فيها الماركسية كافة فروع العلوم الانسانية ، واصبحت جزءا من النسيج الحي للعقل الجماعي ، ومعاهد ومراكز العلوم الطبية والبولتيكنيك في الاتحاد السوفيتي واوربا الشرقية لفترة قريبة .

لقد شكلت ايديولوجية الحزب سماء من المفاهيم حيث ساد اعتقاد عام - وفقا لنيتشه - لا يتصور تحت تأثير مطلب الحقيقة انه لا ينبغي ان يبحث عن اله مفهومي في مكان غير دائرة هذا « الحزب الاله - نفسه » ، حيث مستودع الحكمة الجماعية .

وها هي الحقيقة - الحزب - الحكمة ، تتداعى من الوهن ، بعد ان ناضلت ايديولوجيته من اجل الهيمنة والسيطرة الرمزية ، وصارت السلطة ملكا لها ، وانتشرت في كل مكان ، وفي كافة مناحي الحياة والنظم المجتمعية ، وصارت رايا سائدا ، وطبيعية اذا شئنا استخدام بعض مقولات بارت .

ولكن الحالة السوفيتية مثلت حالة فريدة للافكار الشمولية ومنظوماتها حيث توحدت الفكرة المادية بالقنعة مثالية مطلقة حيث كما هي وتوحد الحزب ، والطبقة الحاكمة ، وسلطة جهاز الدولة ووصلا الى ذروة الاندماج والتلاشي في كائن شيوعي متوحد في الاتحاد ، مشجبا كل الخصوصيات الثقافية ، واللغوية ، والقومية .

كانت الفكرة الشاملة والمطلقة تصنع العالم لمرة وحيدة ، ونهائية وللابد وكانت اجهزة الدولة الايديولوجية تعيد انتاج رموز واساطير ، وعقل الجمهوريات والشعوب ، وتحرس مسار ومناهج الفكر المختلفة . تحولت الفلسفة المادية الى دين وضعي ، ولم تكن تدرك ان سلفية الاديان تؤدي الى تآكل انتاجها الرمزي ، وتزوى في النهاية ، لان الانساق الايديولوجية والرمزية هي منتجات خيال فلسفي وسياسي ، وبانهيار الخيال والحلم والاسطورة في الواقع الاجتماعي تنهار الانساق بطيئة ولكنها مدوية في النهاية .

لم يكن الحزب لديه قدرة على تجديد انتاجه الفلسفي والرمزي والحلمي ، وانما كان يعيد انتاج نفس الانتاج والسلع الرمزية والروحية والاخلاقية التي كان الحزب يبددها بيروقراطيته ، وسلطانه ، وممارسته كطبقة حاكمة تسيطر وتحكم باسم الطبقة العمالية في عموم الجمهوريات .

وبالحديد والنار تم فرض الفكرة المطلقة « بقوة بوتقة الصهر » ، وبوحدة البروليتاريا المنتصرة ولكن وطأة وثقل الممارسات الخاطئة ، وارثها القاتل ادى إلى انهيارات مدوية في الاقتصاد والتعاضد الجماعي ، والاجماع والاحلام ، وعندما تنهار الوحدات الرمزية تتفكك البنى الايديولوجية والتضامنات الجماعية ، والثقافية ، والعرقية ، والهياكل الايديولوجية المقدمة ، وتنهار المشروعيات القديمة ، ومشروعية الخطاب ، والوحدة الاممية والعابرة للقوميات والثقافات

لقد ادت الشفافية والانفتاح والجلاسنوست الجوربتشوفي - بجذوره الاندروبوفية - الى فتح الملف ، والتاريخ كله ، وبدا الوضع السوفيتي ، وكانه طوفان من فائض الخوف والقهر والاستبداد الستاليني ، مرورا بكل قياصرة الحزب ، حيث كان الخوف نزوع حياة السوفيتي الوحيد ، اذا شئنا استعارة هوبز - الى فائض من الفوضى ، وجلد الذات ومع الانفتاح والشفافية عاش المشهد السوفيتي بين حدود الانفعالات والغرائز والحرية وازمات الاستهلاك والاقتصاد ، والبحث عن يقين جديد ، وبين هذه الحدود فقد الحزب ، وجهاز الدولة القوة على صياغة المسارات الجديدة للابداع السياسي - الاقتصادي والفلسفي والرمزي .

وبينما الفكرة المطلقة الشاملة والمتوحدة لاترى الحقيقة الا في ذاتها ، وانتاجها الذي يراوح نفسه ولا ترى الواقع ، واقع الذات ، وواقع الاخرين ، كان الاخر - العدو - الغرب يعيش الثورة التكنولوجية الثالثة ، والحداثة ، وتجديدات هائلة في هياكله المجتمعية وانساقه الفكرية والفلسفية ورياح متجددة في الاداب والعلوم الانسانية والطبيعية ادت الى تحولات كيفية وقطعية مصرفية ونظامية على المجتمع الحديث الى ما بعد الحداثة - واللانهائيات ، والنسبيات المفتوحة .

كان الغرب يموج بتيارات ساحقة من التغيير والتطور ، وكان التماهي والشمولية والاندماج تتفكك عناصرها ، وتتداعى ، وتصاب بالوهن ، والانهيار المدوى الصاخب .

ان خطاب الحرية الاقتصادية ، والتعدديات السياسية ، واستقلال الجمهوريات ، ولعن تاريخ الحزب ، والماركسية وتساقط رموزهم ، هو تعبير عن تحولات جذرية في روح الشعوب السوفيتية ، وتعبير عن نهاية العالم الواحدي ، والرؤية الاحادية ، والانسان ذو البعد الواحد ، وانهارت فراديس الكلمات والقيم الناطقة بالعدل والتنظيم الاجتماعي ، والحرية الجماعية ، وذوبان الدولة لصالح المبادرات الجماعية انهار هذا النظام اللغوى ، ومعه رؤية للعالم ليحل محله نظام لغوى وقيمى ، ورؤى للعالم مختلفة . في ظل المسافة الزمنية بين انهيار النظام القديم ، وتشكل النسق البديل ، يوجد الفراغ في الرموز ، والاساطير ، والامال والطبقات ، مرحلة قلقة على المستوى النفسي - الاجتماعي تزلزل الاستقرار القديم ، وتبحث عن توازنات جديدة . هل يتم استيراد ترسانة المصطلحات الغربية الليبرالية . ؟!

ما هو الوقت الذي سوف تستغرقه هذه العملية الجديدة ؟ هل هو حلول جديد ونهائي كما كان الوضع السابق ، ام ان هناك تفاعلات اجتماعية ، ونسقية قد تؤدي الى تخليق نظام سوفيتي داخل دائرة النظام الجديد الذي يلوح باعلامه الليبرالية الملونة في مهادها .

ثانيا :-

ان صعود مواطن الى قمة دبابة وعربة مدرعة كانت حصيلة تراكمات وتطورات تمت منذ اندروبوف حتى جورباتشوف في مجال الانفتاح والحريات المدنية ادت الى الاسراع بعمليات تكون وتشكل مجتمع مدني - في طور النمو - وفي ذات الوقت تعبير عن تفكك نظام ومؤسسات التعبئة السياسية . وقد ادى تصدع وشروخ النظام الجديد الى انهيار عام ناتج عن انفجار فائض الازمات والقهر التاريخي وسقوط انظمة القمع الرمزي والسيطرة الايديولوجية ، وفقدانها لشرعيتها ووظائفها التقليدية ، الامر الذي ساهم في نمو مكونات مجتمع مدني نازع الى الاستقلال عن الدولة وسلطتها واجهزتها المختلفة . والى ظهور اتجاهات ثقافية وسياسية لا تخشى جهاز القمع الامني والرمزي ، وهكذا نتأكد في كل التجارب ان للقهر المؤسسي والبوليسي ، والرمزي حدوده التي عندما يتجاوزها في ظل انهيارات اقتصادية واجتماعية يؤدي الى فقدانه لوظائفه النفسية ، والقمعية والمنعية ، وهذا ما حدث لجهاز امن الدولة الرهيب كى.جى.بى ولاجهزة الاعلام الرسمية التي تحللت اخيرا بعد فشل الانقلاب حيث انهارت مصداقيتها تماما ، وتحولت الى مؤسسات مستقلة .

ثالثا :-

ان ابرز مؤثرات الانهيارات الرمزية - والشرعية - والحلم الجماعي على القوميات والشعوب السوفيتية تتمثل في ان الاتحاد يمثل دولة عظمى بكافة المعايير ، ولديه هذه الامكانية رغم كل الازمات ، ولكن اخطر ما تصل اليه امة او دولة عندما ينتابها احساس طاغ بانها هزمت ، وانكسرت ارادتها الجماعية وافل حلمها الكبير ، وعند هذه النقطة تلعب العوامل النفسية والرمزية لبيئة الاحساس العام بالانهيار دورا في اضعاف راسمالها الرمزي ، ويلعب المزاج النفسي الجماعي المعتل دورا هائلا في تحطيم الارادة الجماعية ، ويؤدي الى ضباب الرؤية ، ويتحول الحوار الى ثرثرة قومية ، وتفتقد القدرة على الالهام ، وتعبئة مواهب وملكات ، وذكاء الشعوب الجماعي .

رابعا :-

ان حالة القومية المتطرفة في روسيا ، وظاهرة بوريس يلتسين والطفولة الليبرالية هي تعبير عن قبول الروس - وغيرهم من الجمهوريات تحت وطأة البيئة النفسية المهزومة إلى القبول بالمشروع النقيض ، حيث تتشكل حوله الاوهام والامال كفردوس جديد ، او جنة مفقودة ، او نموذج ذهبي وانساني دون وضعه في سياقه الصحيح موضوعيا ، بمشاكله المعقدة ، وفرصه التاريخية ، وازماته شديدة الوطأة حيث تخلق في رحمه علله الرابع البائس ، والبطالة ، والعدمية الاستهلاكية ، واللا محكومية السياسية . ومع ذلك سيظل حلم العدل الاجتماعي ، والحريات موجودا في الاتحاد السوفيتي ، حتى مع تفككه او استمراره الشكلي ؟ لانه حلم ، ومشروع انساني ، وعابر للتاريخ ، والامم ، والثقافات .

خامسا :-

ان الحالة السوفيتية - ومن قبلها حرب الخليج ، اكدت على القوة الرهيبة للنظام الاعلامي ، والاتصالي للدول ، كاحد ابرز مكونات النظام العالمي الذي يتشكل امامنا ، وقدرته على تغيير المدركات ، وتشكيل القيم ، وصياغة الرموز والاحلام ، والنفاذ الى قلب التفاعلات السياسية والاجتماعية في لحظة صيرورتها ، وعملها ، فلقد تحول الهاتف الى اداة في مواجهة الانقلاب وفي اداة ليصل بين يلتسين ، وانصاره عبر محطات الترحيل حيث كان يبلغ بوش ، وميجور تعليماته الى انصاره ، والشعب ، وجورباتشوف ، وكانا يتوليان ذلك عبر صوت امريكا ، والاذاعة البريطانية وكانت هناك محطة « سي ان . ان » تبث كل الصور ، والرموز ، والمشاهد التي تحدث فورا الى العالم الخارجي . ان عالمية الاتصال وثورته ، تلعب ادوارا لا نظير لها في تاريخ عصرنا كله .

سادسا :-

ان اللغة والطريقة التي تعامل بها اليمين الليبرالي المحافظ في قمة السلطة في واشنطن ولندن تعمدت ايصال الضغوط والامكانات إلى الذروة لتسقط الامبراطورية صريعة وهو ما يمثل نمطا من غطرسة القوة - بتعبير وليام فولبرايت الذائع الصيت - وكان رد فعل التيار الاندروبوفي - الاشتراكي الرومانسي الانقلاب الفاشل حيث كان التعبير المفتاح الذي طرحه الانقلابيون في البداية « لن نسمح لاحد بالتطاول على سيادتنا ، وسنتصدى بحزم لكل من يخاطبنا بلغة التحكم » . ورغم انهيار الانقلاب وربما احلامه في تجديد الاتحاد ، والحفاظ على مكانته الدولية ، الا ان سياسة ممارسة الضغوط الى ما لا نهاية التي تمارسها الصفوة اليمينية المحافظة في واشنطن ، والتي تعكس نمطا من البراجماتية السياسية سوف تكون احد مصادر الاضطراب في عالم جديد ، ونظام يتشكل ، منه ان تفكك الاتحاد السوفيتي ، وانهيار حلم العدل الجماعي ، والحرية الجماعية لمرحلة ، هو مستقبل القوة الصاعدة على راس النظام الجديد .. ان المحصلة النهائية للمشهد السوفيتي تتمثل في سقوط السلطة الرمزية ، وهي سلطة بناء الواقع ، وهي تسعى لاقامة نظام معرفي ، اذا ما استعنا ببورديو - والرموز هي ادوات التضامن الاجتماعي بلا منازع ، ومن حيث هي ادوات معرفة وتواصل ، فهي تحول الاجماع بصدد معنى العالم الاجتماعي ، ذلك الاجماع الذي يساهم اساسا في اعادة انتاج النظام الاجتماعي فالتضامن المنطقي شرط للتضامن الاخلاقي . ولاسف فإن سقوط السلطة الرمزية كان ايذانا بانهيار النظام الاجتماعي الذي تنتجه ، وفقدانه لمعناه ، وجوهره ، وهو ما نرى بعضا من ملامحه لدى الاخر القائم عنه قمة الدنيا الجديدة .



صور برلمانية

يكتبها : سامي متولي

التحديات التي يجب ان نواجهها بالاقتحام الجسور !

□ عاطف صدقي □ أحمد فتحي سرور

اكد مجلس الشعب في مناقشاته ان تحرير الاقتصاد القومي لا يعني باي حال من الاحوال تجاهل البعد الاجتماعي .. انما يجب ان تسير التنمية الاقتصادية والحرية السياسية ، مع العدالة الاجتماعية في وقت واحد ، وذلك بما يضمن تحقيق التكافل الاجتماعي والوفاء بالاحتياجات الاساسية للفئات محدودة الدخل باسعار مناسبة ، وتحقيق التوازن بين الاسعار والاجور .

وطالب نواب الشعب بضرورة الوضوح والصراحة ، فالشعبنا باصالته وعراقته لا يريد اكثر من ان توضع بين يديه الحقائق ، وحينئذ سيكون هذا الشعب اكثر انتاجا ، واكثر تحملا من اجل استقرار يسود كل جنبات حياته . فإزالة اثار معاناة تراكمها عقود متعاقبة من البذل والتضحية يحتاج الى جهود متصلة لا تعرف كللا ولا تعرف تراخيا ، تحتاج الى التفاني في الاداء لا يعرف اليأس ولا يعرف العجز .

فالتحديات الصعبة التي يجب علينا ان نجند انفسنا لاقتحامها يستحيل ان نواجهها بغير اسلحة العمل الخلاق والالتزام بالمبادىء وقواعد الاخلاق والشعور العميق بالمسئولية القومية ، والا فإننا نتقدم دون ان ندرى الى مرحلة خطيرة يضيع فيها الحق وتعم فيها قيم اللامبالاة والسلبية ، فمشاكلنا الاقتصادية قابلة للحل . وليس افضل لتعزيز قدرتنا على تنفيذ هذه الحلول من قيام كل مواطن بواجباته والتعاون الصادق بين الشعب والحكومة .

والمواجهات التي تقف في صفوفها الامامية تطالبنا ونحن نتفحصها ان نتخذ من تعدد الاراء وتعدد الافكار وتعدد الخبرات سبيلا للوصول الى القرار السليم الذي يراعي الصالح العام .

ويجب ان يكون تحت نظرنا دائما ونحن نقتحم المسيرة ، ان التقدم الفعال في بيئتنا الاقتصادية والاجتماعي يصطدم بمواجهة حقائق عنيدة من بينها .

● الزيادة الرهيبة في عدد السكان والتي تبتلع كل الجهود وتمتص معظم الايجابيات ، وتلتهم القدر الاكبر لمعدلات النمو ، وتهدد كل خطوة الى الامام في سبيل تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة !!

● والبطالة كاثر من اثار الزيادة السكانية الرهيبة والتي لم تعد مشكلة اقتصادية فحسب بل باتت افة اجتماعية تنخر في كيان المجتمع وتمثل منبعا لانحرافات سلوكية وتاثيرات اجتماعية خطيرة تؤثر على امن المجتمع وتؤثر على استقراره !!

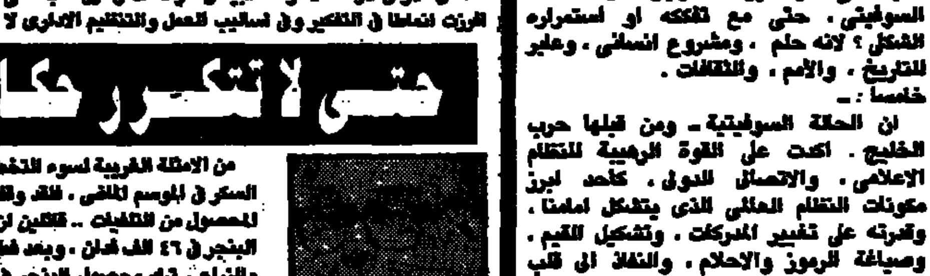
● ولن نمل من تكرار القول بضرورة اصلاح الجهاز الادارى ، فقد ان الاوان لازالة الاثار السلبية والتراكمات والرواسب التي اورثت انماطا في التفكير وفي اساليب العمل والتنظيم الادارى لا تتلاءم مع معطيات العصر وتحدياته الامر الذي ترتب عليه كثير من الاختلالات في الاجهزة الادارية ومعاناة الجماهير ، والاحجام والتراخي في مواجهة مشكلة الجهاز الادارى الجامد والمعوق في مصر ، اصبح من الامور التي تحيطها كثير من التساؤلات !!

ومما يثير الدهشة ان مجلس الشعب درج على المطالبة بالاصلاح الادارى وبالاسراع بهذا الاصلاح والتطوير .. ودرجت الحكومات المتعاقبة على الوعد بهذا الاصلاح ، فلا هي المجلس ولا حسمت المشكلة بصورة جذرية !!

ومما يثير الدهشة ان جزءا كبيرا من علاج هذه المشكلة المستعصية ، لا يحتاج الى اية اعتمادات مالية تعجز الحكومات عن تدبيرها ، بل كل ما يحتاجه هو الارادة الحقة والعزم الاكيد على الاصلاح ، ومتابعة ذلك بسياسات رشيدة مرنة

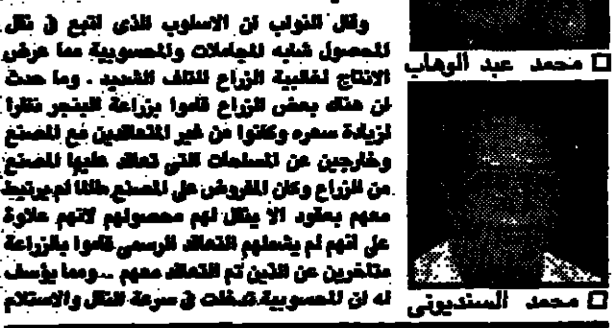
● ويجب ان نقول ان المشاركة الشعبية بالجهود الذاتية ، قيمة اجتماعية تؤكد مفهوم العمل الجماعي وروح الفريق ، وتغرس القيم الايجابية ، وتسقط عوامل السلبية .

واذ نقدر للحكومة انجازاتها في العديد من المجالات وخاصة فيما يتعلق باقامة البنية الاساسية واستصلاح الاراضي ونجاحها في اسقاط جانب كبير من الديون المدنية والعسكرية ، وجهدها في اعادة جدولة ما تبقى من ديون على اجال طويلة وسياستها الحكيمة التي اتبعتها على الصعيدين العربي والدولي لمواجهة ازمة الخليج ، الا اننا نقول انه مازالت هناك مشكلات لم تجد طريقها الى الحل بعد وتذكر منها البيروقراطية والبطالة والمعوقات التي مازالت تقف امام التصدير ومشاكل القطاع العام وارتفاع الاسعار ومشاكل الاستثمار ومشاكل العاملين وسرعة تنفيذ التشريعات التي يتطلبها تحرير الاقتصاد المصرى .



حتى لا تتكرر حكاية سكر البنجر !!

من الامثلة الغريبة لسوء التخطيط والذي نتمنى الا تتكرر ما حدث لزراع البنجر في كفر الشيخ مع مصنع السكر في الموسم الماضي ، فقد وقف نواب كفر الشيخ تحت القبة يطالبون وزير الصناعة بالتدخل لحماية المحصول من التلفيات .. قائلين ان المصنع تعاقد في شهرى يونيو وسبتمبر ١٩٩٠ مع الفلاحين على زراعة البنجر في ٤٦ الف فدان ، وبعد قيام الانتاج وقيام الزراع بالتقليع بناء على مواعيد متفق عليها بين المصنع والزراع ، ترك محصول البنجر في الشمس للزراع اكثر من خمسة عشر يوما مما عرض المحصول للتلف الشديد .



□ محمد عبد الوهاب

□ محمد السنديوني

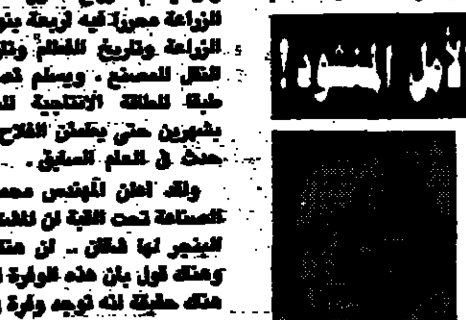
وقال النواب ان الاسلوب الذي اتبع في نقل المحصول شبيه بالجاملات والمحسوبية مما عرض الانتاج لغالبية الزراع للتلف الشديد ، وما حدث ان هناك بعض الزراع قاموا بزراعة البنجر تقاوا لزيادة سعره وكانوا من غير المتعاقدين مع المصنع وخارجين عن المساحات التي تعاقد عليها المصنع من الزراع وكان المفروض على المصنع طالما لم يرتبط معهم بعقود الا ينقل لهم محصولهم لانهم علاوة على انهم لم يشملهم التعاقد الرسمي قاموا بالزراعة متأخرين عن الذين تم التعاقد معهم ، ومما يؤسف له ان المحسوبية تدخلت في سرعة النقل والاستلام دون مراعاة التعاقدات الموضوعة الامر الذي ادى الى تلف مساحات شاسعة ، لان البنجر لو ترك في الشمس عشرة ايام يتخمر ويتلف ، وبالاضافة الى الخسارة التي منى بها الزراع فهناك خسارة اصابت الاقتصاد القومي ، خاصة وان هذه الصناعة ، صناعة قومية خصوصا ونحن اصبحنا نستورد السكر .

وطالب محمد السنديوني والسيد على عبد الواحد نائبا كفر الشيخ ان يتم تحقيق العدالة بين الزراع ، وان يتعاقد المصنع على تغطية احتياجاته وان يسلم الزراع صورة من العقد عند بداية الزراعة محررا فيه اربعة بنود رئيسية هي تاريخ الزراعة وتاريخ الفطام وتاريخ التقليع وتاريخ النقل للمصنع ، ويسلم تصاريح النقل مجدولة طبقا للطاقة الانتاجية للمصنع قبل التقليع بشهرين حتى يطمئن الفلاح انه لن يحدث له ما حدث في العام السابق .

وقد اعلن المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة تحت القبة ان المشكلة التي واجهت زراع البنجر لها شقان .. ان هناك وفرة في المحصول وهناك قول بان هذه الوفرة لم تكن مخططة ، الا ان هناك حقيقة انه توجد وفرة في المحصول لا تقابلها طاقة انتاجية لتصنيعها وهذا هو الشق الاول من المشكلة ، اما الشق الثاني فنتيجة هذه الوفرة فإنما يحدث نوع من التجاوز في معاملات الافراد القائمين على العمل ، واصبح لهم مصالح مرتبطة بهم وهذا ما استمعنا اليه ويجب اخذ هذا الكلام بكل جدية .

وقال الوزير المسئول ان صناعة السكر من محصول البنجر صناعة استراتيجية من الدرجة الاولى وتجربة جديدة علينا وقد ثبت نجاحها ، وقال الوزير انه سيشكل لجنة من الوزارة لتقصى حقيقة الموضوع ، وان اقف في المجلس وادعى انه لا يوجد في الشركة مرتش ، من الممكن ان يكون هناك مرتش وعلينا ان نبتره ، فنحن في هذا الموضوع نحمى سمة من سمات مجتمعنا ولا نحمى فردا بل نحمى المجتمع باكمله . وطالب الوزير من الزراع الا يتجاوبوا مع اى فرد في الشركة يطلب رشوة ، لان الفساد دائما ينتج عن الافساد ، وهي عملية لا ندرى ايهما جاء قبل الاخر الفاسد ام من افسده ، ولذا فلا نريد ان يكون اى من الزراع من عوامل الافساد ، واريد ان اقول ان المصنع يمثل نظام التكبير ، وهذا نظام جيد ، ونرجو ان يستمر فيه واستمراره ضرورة ، ولكن نجاح هذا النظام مرهون بالتزام الزراع بقسير الزارع ، وان شاء الله لن يتكرر ما قد حدث .

اكتمال النظام الضريبي .. والأمل المنشود !



□ محمد الرزاز

لاشك ان ضريبة المبيعات جاءت كإجراء اساسي في برنامج الاصلاح المالي والاقتصادي ، وقد اعدت الحكومة تشريعها بعد دراسات مستفيضة واقرها مجلس الشعب وجاء التشريع كما اعلن الدكتور محمد الرزاز وزير المالية مثلا يحتذى به ، واعترف بذلك الخبراء العالميون والهيئات الدولية . وكل ما يثار حول ضريبة المبيعات لا يستهدف الا ان يكون التطبيق افضل واذا رجعنا الى تجارب الدول نجد دائما القوانين الضريبية في بداية تطبيقها لابد ان تثير بعض المشاكل وهذا امر طبيعي ، فسويسرا حاليا في هذه الايام تدخل ضريبة المبيعات لديها ، واستمرت منذ ستة اشهر في تقلبات للاسعار وعدم انضباط .

ونحن بإصدارنا قانون ضريبة المبيعات خطونا خطوة كبيرة وهامة جدا في طرق اصلاح النظام الضريبي ، والحصول على موارد حقيقية لسد فجوة العجز ولضغط وضبط التضخم الذي نعاني منه ، وبهذا الشكل نكون قد ارسينا دعامة اساسية من دعائم النظام الضريبي المصرى ، ومع نظام الضريبة الموحدة الذي تعمل الحكومة على ادخالها على النظام الضريبي المصرى سيكون لدينا دعامتان ، الضريبة الموحدة من ناحية على دخل الاشخاص الطبيعيين ، وضريبة المبيعات من ناحية ثانية ، علاوة على ضريبة الشركات ، وبهذا يتكامل النظام الضريبي ، ويكون معه حوار مع الواقع الاجتماعي والواقع الاجتماعي المصرى ولاشك ان الحكومة تبذل جهدا كبيرا في علاج المشاكل التي تواجه تطبيق ضريبة المبيعات ، وجاءت اللائحة التنفيذية تجيب على كل التساؤلات التي ثارت بعد صدور القانون ، ونتمنى لكي ينجح النظام الضريبي وتتكامل مقوماته ان تسرع الحكومة في عرض قانون الضريبة الموحده على المجلس وان يتعاون المواطنون مع الحكومة لكي نرسى اسسا سليمة بتطبيق ضريبة المبيعات وان تتآزر اجهزة الشرطة والمالية والتموين وان ينزل رجل ضرائب المبيعات كل جهد لنصل الى المبادىء السليمة ، ولقد ناشدت الحكومة مرارا وتكرارا تجار التجزئة وتجار الجملة عدم اضافة هذه الضريبة لانهم غير مطالبين باضافة اية مبالغ على السلع التي يبيعونها ، لان المنتج الصناعي يضيف الضريبة على ثمن السلعة وتختفي الضريبة في ثمن السلعة ، وبذلك لا يحق للتاجر الجملة وتاجر التجزئة ان يضيفا ضريبة المبيعات ، وبعد التوجيه والنصح والارشاد لابد ان يكون هناك جزاء رادع على من يخالف القانون والتعليمات .

من وراء تجميد غرفة التجارة الفرنسية المصرية المشتركة ؟

مصر فى حاجة ماسة الان الى قيام مؤسسات تجارية واقتصادية فى الخارج خاصة فى اوربا وامريكا . تكون اداة لتنشيط الصادرات المصرية وفتح افاق للتبادل التجارى مع الدول المتقدمة تكنولوجيا . لتكون وسيلة فعالة لزيادة تفاعل الاقتصاد والانتاج المصرى للاقتصاد العالمى ..

واذا كنا فى حاجة الى تاكيد دور هذه المؤسسات وخاصة الغرف التجارية علينا ان نلاحظ الدور الاخير الذى لعبته غرفة التجارة المصرية البريطانية المشتركة من دعم للتعاون الاقتصادى بين البلدين ظهر خلال الزيارة الرسمية للرئيس حسنى مبارك الى لندن . والمشروعات المشتركة التى تم الاتفاق بين رجال الاعمال المصريين والانجليز على القيام بها

ومنذ عشر سنوات ابدت مصر رغبتها الى الحكومة الفرنسية لقيام غرفة مصرية فرنسية مشتركة نظرا لأهمية النشاط الاقتصادى والتجارى بين البلدين خاصة عقب تجميد عضوية مصر فى غرفة التجارة العربية الفرنسية المشتركة بعد اتفاق كامب ديفيد فى عام ١٩٨٠ .. ولكن الفرنسيين فى ذلك الوقت ارجأوا الموافقة للاعتبارات السياسية فى ذلك الوقت ولكن وبعد تدعيم العلاقات بين مصر وفرنسا وافقت الخارجية الفرنسية على قيام غرفة التجارة المشتركة . بل واختارت لها شخصية فرنسية بارزة يتقدمهم كلود دوكيمولاريا المستشار الاقتصادى للرئيس الفرنسى ميتران وضمت رؤساء اكبر الشركات الفرنسية والبنوك منهم جان بوالو رئيس شركة بيجو وبرنار كامبورنال رئيس غرفة تجارة باريس ورئيس شركة طومسون ورئيس بنك كريدى ليونيه .. وبعد ان تمت الموافقة الفرنسية واختارت مصر ممثليها والتى ضمت اهم الشخصيات التجارية المصرية .. وعقدت الغرفة اجتماعها الاول ، ظهر فى مصر أو بين المسئولين بوزارة الخارجية أو وزارة الاقتصاد من يريد ان يوقف نشاط الغرف بوزارة الخارجية ويجمده وحتى الان غير معروف من يريد ان يجمد نشاط هذه الغرفة التى كان من الممكن ان تلعب دورا بارزا فى تنشيط علاقات مصر التجارية مع فرنسا وأوربا ككل نظرا للثقل الفرنسى فى أوربا فى المرحلة الحالية والمقبلة عقب توحيد أوربا فى عام ١٩٩٢ ونظرا لاهمية قيام غرفة التجارة المصرية الفرنسية وأسباب توقفها حتى الان وماهى الاسباب وراء ذلك .. جاءت منكرة التحليل التجارى مشيرة الى انه بعد تجميد عضوية مصر فى غرفة التجارة المصرية الفرنسية ردا على ذلك الاجراء قام الاتحاد العام للغرف التجارية المصرية وغرفة تجارة باريس بالتوقيع على اتفاق بانشاء غرفة تجارية ثنائية فرنسية مصرية فى ١٩٨٠/١٢/١١ بحضور نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية فى ذلك الوقت ، وتأخر تنفيذ المشروع لتردد المسئولين فى الحكومة الفرنسية فى الموافقة عليه مراعاة لموقف الدول العربية من مصر فى تلك الفترة .

● وخلال زيارة السيد رئيس الجمهورية الى باريس فى ديسمبر ١٩٨٦ واثناء حفل الاستقبال الذى اقامه رئيس غرفة تجارة باريس تكريما لسيادته والذى ضم مجموعة كبيرة من رجال الاعمال الفرنسيين ، أعرب السيد رئيس الغرفة فى كلمته أمام السيد الرئيس عن رغبة رجال الاعمال الفرنسيين فى احياء مشروع الغرفة المشتركة ، ودعا الى اتخاذ الخطوات الجادة لانشائها لما يمكن أن تقوم به هذه الغرفة من نشاط فى دعم العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين وجذب الاستثمارات الفرنسية الى مصر ، وتنمية الصادرات والواردات بينهما كما تتيح المجال لتعاون مشترك بين رجال الاعمال فى البلدين فى الدول الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية .

● بعد أخذ موافقة الدكتور وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وسفير مصر فى باريس تم توجيه الدعوة الى اكثر من ٦٠٠ شركة فرنسية ومصرية من المهتمين بالعلاقات بين البلدين للانضمام لعضوية الغرفة ، وعقدت الجمعية التاسيسية للغرفة اجتماعا رأسه السيد سفير جمهورية مصر العربية بباريس بتاريخ ١٩٨٩/٦/٢٦ واعلن ترحيب الحكومة المصرية رسميا بقيام الغرفة اقرت فيه انشاء الغرفة وانتخاب أول مجلس ادارة من ٢٦ عضوا مناصفة بين الجانبين الفرنسى والمصرى ، يضمون رؤساء مجالس ادارة اكبر الشركات والبنوك فى البلدين وتم اتخاذ الاجراءات اللازمة لاشهار الغرفة طبقا للقوانين الفرنسية . وصدر قرار وزير التجارة الفرنسى بانشائها ونشر فى الجريدة الرسمية الفرنسية بتاريخ ٣ اكتوبر ١٩٩٠ . واصبحت الغرفة قائمة قانونا منذ ذلك التاريخ .

● وحتى تتمكن الغرفة من القيام بدورها فى تنمية العلاقات بين البلدين ، فلابد من توفير التمويل اللازم لها والمتمثل فى اشتراكات الاعضاء (والتى تم تحصيل جزء كبير منها) وحصول الغرفة على حق مراجعة المستندات التجارية الخاصة بالصادرات الفرنسية الى مصر . للتاكد من جدية الشركات المصدرة ومن مطابقة المستندات للقوانين والقرارات المعمول بها فى مصر . وذلك قبل تقديمها للقنصليات المصرية فى فرنسا للتصديق عليها التصديق النهائى (حيث لا تقوم القنصليات المصرية بمراجعة مضمون المستندات ، وانما تصدق فقط على صحة التوقيعات عليها) وعلى الا يؤثر ذلك الاجراء بأى شكل من الاشكال على حصيلة القنصليات من رسوم التصديق وهو الاجراء الذى سبق للسلطات المصرية الموافقة عليه لكافة الغرف المصرية الاجنبية القائمة فعلا فى البلاد الاخرى كانجلترا والنمسا .

لذلك قام الدكتور وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية بالكتابة فى سبتمبر ١٩٨٩ الى الدكتور نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية للموافقة على منح الغرفة حق مراجعة المستندات التجارية قبل تقديمها للقنصلية للتصديق عليها ، أسوة بما هو متبع فعلا مع غرفتى لندن وفيينا ، وتم تبادل عدد من المكاتبات بينهما فى هذا الشأن .

● تخضع النواحى المالية للغرفة طبقا للقوانين الفرنسية لرقابة صارمة من الاجهزة الرقابية الرسمية .

● اثناء وجود الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية فى باريس خلال شهر ديسمبر ١٩٨٩ ، اجتمع بمسيو ديكيمولا ريا رئيس الغرفة بحضور السيد سفير مصر فى باريس ، وأخطره بموافقته على منح الغرفة هذا الحق لقناعته بما تؤديه من دور فى تنمية وتنشيط العلاقات بين البلدين ووعده باصدار التعليمات اللازمة فى هذا الصدد بمجرد عودته الى القاهرة . خاصة وأن رسم المراجعة المقترح ضئيل جدا لا يؤثر على قيمة السلع المستوردة .

ورغم مضى اكثر من عام على ذلك لم تصدر التعليمات المطلوبة حتى الان ، مما يعطل بدء ممارسة الغرفة لنشاطها ، ويشعر رئيس واعضاء مجلس ادارة الغرفة من الجانب الفرنسى بأن هذا التأخير يوحى بأن هناك تفرقة بين معاملة فرنسا ومعاملة الدول الأخرى التى لها غرف مشتركة مع مصر .

وان هذا التوقف يعنى تجميد الغرفة وانهاء نشاطها قبل أن تبدأ وتلعب الدور الاقتصادى المرجو منها .

ملاحظة :
مكتبة الأسكندرية وكيف تؤخر البيروقراطية المشروعات الكبيرة ؟

حسين كامل بهاء الدين

تمكنت مصر من الحصول على تمويل بمساعدات خارجية لانشاء مكتبة الأسكندرية باعتباره مشروعا قوميا .. تحمس لتمويله وللمشاركة فيه العديد من المنظمات الخارجية والدول المختلفة .. واصبح من الضرورى فى اطار سباقنا مع الزمن لتنفيذ هذا المشروع أن يكون هدف مختلف الجهات المصرية المشاركة فى بناء المكتبة هو ازاحة أى عقبة تقف امام تنفيذ هذا المشروع الحضارى العظيم مكتبة الأسكندرية الكبرى - وليس وضع العقبات لأسباب بيروقراطية محورها الرئيسى اسباب غير صحيحة على الاطلاق - والمشروع الآن يكاد يكون متوقفا بعد أن فاز مكتب هندسى نرويجى القيام بالاعمال الهندسية والانشائية المختلفة .. ثم قام المكتب النرويجى بوضع مواصفات فنية وتكنولوجية مرتفعة وعالية لاختيار مكتب مصرى لمعاونته فى هذا العمل .. وقام بدراسة كافة المكاتب المصرية .. ووقع اختياره على مكتب مصرى يديره استاذ جامعى متخصص فى علوم التربة والأساسات . ووصفه المكتب النرويجى بانه على مستوى عالمى ويقف ويكاد يعادل قدرة وكفاءة المكاتب الاستشارية العالمية ويعمل باحدث الآلات والمعدات الفنية والأجهزة الاليكترونية وانه له من سابق الخبرة فى السوق المصرية او الأسواق العالمية . بما يجعلهم يثقون فيه ويطلبون تعاونه معهم . وكانت الظاهرة اللافتة ان المدير التنفيذى للمشروع من الجانب المصرى لم يقبل هذا الاختيار . وإنما يمارس ضغطا على الجانب النرويجى لاختيار عدد من المكاتب التابعة له . واوقف الاتفاق والمشروع الى ان يمتثل الجانب الاجنبى لرغبته غير الموضوعية . وكانت النتيجة أن المشروع قد تأخر ودخل الطرفان فى مناقشات مختلفة . ولكننا نتوقف امام ماتقوله المذكرة القانونية التى وضعها الدكتور يحيى الجمل القانونى البارز والاستاذ بكلية الحقوق جامعة القاهرة الذى يشير الى اختيار الجانب النرويجى الفائز فى مسابقة بناء مكتبة الاسكندرية الدكتور مهندس ممدوح حمزة الاستاذ بكلية الهندسة جامعة قناة السويس لمعاونته فى مرحلة تصميمات المشروع وهو إحد الذين رشحتهم الجمعية المصرية للمهندسين الاستشاريين والتى قامت بابلاغ ترشيحاتها الى جمعية المهندسين الاستشاريين النرويجيين والتى يتبعها بيت الخبرة الهندسى النرويجى الفائز بالمسابقة وانه بالرغم مما يتمتع به المهندس المصرى من ثقة وكفاءة تجاوزت النطاق المحلى الى افاق عالمية .. الا ان المدير المصرى مصمم على ان يتم الاختيار من عدد محدود من المكاتب دون اى اسباب موضوعية تكفل سلامة هذا الاختيار بالرغم من احقية الجانب النرويجى فى الاختيار وهو ماتقتضيه مبادىء العدالة وهو ان تترك للمقاول حرية اختيار من يعاونه فى التنفيذ

وفى النهاية لنا كلمة محورها ان يتدخل د . حسين بهاء الدين وزير التعليم فى فض الاشتباك بما له من خبرة بارزة . ويضع حدا لممارسات البيروقراطية حتى لا تقتل مشروعا كبيرا .

اسامة سرايا

قبل قانون البنوك الجديد والتأمين المقترح على الودائع !
رقابة يقظة للبنك المركزى .. وتنسيق بين المصارف

تساؤلات مصرفية

تطور هام فى أزمة بنك الاعتماد والتجارة الدولى بعد تأثر سوق لندن بهروب الفوائض المالية العربية لاسواق اخرى !

أحمد زندو

تساؤلات مصرفية واقتصادية هامة تشغل الشارع الاقتصادى فى مصر .. حول السياسة الائتمانية الجديدة .. وقانون البنوك الجديد ودور البنك المركزى والموقف من بنك الاعتماد والتجارة الدولى . ودور البنوك فى سياسة الاصلاح الاقتصادى .

طرحت الاسئلة فى حوار مع د . احمد زندو محافظ البنك المركزى المصرى السابق ومحافظ بنك فيصل حاليا . فى حوار فى كل الاتجاهات ولكنه حمل اجابات صريحة وعميقة تستحق ان نتوقف عندها كثيرا لانها تجىء من شخصية بارزة جمعت بين عمق الخبرة العلمية والعملية مع تنوعها .

عن القانون الجديد للبنوك يقول احمد زندو يجب ان نعرف الاهداف الحقيقية التى نتوخاها ونسعى الى تحقيقها من القانون الجديد .. إذا كان الهدف الوحيد للقانون هو التدخل عند اختيار القيادات المصرفية او عند الترقيات فهو هدف لا يستحق تغيير قانون بالنسبة لرفع راسمال البنوك فهذا من حق البنك المركزى فهو الذى يعطى الرخصة لايعطيها الا الى المصرف الذى يحقق راس المال المطلوب .. على ان الذى نريد ان نركز عليه فى المرحلة القادمة هو دور الدولة والبنك المركزى فى تدعيم البنوك فهى مسئولية حقيقية فى جميع الاحوال ويجب ان تدعم البنوك حتى ولو تعرضت الدولة لخسائر . لان الخسارة هنا هى دعم للاقتصاد القومى

كما يجب ان تراقب البنوك رقابة فنية ويقظة بواسطة البنك المركزى .

اما بالنسبة للتامين على الودائع - فيقول المحافظ السابق للبنك المركزى انه عند تحقيق وظيفة الرقابة الفنية العالية على البنوك لن نكون فى حاجة الى التامين على الودائع . فالوظيفة الاساسية للبنوك المركزية هى الرقابة والحفاظ على الاموال . كما ان عملية التنسيق بين البنوك تلغى فكرة التامين .. المهم والاهم .. هى شخصية البنك المركزى فهى الاساس .

ضغـــط الانفـــاق العـــام

حول دور البنوك فى تحقيق الاصلاح الاقتصادى . يقول احمد زندو بوضوح : ان الاصلاح الاقتصادى يعنى ان تضغط الحكومة نفقاتها . بمعنى اكثر تحديدا هو ضغط الانفاق العام بكل اشكاله . ولنا ان نلاحظ انه تم التحلل من الصكوك الائتمانية التى وضعت لتحويل شركات القطاع العام بالمخالفة . وهذا يتعارض مع سياسة الاصلاح الاقتصادى .

تسـوية أوضـاع بنك الاعتمـاد والتجارة الدولى مع بنك انجلترا

.. وحول راى د . احمد زندو فى ازمة بنك الاعتماد والتجارة الدولى وكيف يمكن حل الازمة يقول اننى كمحافظ سابق ارى ان بنك انجلترا المركزى كان يحتاج الى شىء من التبصر والتدبر عند اتخاذ قراره لصالح سوق لندن اولا ثم صالح المودعين والعملاء والمتعاملين مع بنك الاعتماد والتجارة الدولى . فالازمة ستلقى بظلال من الشك حول مستقبل سوق لندن المالى بل اننى اعتقد ان كثيرا من الاموال والفوائض العربية تهرب من سوق لندن الى اسواق اخرى .. ولعل مايؤيد هذا الراى هو حكم المحكمة الانجليزية التى اعطت اصحاب البنك فرصة ٤ شهور للاصلاح ومعالجة الاوضاع لم تسر حسب رغبة بنك انجلترا . اى ان المحكمة اعطت لبنك انجلترا اشارة واضحة للاسلوب الذى كان يتعين اتباعه فى مثل هذه الظروف مستقبلا .. ويعتقد احمد زندو ان بنك انجلترا سوف يقبل التسوية مع اصحاب البنك بما يؤدى الى اعادة تشغيله تحت مسمى جديد وبادارة جديدة وان ذلك يرجع الى ان بنك انجلترا غير مجازف حاليا ويسعى للحفاظ على سمعة سوق لندن والابقاء على ثقة اصحاب رؤوس الاموال والفوائض العربية بسوق لندن .

وعن تأثير ازمة بنك الاعتماد والتجارة الدولى على البنوك المصرية يقول احمد زندو . لاشك ان الازمة المصرفية فى الخارج اثرت على بنوكنا فى الداخل ولكن اعتقد ان الجهاز المصرفى المصرى استطاع تجاوز الازمة بما يملكه من امكانيات واحتياطيات مالية .

ولم يتوقف الحوار الممتع مع احمد زندو ولكنه شمل التجارب الاقتصادية وامكانيات الاقتصاد المصرى .. وتلك مجمل ارائه .

المستقبل للتعاون الاقتصادى العربى :
وارى ان نحاول التوسع فى التعاون عن طريق تطبيق صيغة هيئة التصنيع العربية . حيث تم تقييم ٥ مصانع مصرية بحوالى ٢٦٠ مليون دولار ثم ساهمت ٤ دول عربية اخرى منها السعودية وقطر والامارات بمبالغ مماثلة . لتحقق رأسمال قدره ١٠٤٠ مليون دولار لتنمية هذه الصناعة الهامة . وكانت نتيجته اننا حققنا استثمارات بحوالى ٧٠٠ مليون دولار وهناك سيولة واموال بمبلغ مماثل . ومن المعروف ان احمد زندو تولى مهمة رئيس الهيئة العربية للتصنيع . ويضيف اننى اقترح ان يتم تعاون مماثل فى مجال النسيج والملابس الجاهزة فهى صناعة تحتاج الى سيولة واموال كثيرة ومن الممكن للدول العربية الخليجية ان تحقق ذلك وان تساعد على فتح الاسواق العربية امام هذه الصناعة كما ان مصر تملك رصيدا ومصانع وشركات من الممكن فى حالة التعاون العربى ان يكون هناك ازدهار لهذا الانتاج ينافس الدول الاوروبية والاسيوية التى نمت هذه الصناعة بها الى حد كبير .

ويطالب احمد زندو بان يكون هناك اهتمام بالسياحة فى مصر لخلق مجالات جديدة للسائحين مشيرا الى اننا نفقد الساحل الشمالى الغربى كمنفذ هام للسياحة طوال العام . ولكن نحتاج الى تطويره وفتحه للاستثمار الخاص والعالمى . ليكون منفذا للباحثين عن الشمس من الاوروبيين والامريكيين طوال العام ..

كما يجب ان نقصر حق التملك للاجانب او العرب عن الاراضى الصحراوية سواء كان للزراعة او للسياحة فقط . مثلما فعلنا فى العشرينات عندما اعطينا البارون امبان صحراء مصر الجديدة ليقيم اجمل ضاحية مصرية حتى الان .

وتشعب الحوار ولكن كل كلمة فيه كانت قيمة ومفيدة . عرفت بعده معنى الخبرة التى تكتسب عبر السنين . ولكن اهميتها تزداد عندما نبحث على الطريق الصحيح والرؤية الصائبة الباحثة عن العمل الحقيقى والجاد .

متابعة — خبرة

حوار جامعة الاسكندرية ..

حتى لاتتكرر سياسة « الاصداف الخاوية » عند تطبيق قانون قطاع الأعمال العام


محمد عبد الوهاب


د . عاطف عبيد

على مدار يوم كامل نظم مركز التنمية الادارية بجامعة الاسكندرية مناقشة علمية وهامة حول الاسلوب الامثل لتنفيذ وتطبيق قانون قطاع الاعمال العام . وترجع اهمية هذا المؤتمر الحيوى الى انها جاءت قبل صدور اللائحة التنفيذية للقانون الجديد بمنزلة دعوة لشحذ العقول وحفزها على اختيار وطرح المشاكل التى تعوق التنفيذ وانطلاق القطاع العام من عقاله ليساهم باسلوب العصر ، فى ضوء المتغيرات الاقتصادية بنصيب يتناسب مع قدرته ومكانته فى الاقتصاد المصرى فى سياسة الاصلاح الاقتصادى والتغيير التى تشهدها مصر الان .

طاهر بشر — محمد رجب

كما ان المؤتمر نجح فى الاجابة عن عدد من التساؤلات المطروحة حول قانون قطاع الاعمال العام فى محاولة لازالة اللبس والتعقيد حول اسلوب التنفيذ وطريقته . وخفف من الخوف الذى ينتاب الرسميين عند الاقتراب من نقطة الاصلاح الحقيقية . للشركات العامة . لانه جمع فى بوتقة واحدة الوزراء يتقدمهم د . عاطف عبيد وزير التنمية الادارية ومهندس قانون قطاع الاعمال الجديد . والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة وصاحب اقصد المسئول عن اكثر الشركات حيوية واثارة للتساؤل حول مستقبلها واسلوب ادارتها وعملها فى ظل قانون قطاع الاعمال .. شركات الصناعة .. صاحبة الرصيد والخبرة والثقل فى الاقتصاد المصرى .. كما شارك . رؤساء الشركات القابضة المنتظرة . ورؤساء الشركات التابعة . وطرحت التساؤلات بكل حرية لتجيب كما وصف الدكتور محمد الوكيل وكيل كلية التجارة ومدير مركز التنمية الادارية وبيناسو المؤتمر .. كيفية تأسيس الشركات القابضة وعلاقاتها بالشركات التابعة من ناحية الجوانب المالية والتنظيمية . وكان السؤال الهام والمطروح حول دور ومدى تبنى القانون الجديد لاتجاهات التحرر الاقتصادى ومدى جذب رأس المال الخاص ليشارك فى تحرير وانطلاق القطاع العام . بحثا عن دور اقتصادى متميز للقطاع العام فى زيادة الانتاج المصرى من سلع وخدمات وتحقيق التنمية ورفع مستوى المعيشة واجتذاب القوى العاملة النامية والمتزايدة الى سوق العمالة المصرية كما طرح محمد رجب رئيس جمعية رجال الاعمال بالاسكندرية تصور رأى رجال الاعمال فى كيفية تطبيق قانون القطاع العام ومبعث وحيوية هذا الرأى انه يجىء من اصحاب الخبرة فى ادارة المشروعات الاقتصادية الناجحة والتى تساهم الى حد كبير فى احداث التوازن الاقتصادى فى مصر . وعندما يتحقق للقطاع العام تحول ليصبح قطاعا للاعمال يزداد نصيبه فى العملية الانتاجية بما يتناسب مع حجمه وامكاناته ورأس المال المستثمر فيه . ستكون مصر قد وضعت اقدامه على الطريق الصحيح للتحول الاقتصادى والنمو والاصلاح الحقيقى .

ولكننا يجب ان نتوقف امام ورقة الكيميائى طاهر بشر رئيس احدى الشركات القابضة حول القانون واللائحة التنفيذية المنتظرة . وكيف نضعها ومن يضعها لانها حملت راى اهل الخبرة من المسئولين فى القطاع العام . وانها جاءت ورقة شجاعة حملت الفكر التحررى .

ومانستطيع ان نطرحه كخلاصة للمناقشات والحوار والتساؤلات ان كلها دارت حول مستقبل القطاع العام ؟ وكيف ننجح فى ان يكون القانون الجديد واللائحة التنفيذية بالفعل قادرين على تحقيق مانصبو اليه من اهداف وامال حول مستقبل القطاع العام .. وان يكون تحرير القطاع العام واطلاق طاقته حقيقة وفعلا وليس يافطة تنقلنا من عصر الهيئات الى عصر اسمه الشركات القابضة . ولكنها خالية تماما من أى مضمون للشركات القابضة اى اننا نبحث عن الهواية الاصيلة فينا وهى تكوين هياكل ولافتات بلا مضمون .. اى مزيدا من الترجمة لسياسة الاصداف الخاوية كما اطلق عليها العلامة الاقتصادى المصرى البارز د سعيد النجار

□ مكتب التنسيق يستمر اليوم (الجمعة) في صرف وقبول اوراق الطلاب



مواد مرجحة للقبول عند التساوى في المجموع الكلى للدرجات

الأفضلية للأصغر سنا في حالة التساوى في المجموع والمواد المرجحة

كتب ـ لبيب السباعي :

يستمر مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد اليوم « الجمعة » في صرف وقبول الاوراق لطلاب المرحلة الثالثة التي تنتهي بعد غد بفروع المكتب بالاقاليم وحتى الاثنين بالمقر الرئيسي بالقاهرة وبلغ عدد الطلاب الذين صرفوا اوراق القبول نحو ٤٠ الفا من اجمالي طلاب هذه المرحلة وعددهم ٤٤ الفا و١٧٠ في حين تقدم بأوراقه للمكتب نحو ٢٢ الف طالب

وصرح السيد عبدالسميع تنديل المدير العام لمكتب التنسيق بانه نظرا لتزايد اعداد الطلاب الذين يتساوون في المجموع الكلى للدرجات خاصة في المرحلتين الثالثة والرابعة فانه تقرر في حالة التساوى في المجموع الكلى بالكليات والمعاهد الشاغرة بالمرحلة الثالثة ان تكون الاسبقية للطالب الاعلى في مجموع درجات المواد المرجحة على اساس ان يكون مجموع درجات الطالب في اللغات الثلاث مرجحا عند القبول في كليات الاداب والحقوق ودار العلوم والدراسات العربية والتربية الفنية والتربية الموسيقية والرياضة والمعاهد الفنية الفندقية لطلاب القسم الادبى والقسم العلمى بشعبتيه والتربية والخدمة الاجتماعية والمعهد التكنولوجى العالى بمدينة العاشر من رمضان شعبة ادارة الاعمال التكنولوجيا والمعلومات والمعاهد الفنية التجارية والمتوسطة والخاصة والمعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية لطلاب القسم الادبى .

ويكون مجموع درجات الطالب في مجموعتي الرياضيات في العلوم مرجحا عند التساوى في المجموع الكلى عند القبول في شعبي الطفولة والتعليم الاساسى والاقتصاد المنزلى العلمى بشعبتيه والمعاهد الفنية الصناعية لشعبة العلوم .

ويكون مجموع درجات الطالب في مجموعة الرياضيات مرجحا عند القبول في المعهد التكنولوجى العالى بالعاشر من رمضان (شعبة الهندسة والتكنولوجيا والمعاهد الفنية الصناعية والمعاهد الفنية الصحية لشعبة الرياضيات والخدمة الاجتماعية والمعاهد الفنية التجارية والمتوسطة الخاصة والمعهد العالى للدراسات التعاونية والادارية والمعهد التكنولوجى العالى بمدينة العاشر من رمضان (شعبة ادارة الاعمال والمعلومات) لطلاب العلمى بشعبتيه .

ويكون مجموع درجات الطالب في مجموعة العلوم والتاريخ الطبيعى مرجحا عند القبول في كليات الزراعة والعلوم الزراعية بمشتهر ومعهدى التعاون الزراعى بالقاهرة واسيوط والمعاهد الفنية الصحية لطلاب شعبة العلوم .

واضاف مدير التنسيق انه في حالة التساوى في الحد الادنى لمجموع الدرجات ومجموع درجات المواد المرجحة القبول في الكلية والمعهد المراد الالتحاق بها تكون الافضلية للاصغر سنا .

الدكتور بطرس غالى نائب رئيس الوزراء للعلاقات الخارجية خلال استقباله للسيد فيلاديمير بولياكوف سفير الاتحاد السوفيتى بالقاهرة أمس

[تصوير : محمد لطفى]

□ في المؤتمر الدولى لعلماء المصريات بايطاليا :

مسح أثرى لطرق القوافل بجبال البحر الأحمر

تورينو ـ من مصطفى النجار :

اعلن عالم المصريات الفرنسى جريمال تاييده لدعوة مصر لترميم الاثار واوضح ان المعهد الفرنسى بدأ مشروعا بالتعاون مع هندسة القاهرة لعمل مسح اثرى لطرق القوافل بين جبال البحر الاحمر وهو مشروع كبير ستظهر نتائجه العلمية خلال الشهور القادمة لكشف المزيد من المعلومات حول هذه الطرق والقوافل التجارية التى كانت تسلكها .

واضاف عالم المصريات الفرنسى امام المؤتمر الدولى السادس للمصريات الذى يعقد حاليا بمدينة تورينو الايطالية انه كمتخصص في الاثار المصرية لايهمه كثيرا الكشف عن اثار جديدة وانما كثيرا على الاثار التى قد نكتشفها في المستقبل لاننا لابد ان نفكر في وسائل ترميمها والحفاظ عليها قبل اكتشافها وأن العالم يجب ان يتعاون مع هيئة الاثار المصرية في ذلك وان التعاون العلمى بين البعثات الاجنبية في مصر والهيئة يجب ان يتركز على ترميم اثار هذه الحضارة العظيمة واكد العلماء المشاركون استجابتهم لدعوة مصر للمشاركة في ترميم اثارها

وقال عالم المصريات الالمانى شتادلمان ان البعثات الالمانية الاثرية في مصر ملتزمة تماما بأعمال الترميم وأن جميع الحفائر تتم لها أعمال ترميم فورية وهو خط علمى يجب أن تتبعه كل البعثات الاجنبية .

وأعلن عالم المصريات الفرنسى الكبير بيكلان ان هناك شعورا الان بين علماء المصريات في العالم ان هيئة الاثار جادة في أعمال الترميم وأن مصر تتخذ موقفا جادا تجاه هذه القضية وهو اتجاه يجب ان تحرص عليه كل البعثات في مصر وان تقدم خططها للترميم لهيئة الاثار فورا .

وأشار عالم المصريات جريمال الى عدد من الاكتشافات الاثرية الجديدة الهامة في مصر في الشهور الاخيرة حققتها بعثة المعهد الفرنسى عبارة عن مجموعة من القطع الاثرية والاوانى الالباستر والرخام ترجع الى عصر ما قبل التاريخ .

المدارس استعدت لاستقبال العام الدراسى ١٤ سبتمبر :

حوافز ١٠٠٪ للمعلمين والقضاء على ظاهرة الرسوب الوظيفى

كتب ـ يسرى مواق

اكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ان التقارير الرقابية عن موقف ترميمات المدارس واستعدادها لاستقبال العام الجديد معظمها إيجابى ، وأن الكتب سلمت للادارات التعليمية والمدارس ، وبدأ الطلاب في تسلمها ، واشار الى ان الوزارة تدرس توجيهات الرئيس حسنى مبارك بشأن اصلاح احوال المعلم ، وستنتهى هذا العام ظاهرة الرسوب الوظيفى بين المعلمين على مستوى الجمهورية ، وانه تم الاتفاق على صرف حوافز ١٠٠٪ للمعلمين من واقع الاهداف والنتائج المحددة لكل مدرسة ، وقال انه سيتابع شخصيا من ان هذه الحوافز ستذهب للمدرسين المتفوقين ، وانها ستؤدى لاصلاح حال المعلم والتلميذ .

واضاف الوزير في اجتماعه بمجلس مديرى التربية والتعليم امس ـ ان الدراسة ستبدأ في جميع المدارس يوم السبت ١٤ سبتمبر ، وسوف تشترك ثلاث مدارس يوميا بطلابها وهيئة التدريس في تشجيع الدورة ، وان ٤ آلاف طالب فقط مشتركون في هذه الدورة وموزعون على ٤ محافظات ، وسوف تفتتح مدارسهم في نفس موعد بدء الدراسة ولكن الدراسة ستؤجل الى اول اكتوبر ، وذلك مشاركة من الوزارة في انجاح الدورة ، واشار الى ان الطلبة المشتركين في الدورة سوف تكثف لهم الجهود ومجموعات التقوية وزيادة مدد الحصص لتعويض ما فاتهم من الدروس ، وسوف يمنح الطلبة المشاركون من المتميزين حوافز مختلفة في صورة جوائز ، او جزء من أعمال السنة ، او شهادات تقدير .

وطلب الوزير من مجلس المديرين ضرورة الاحتفال باليوم الاول لبدء الدراسة ، ودعوة المسئولين وقادة المحافظة والمساهمين بالجهود الذاتية للمشاركة في طابور الصباح ورفع الاعلام واداء النشيد القومى ، كما طلب عودة الانشطة التربوية ابتداء من هذا العام دون التحجج بقلة الامكانات ، وإنشاء جماعات الحفاظ على صيانة وتجميل المدرسة ، وإجراء المناظرة لتدريب الطلاب على مناقشة القضايا العامة حتى لا يكون الطلبة فريسة للتطرف .

وطلب الوزير من المديرين وضع خطط الانشطة الصيفية من الآن ، وذلك لتحويل المدرسة إلى ناد صيفى في حدود الامكانات المتاحة .

وقال انه اتفق مع رؤساء الجامعات الاقليمية على ان يكون لكلياتها دور في تدريب المدرسين ، وعمل تدريبات تحويلية للمدرسين الفائضين لتدريس المواد التى بها عجز مثل اللغة الانجليزية ، والعلوم ، وخلافها

قطع المياه غدا عن منطقة منشية السادات بالبساتين

تقرر قطع المياه عن منطقة منشية السادات بالبساتين في القاهرة من الثانية صباحا وحتى الثانية بعد الظهر ولمدة ١٠ أيام اعتبارا من غد السبت .. وذلك بمناسبة تنفيذ برنامج تطوير خطوط الصرف بالمنطقة .

وتناشد هيئة مرفق مياه القاهرة الكبرى المواطنين واصحاب المخابز والمستشفيات تدبير احتياجاتهم من المياه خلال فترة الانقطاع .

٥ ملايين جنيه لترميم مدارس الشرقية ومسح طبى لجميع الطلاب

كتب ـ عبدالمجيد الشوادفى :

قرر الدكتور عبد الوهاب سيد احمد محافظ الشرقية ، تخصيص ٥ ملايين جنيه ، لاجراء الترميمات والصيانة اللازمة لمدارس المحافظة ، استعدادا لبدء العام الدراسى بجميع المراحل التعليمية بالمحافظة يوم ١٤ سبتمبر الحالى ، بحيث يتم صرف ٢٠٠٠ جنيه لكل مدرسة ، كما قرر اجراء مسح طبى شامل لجميع طلبة وطالبات المدارس وعددهم حوالى ٨٠٠ الف

وتقرر عمل مجموعات لتقوية الطلاب في مدارسهم ، على ان تبدأ مع اليوم الاول للدراسة ، في اطار خطة تستهدف الحد من ظاهرة انتشار الدروس الخصوصية ، تمهيدا للقضاء عليها .

كما قرر المحافظ سرعة الانتهاء من اجراء حركات النقل وشغل الوظائف الخالية قبل بدء العام الدراسى ، ومنع تنقلات المدرسين

وصرح ابراهيم جمال الدين وكيل وزارة التعليم بالمحافظة بانه تم الانتهاء من تسليم اكثر من ٩٠ ٪ من طلاب المدارس الكتب الدراسية المقرره دون التقيد بسداد المصروفات .

٦٥ ٪ حدا أدنى للقبول بالترجمة الفورية بنات بالأزهر

كتب ـ فتحى ابوالعلا :

تقرر ان يكون القبول بشعبة اللغات الاوربية والترجمة الفورية بكلية البنات الاسلامية بجامعة الازهر هذا العام بحد ادنى ٦٥ ٪ لطالبات القسم الادبى الحاصلات على الثانوية العامة ، وسيتم المفاضلة بينهن وفقا للمجموع الاكبر بعد اجتيازهن الاختبارين الشفوى والتحريرى في اللغة الاجنبية الاولى سواء كانت اللغة الانجليزية او الفرنسية .

وصرح الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس الجامعة بانه لم يتم حتى الان فتح القبول للطالبات بالنسبة للترجمة الفورية ، وسيتم عن طريق مكتب تنسيق الازهر .

ويبدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعة خلال الاسبوع القادم لقبول الحاصلين على الثانوية الازهرية من الطلبة والطالبات بالمكتب الرئيسى بالقاهرة ، وفروع الجامعة بالمحافظات .

واضاف رئيس الجامعة ان الكليات سوف تستوعب جميع الحاصلين على الثانوية الازهرية هذا العام بالقسمين العلمى والادبى

تركيب ٢٧٥٣٧ تليفونا في ٢٥ سنترالا بالقاهرة

كتب ـ محمد السعدنى :

وافقت اللجنة الدائمة للتليفونات في اجتماعها امس برئاسة المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية على تركيب ٢٧٥٣٧ تليفونا جديدا للمنتظرين في ٢٥ سنترالا .

وصرح المهندس محمد سليم نائب رئيس الهيئة بأن اللجنة وافقت على ١١٧٧٦ تليفونا في منطقة شرق القاهرة ، و ١٥٧٦١ في غرب القاهرة على اساس تركيب ٥١٠ تليفونات في سنترال العباسية حتى اول فبراير ٨٩ ، وفي شبرا ١٨٦٩ حتى اول يناير ٨٣ ، وفي الشرابية ١٢٠ تليفونا وفي الوايلى ١٥١٥ تليفونا ، وتوى ٣٥١ ، والقناطر ٩٦١ تليفونا حتى اول يناير ٩٠ ، ومصر الجديدة ١٤٣٥ حتى اول ابريل ١٩٨٧ ، والقبة ٤١٧٠ حتى اول يناير ٨٧ ، والمطرية ٤٦٥ حتى اول نوفمبر ٨٩ ، والشيراتون ٣٨٠ حتى اول يوليو ٩٠ ، ورمسيس ١٣٦٠ حتى اول يناير ١٩٨٩ ، والاوبرا ٣٣٧٦ ، والقلعة ١٨٧٣ حتى اول يناير ١٩٨٠ ، والدقى ٨٥١ ، والزمالك ٩٤٣ حتى اول يناير ١٩٩١ وبولاق الدكرور ٥٦٠ حتى اول مارس ٨٦ ، والجيزة ١٣٠٥ حتى اول يوليو ٨٤ ، والهرم ٦٩٠ حتى اول يوليو ٨٠ ، والمريوطية ٢٧٣٩ حتى اول يناير ٨٨ ، وباب اللوق ١٠٦ حتى اول يناير ٩١ والروضة ٤٢٠ حتى اول يوليو ٨٦ ، ودار السلام ١٠٧٤ حتى اول ابريل ٨٦ ، وحدائق حلوان ٥٩٣ حتى اول يناير ٨٥ ، والتبين ٣٦٩ حتى ابريل ٨٤ وبمدينة ١٥ مايو ٤٨٣ حتى نوفمبر ١٩٨٥ .

تطورات الأوضاع العربية يبحثها الباز ووزير تونس

بحث الدكتور اسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، مع السيد حمادى الخوينى وزير الدولة للشئون الخارجية في تونس ، تطورات الاوضاع العربية وجهود دفع مسيرة السلام .

واكد الوزير التونسى الذى يزور القاهرة حاليا ان مصر وتونس يعملان من اجل ايجاد حل القضية الفلسطينية على اساس القرارات والشرعية الدولية والتاكيد على ان القدس الشرقية هى ارض عربية محتلة .

مشروعات لدعم أنشطة الشباب بالقاهرة والجيزة

كتب ـ عادل الديب وعبدالهادى تمام :

وافقت لجنة التنمية المحلية بالقاهرة على تخصيص مليون و٣٦ الف جنيه لمشروعات الشباب وفقا لاولويات كل حى .

وصرح السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة انه تقرر ايضا تنفيذ الخطة الجديدة لمشروعات تحسين الطرق واعمال الرصف من حساب الخدمات والتنمية المحلية وتسهم فيه هيئة المعونة الامريكية بمبلغ مليونين و٥٣٠ الف جنيه .

وطالب السيد يوسف عفيفى محافظ الجيزة ، من رؤساء مراكز الشباب بالمحافظة ، المشاركة الايجابية في الدورة الافريقية ، بما يتناسب واسم مصر ، ثم وزع عليهم ٤٣٤ الف جنيه منها ٢٧٥ الفا اعانات ادارية للمراكز و ١٥٩ الفا يمثل نصف اعانة التطوير المنصرفة من المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، كما وزع ٢٢ تليفزيونا على مراكز الشباب التى لم تحصل على تليفزيونات .

وكلف المحافظ رؤساء ١٣٩ مركز شباب بمدن وقرى المحافظة ، بتنفيذ برامج لخدمة البيئة تتضمن محو الامية والثقافة والتوعية الصحية وغرس القيم والمثل العليا في نفوسهم وحضر الاجتماع السيد محمد قصلة مدير الشباب والرياضة بالمحافظة .

صالح فراج وكيلا لمعهد بحوث المحاصيل السكرية

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة تعيين الدكتور صالح فراج وكيلا لمعهد بحوث المحاصيل السكرية .

□ وزير الاقتصاد اللبنانى :

اتفاق تجارى بين مصر ولبنان زيادة الإعفاءات الجمركية للسلع المصرية

كتب ـ أشرف الحديدى :

اعلن السيد مروان حمادة وزير الاقتصاد والتجارة اللبنانى انه سيتم خلال الشهر الحالى توقيع الاتفاق التجارى الجديد بين لبنان ومصر ، حيث وجهت الدعوة للدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية لزيارة لبنان وتوقيع هذا الاتفاق .

وقال انه تمت الموافقة على إنشاء مجلس للاعمال يضم رجال الاعمال في مصر ولبنان ، والجمعيات الصناعية ، وتوسيع لائحة الاعفاءات الجمركية ، التى تتمتع بها السلع المصرية في لبنان ، والسلع اللبنانية في مصر .

ووصف الوزير اللبنانى في تصريح قبل مغادرته القاهرة امس بعد حضور اجتماعات المجلس الاقتصادى والاجتماعى العربى ـ قرار نقل المجلس الاقتصادى للقاهرة بانه خطوة طيبة باعتبار القاهرة مركز الثقل للامة العربية ، واشار الى دور مصر في عهد الرئيس حسنى مبارك ، وما قامت به من خطوات كبيرة في تحرير اقتصادها ، مما يمهد الطريق لدعم العمل العربى المشترك

الطعون ضد مرشحى اللجان النقابية غدا وإعلان الكشوف النهائية ١٦ سبتمبر

كتب ـ هيثم سعدالدين :

تبدأ غدا مديريات القوى العامله بالمحافظات تلقى الطعون المقدمة ضد المرشحين لانتخابات تشكيلات المنظمات النقابية العمالية في مرحلتها الأولى « اللجان النقابية » ، والمرشحين لممثلى العاملين في انتخابات مجالس ادارة شركات القطاع العام والاعمال في الدورة الجديدة (٩١/ ٩٦) .

وصرح السيد عبد الرحمن التريسنى وكيل وزارة القوى العاملة بالقاهرة بانه يحق لكل صاحب مصلحة الطعن في كشوف المرشحين غدا وبعد غد ويبت فيها يومى الاثنين والثلاثاء ، ليبدأ اعلان الكشوف النهائية للمرشحين من ١٦ سبتمبر وحتى ١٧ اكتوبر وكانت غرفة عمليات الانتخابات بالاتحاد العام للعمال قد تلقت حتى امس اعداد اللجان الفائزة بالتزكيه في بعض المحافظات وبلغت ٢٧٥ لجنة فاز فيها خيرى هاشم الامين العام للاتحاد بلجنة تليفونات الشرقية ، ومحمد مرسى رئيس نقابة المرافق بلجنة هيئة كهرباء مصر ، وبلغ عدد المرشحين على مستوى ١٢٥٢ لجنة في ١٥ محافظة ٣٩ الفا ، ٢٣٦ ويتوالى نتائج بقية اللجان تباعا بعد مراجعتها بالمديريات .

دعم العلاقات مع تركيا يبحثه حلمى وسفيرها

بحث الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى امس مع السيد كاقتيير أوندون سفير تركيا بالقاهرة بمناسبة انتهاء مهمته في مصر وسبل دعم العلاقات الثنائية بين مصر وتركيا في شتى المجالات ، وخاصة العلاقات البرلمانية .

اعتماد حركة التنقلات الداخلية لضباط شرطة ادارة التدريب

اعتمد السيد عبدالحليم موسى وزير الداخلية امس الحركة الداخلية لتنقلات ضباط الادارة العامة لتدريب قوات الامن التى اصدرها اللواء هانى عبدالعال مدير الادارة وشملت تعيين وتنقلات ٤ لواءات و٦ عمداء و٦ عقداء و٢٠ ضابطا من الرتب الاخرى .

وقد تم تعيين كمال الدين عبده ابو ستة وكيلا للادارة للتدريب ومحمد محمود واسم وكيلا للشئون المالية والادارية ومحمد حسن فريدى مساعدا للمدير للشئون المالية والادارية وعمر حسن السويسى مساعدا لشئون التدريب

كما تم تعيين العمداء عبدالمنعم الدمرداش مديرا لادارة التفتيش والتحقيقات وحمدى عبد السميع تنديل مديرا لمركز تدريب السائقين وخليل حسن شبندر مديرا لادارة الكتائب وسامى توفيق عبدالله مديرا لادارة التجنيد وحسن عبدالحميد مديرا لادارة الشئون المالية والادارية ومحمد محمد دمرداش مديرا لادارة التدريب .

وتم تعيين العقداء يوسف حسن يوسف مديرا لادارة العلاقات العامة ومنير حسن حسنى مديرا لادارة التخطيط والمتابعة واسكندر سليمان برسوم رئيسا لقسم المخازن والتوريدات وحسين سليمان عبد السميع مديرا لادارة الاشغال وبدوى سعيد محمد مديرا لادارة شئون الخدمة ورئيس قسم الأمن وتعيين الملازم اول محمد احمد داود نائبا لرئيس قسم الأمن .

الرئيس يهنىء بعيد استقلال سوازيلاند

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى جلالة الملك مالو ستيف ملك سوازيلاند بمناسبة الاحتفال بعيد استقلال سوازيلاند

مندوبو الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك السيد عمرو جابر امين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة الحاجة زينب عبد الرحمن وفا ، والعميد اركان حرب محمد عبد المنعم طلبة للتعزية في وفاة صابر زين ، والعميد ماهر سعيد للتعزية في وفاة فؤاد عباس سعيد

تعيين وترقية ٤٨ أستاذا بكليات جامعة الأزهر

وافق مجلس جامعة الأزهر أمس برئاسة الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر على تعيين وترقية ١٢ بدرجة « استاذ » ، و١٠ بدرجة « استاذ مساعد » ، و١٣ بدرجة « مدرس » ، ١٣ بدرجة « استاذ غير متفرغ » .

كما قرر المجلس عقد حوارين اسبوعيا لمدة ٣ ساعات لكل قسم من اقسام كليات الجامعة يحضره كل اعضاء هيئة التدريس ، ومعاونوهم ، وطلاب الماجستير ، والدكتوراه لمناقشة ما يقدمه كل عضو هيئة تدريس من بحوث في مجال تخصصه للمناقشة حتى يتسنى لطلاب الماجستير والدكتوراه المساهمة في المسيرة التعليمية ، والعلمية ، والوقوف على ما وصل اليه الفكر العلمى .

طلاب التعليم الفنى مد تلقى اوراقهم للاثنين

تقرر مد موعد تلقى اوراق طلاب التعليم الفنى الراغبين في الالتحاق بالجامعات والمعاهد العليا الى يوم الاثنين القادم بدلا من امس .

وصرح الدكتور محمد على شرف الدين وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق بان هذا القرار تم اتخاذه بسبب تأخر اعلان نتائج بعض الشهادات الفنية

تخفيض درجات القبول بالمدارس الثانوية في المنوفية

تقرر تخفيض درجات القبول بالمدارس الثانوية بالمنوفية وصرح احمد الوكيل وكيل وزارة التعليم بالمحافظة بانه تقرر تخفيض درجات الثانوى العام من ١٩٣ درجة الى ١٩٠ ، والصناعى بنات من ١٦٧ إلى ١٦٥ ، والتجارى نظام ٥ سنوات من ١٩٣ الى ١٨٠ درجة ، والصناعى بنين من ١٤٥ الى ١٤١ ، والزراعى من ١٤١ إلى ١٤٠ درجة .



الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الجمعة
٦ سبتمبر ١٩٩١
٢٧ صفر ١٤١٢
١ نسىء ١٧٠٧
6 SEPTEMBER

عدد الجمعة

في هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد

قصة اغتصاب اوراق مجهولة !

جبر الخواطر




رواية : عبد الفتاح رزق



٦

بريشة : محمد سليمة

هل تدركين يا ملكة معنى كل ما اقوله لك .. لو كان بيدى لصحبتك معي في اية دعوة قادمة .. ومن يعرف فربما ياتي الى هنا وتقابلينه واسمع رايك .. قال لي انه جاء الى هنا في مرات كثيرة .. هو صديق الدكتور المليجي .. والآن .. ما رايك ؟ !

قالت عيناها مغمضتين .. دائما تفضل الموت .. ايتها الملكة كيف استعين بك في المملكة الجديدة وانت مازلت تعشقين التحنيط .. تعالي معي الى رحاب البحار والجبال .. فانت جديرة بالاعماق وبالقمم .. انتظر في شوق اللحظة التي تفتحين فيها صدرك لي فاعرف سرك الذي لا يعرفه احد .. تعالي معي فربما يكون « تيكون » قادرا على ان يتبادل الحوار معك كما تبادل الحوار معي .. حدثني وحدثته وفهمت منه مالم افهمه من الذين يسيرون على قدمين اثنتين .. تتنقل نظراتي بين عينيه وذيله .. الصدق كل الصدق مابين اوله وآخره .. سألته وانا معه وحدي في الحديقة : « ماذا كنت قبل ان تكون على هذه الصورة » ؟ .. تخشب ذيله ولم يهتز . تعلقت نظراته بي دون اى اجابة .. اعدت السؤال ثانية .. زام فيما يشبه الغضب .. فاندفعت اقول له وانا احتضنه : « لقد عرفت .. لا داعي للسؤال » !

رايت « الملكة » تبتسم .. هاجمتني الابتسامة فقلت وانا اتطلع في نشوة الى خضار عينيها :

« قومي معي »

اطاعتني . مرات قليلة تطيعني فيها . اتجهت الى خارج العنبر وهي ورائي . حاولت الخروج الى الفناء الخارجي فمنعوني .. استدرت لأسحب الملكة من يدها واقودها في استسلام الى التابوت . كان التعب قد حل بالجميع فاستكانوا في هدوء مخيف .. لمحت حضرة الناظرة وهي تكتب في ورقة بعد ورقة . كان يبدو عليها القلق البالغ .. وقبل ان تقوم لتاتي الى بمشاكلها كما تعودت .. القيت بنفسي على الفراش وتظاهرت بالنوم . سمعتها تلعن اليوم الذي جاءت فيه الى مثل هذه المدرسة .. قاومت ضحكاتي ولم استطع ..

انشق السكون عن زغرودة « وزة : الحيانى » :

« بامبوزيا وصلت » !!

(١٧)

يبدو ان حضرة الناظرة لا تريد ان تتوب عن مشاريعها الخطيرة . تعود الجميع نوعية الحياة هنا . بكل ما فيها ، واصبحت كل واحدة على راحتها . وبقيت هي كما هي . كل شيء في مسامعها اجراس حضور واجراس انصراف ، تتلقى الاهانات ، واحيانا التعدى عليها بالضرب على انه شيء عادى من تلميذات مشاغبات .. تأقلم الجميع ، ولم تتأقلم هي .. عندما انظر اليها والى حماسها .. اشعر انها صادقة الى ابعد الحدود .. واشعر ان ملامحها الطيبة تخفي ايضا قلبا طيبا .. إذا هجمت واحدة على ما في يدها من طعام .. لا تقاوم .. واذا اخذت واحدة اخرى اعز ما تملك .. اوراقها وحقيبتها السوداء .. توددت اليها حتى تسترد ما اخذته وربما منحتها ماتيسر لها من حلوى .. لا تتوقف احلامي في ان هذه المراة ومن نساء الارض جميعا هي الجديرة بان تكون امي .. قلت لها ذلك مرة .. فلم تنفعل . ولم تتأثر .. اكتفت بنظرة الى وجهي ثم استدارت مبتعدة عني وكانها تتخلص من هموم هي في منجاة منها .. ماهو ياترى الذي يدور في وجدان امراة لم تعرف احضان الرجل ؟ .. لم تتفتح طبيعتها ولم يحمل عودها اية ثمار ؟ .. اتعمد مراقبتها عندما اراها تتعامل مع « بامبوزيا » .. فاراها كانها تتعامل مع انسانة من كوكب آخر .. هل هو العفاف ام الحرمان ؟ .. هل هو الاتزان ام اليأس ؟ .. تقول وهي تمد الى يدها بورقة جديدة :

.. هل رايت ما حدث بالأمس .. رجل وزوجة كان في نيتهما زيارة قريبة لهما في مستشفى الصدر المجاور .. ودخلا هنا خطأ .. كانت فضيحة .. اغلب التلميذات متحررات من كل شيء .. حتى من الملابس .. !

تذكرت الذي حدث .. كانت « العدوة » في انتظارهما بالممر المواجه للعنبر .. عرفت منهما اسم المريضة التي يريدان زيارتها .. رحبت بهما .. قادتهما الى العنبر الذي يضمنا جميعا .. انزعج الزوج وانزعجت الزوجة لمنظر « بامبوزيا » وهي شبه عارية ، وغائبة تماما مع ذكريات اليوم الذي هربت فيه . تراجع الاثنان ولكن « العدوة » لاحقتهما لتقودهما الى عنبر آخر .. لم ينقذهما في النهاية الا ظهور احد الاطباء ليعرف انهما يقصدان مستشفى « الصدر » الذي يحمل نفس الاسم : « المعمورة » ..

سألت حضرة الناظرة في استسلام :

● وما رأيك .. ؟

قالت في جدية بالغة :

● الجواب في هذه الورقة .. تنظيم جديد للزيارة .. !

قلت في عدم فهم :

كيف نستطيع ذلك ونحن في الداخل .. في العنبر .. ؟

افاضت في شرح تنظيمها الجديد . استمارات ، وطلبات وتوقيعات ، ومندوبات .. وكل شيء الا كيفية التنفيذ . آخر مشروع لها كان نتيجته ان رقدت في فراشها يومين كاملين دون حراك ! . لذلك تمنيت ان يبقى المشروع الجديد في حدود الاوراق ، ولكنها تركتني لتقول في إصرار :

● انا ذاهبة لمقابلة المدير !

ناديت عليها ، توسلت اليها . طلبت من « فرفورة » ، ان تجرى وراءها فاطاعتني لتجرى وراءها هي الاخرى نصف من في العنبر . إحتمالان لا ثالث لهما .. إما ان تأتي متحاملة على نفسها او محمولة .. وإما ان ياخذ مدير المستشفى بكلامها ويقتنع بما تطالب به .. ولقد حدث ، لدهشتي ، الاحتمال الثاني .. رايتها قادمة وخلفها طابور طويل يسير بالخطوة المنتظمة .. وهي تصيح بنبرات منغمة : واحد .. اثنين » . وتوقفت ليتوقف الطابور . ثم صعدت فوق احد الكراسي لتعلن بصوت عال التنظيم الجديد للزيارة . والذي حظي بموافقة المدير . لم ارها سعيدة مثل سعادتها في هذا اليوم .. كل شيء فيها متفتح .. فهل هذه هي انوثتها الخاصة ؟ .. هل كل ما تعرفه عن الرجل وعن المراة هو مجرد نظريات مكتوبة على الورق ؟ .. هل يفهم احد هنا كل الحقائق عن « نبوية سالم » المكتوب في شهادة ميلادها تحت خانة النوع انها « انثى » .. والمضافة الى كشف هذا العنبر في «المعمورة» انها انسانة مختلفة ؟ .. انثى من نوع خاص ، فريد ، نادر .. كل النساء ، وانا واحدة منهن ، تبدأ انوثتهن من تحت الى فوق .. ولكنها مختلفة .. انوثتها تبدأ من فوق .. من الراس .. تعرف الحنان دون ان تضع حلمة ثديها في فم طفل .. تعرف الشوق دون ان تستكين على صدر احد تتجمع كل روافد حياتها لتصب في عهد واحد .. تعليم الآخرين .. الصغار والكبار .. اينما ذهبت .. فهي في مدرسة .. حين تتكلم ، حين تشرد ، حين تغضب ، حين تهدأ .. لا تجرى في النهر الا مياه عذبة تسقيها لمن يريد .. شهور طويلة وانا معها ليل نهار .. اتصور ذات ليلة انها في الصباح التالي ستكون في صورة مغايرة .. ستكون كما كان يجب ان تكون .. حاقدة ، ثائرة ، مولولة .. فمن يتوقع من انسانة ضاع عمرها مثلها ان تتشكل في هذا الكيان ؟ .. وفي الصباح اعود لاراها كما تعودت ان اراها .. اجمع شتات نفسي لا طالبها بان تاتي معي لنخرج من هنا .. ليس هذا مكاني وليس هذا مكانها .. العالم كله ينتظرنا معا .. وقبل ان اقول لها كلمة واحدة اسمع منها ما اعدته لليوم الجديد .. كل شيء يسير سيره المعتاد .. كل امانيها ان ينفذوا ما تطالب به للاصلاح .. وللادارة .. ولتنظيم الزيارة .. وبعدها لن تكف عن المشروعات الجديدة ، ولن تحتج على بقائها في هذا المكان !

اسالها ، وكانما احاول ان اتاكد من تشخيصي لها :

« حضرة الناظرة .. الا تفكرين في الرحيل » ؟

ابتسمت . اربكتني هذه الابتسامة . هل تسخر مني ، هل تخفي وراءها اكواما من الاسى والشجن ؟ ؟ .. انتظرت ان تتكلم ، ولكنها ابتعدت عني وهي تشيح بيدها .. هذه المرة رايت فيها صورة اختي « امال » .. مجرد ابتسامة نقلتها من الايجابية بكل ما فيها .. الى السلبية التي لا تعني شيئا .. كل فضيلتي كانت كبرى انني لم اكن انصحها ولا اصب المواعظ في اذنيها .. كنت عندما اريدها ان تفعل شيئا .. افعله انا قبلها .. استقبل الجلف « البابلي » في جفاء .. فتستقبله في جفاء .. اتجنب الحديث مع امي واخاصمها .. فتخاصمها حتى ولو كانت قد اشترت لها هدية جديدة .. لذلك كانت حيرتي الكبيرة ليلة زفافها .. ماذا كانت تنتظر مني ان افعل ؟ ! .. تعلقت بابني « عادل » ، وتوهمت ان تاتيني بخبر انها حامل .. ولكنها في هذه المرة فقط لم تستطع ان تفعل مثلي .. ثكلت لحرمانها من الامومة .. سالتها عن كل التفاصيل وذهبت معها الى كل من نعرفهم من الاطباء .. دون فائدة .. وادهشتني الدهشة حين قالت لي :

« قولي لي مبروك .. اصبحت رئيسة قسم في البنك » !

كيف ؟ ! .. ها هي « امال » قادرة على ان تحقق النجاح وحدها .. هل تراني قد اخطات في الحكم عليها .. هل سلبيتها خطة خاصة رسمتها بينها وبين نفسها لتعوم المركب كما يقولون ؟ .. انهم لن يختاروها لمثل هذا المنصب الا اذا كانت صاحبة كفاءة عالية .. هل يمكن ان يكون للانسان اكثر من طبيعة واحدة ؟ .. طبيعة يتعامل بها في بيته .. وطبيعة يتعامل بها في عمله ؟ .. لا اعرف .. يومها اطلت النظر الى اختي وكانني اتعرف عليها من جديد .. وبعدها بدأت اتعامل معها بطريقة مختلفة .. باعدت الأيام بيننا ولم استطع مقاومة انني القدوة بالنسبة لها . جادلتني مرة وارتفع صوتها على صوتي .. فثرت عليها .. فوجئت بها تقول في هدوء مماثل :

« انا لست تلميذة » !

هل عرفت الآن الجواب الذي بقيت لزمن طويل ابحث عنه .. لا يمكن ان يكون زوجها وحده هو السبب في عدم زيارتها لي هنا .. هذا هو قرارها هي ايضا ..

.. وربما كانت هي التي تحتجز ابني « عادل » عندها .. في كل يوم اكتشف سرا جديدا .. اللاتي معي هنا يتعاملن مع الاسرار معاملة خاصة .. فالسر هو المعلن .. والمعلن هو كل ما نريد ان يعرفه غيرهم وزيادة . في اللحظة التي رايت فيها .. حضرة الناظرة .. في صورة اختي « امال » لم اكن خائفة .. كل منهما تترقى يوما بعد آخر .. وضعوا للمعاش عقبة في طريق حضرة الناظرة ولكنها تخطته لتبقى في منصبها مدى الحياة !

تقول لي وهي تضع يدها فوق كتفي في حنان :

« سابقى الى جانبك » !

ماذا تقصد ؟ .. انا لم اطلب منها اية مساعدة .. في اغلب الاوقات اكون انا المبادرة بمساعدتها .. فهل افعل مثل « امال » ، واقول لها : « انا لست تلميذة » ؟

تبتسم . اوقعك من جديد !!

(١٨)

ماذا حدث في الدنيا ؟ .. ظهرت امي دون سابق إنذار .. فرحت كل الفرح لمقدمها رغم كل ما كان بيني وبينها .. رايت الدموع في عينيها وانا اضع راسي فوق صدرها ويداي تتعلقان بها كما لم افعل من قبل . هذه هي امي ولا يجب ان اتخيل واحدة اخرى لتكون امي ! .. اعود طفلة صغيرة لم ينقش اى حرف على صفحة حياتها . ها هو ابي الى جوارها ينتظر دوره في ان اعانقه فيقبلني واقبله . ظلت امي تردد اسمي دون ان تقول كلمة اخرى . لاحظت انها قد خلعت الرداء الأسود الذي كانت ترتديه حزنا على ابي . طلبت ان انفرد بها في حجرة كبير الاطباء . ترددوا في البداية ثم وافقوا على ان يبقى الباب مفتوحا . قلت وهي تجلس في مواجهتي :

« مبروك زواجك الجديد » !

رجعت براسها الى الوراء وقالت في استنكار :

« جديد ؟ .. لي سبع سنوات الآن مع عمك كامل .. رجل طيب يشبه اباك في كل شيء .. امال اختك تحبه و .. قاطعتها :

« وهل يحبه عادل ايضا » ؟

هزت راسها لتقول « نعم » ، ولكنها لم تتوقف عن هزه بعد ذلك . اصبحت مثل اهل الذكر .. هذه هي حالتها عندما تكون خائفة . رايتها كثيرا في مثل هذه الصورة عندما كان يحاصرها .. « البابلي » . قمت لامسك راسها بين يدى . تسمرت عيناها على وجهي في هلع لا اتوقعه . قبلتها فوق جبينها فهدأت واغمضت عينيها . وعادت تردد اسمي من جديد . قلت لها :

« لماذا لم يحضر ابني عادل معك » ؟ !

اوشك راسها يعود إلى هزاته من جديد . اطل احد الاطباء وسالها لماذا كانت تريد شيئا . لم ترد عليه . انصرف . عدت الى جلستي في مواجهتها لاقول وانا اضع ساقا فوق ساق :

« اسمعيني . لا داعي للخوف فانا ابنتك . اليس كذلك ؟ .. بدايتي معك هي الحب . فكيف تتوقعين ان يكون الحال الآن ؟ .. زيارتك لي اليوم تاخرت كثيرا ولكني نسيت كل شيء حين رايتك . اريدك ان تنتبهي تماما الى كل ما ساقوله لك . انت ام . وانا ام مثلك . في آخر مرة رايت فيها عادل ابني كنت انت في زيارتي .. هل تتذكرين ؟ .. كان يبكي . لا اعرف لماذا كان يبكي . اخذته انت في احضانك .. .. احسست يومها كانك تاخذينني انا في احضانك . قلت انك ستاخذينه معك . نعم . ذهب معك ومن يومها لم اره مرة ثانية .. فلماذا تتذكرين ذلك ؟ .. لماذا تتذكرون كلكم ذلك ؟ ..

انا لا اريد اجابتك الآن .. اريد فقط ان اطمئن . اخاف عليه من زوجة ابيه .. لو كان يعيش معه .. لو كان يعيش مع اختي امال .. لارتحت وما سالت .. ولكني لا اعرف مع من يعيش .. ولو عرفت .. فساوافقكم جميعا على عدم مجيئه إلى هنا .. امال موظفة كبيرة ومع ذلك طلبت منها عدم زيارتي .. فاطاعتني .. هل تصدقين ؟ .. انا لم اطلب منك انت عدم زيارتي .. ومع ذلك فانت لا تاتين الا نادرا .. هل يمنعك زوجك من زيارتي ؟ .. هل يمنعك « كامل » ؟ .. هل هذا هو اسمه ؟

هل يعرف اني استاذة في الفلسفة ؟ .. لابد انك قد اخبرته عني . لماذا لم يات معك ؟ .. ما هو شكله ؟ .. اسال الله الا يكون بشع المنظر مثل « البابلي » .. لا اعتقد انه يشبه ابي .. لا يوجد رجل مثل ابي .. انت دائما تحكمين على ماهو بين يديك .. طالما تمنيت ان اكون مثلك .. متوهجة .. نهمة .. اتزوج مرة .. وثانية .. وثالثة .. ولكني لست مثلك .. لم يتدخل القدر لانقاذي .. ولم اكن ضحية .. ماذا تفعلين يامسكينة ؟ زوجك الأول مات .. لا مانع من الزواج .. زوجك الثاني مات .. لا مانع من الزواج .. حقيقة انت مسكينة .. قلت لك لا داعي للخوف .. خذي راحتك في جلستك .. كان يجب علي ان اوافقك يوم ان اعترضت على زواجي من « عماد » .. ولكني كنت مثل الغريقة التي تبحث عن عود من القش .. هل كنت تعرفين انه متزوج .. هل كنت تعرفين واخفيت عني ؟ .. اعترف بانك كنت لا تميلين اليه .. كنت اعتقد انه تصرف طبيعي من حماة .. ولكنك كنت بعيدة النظر .. اتذكر يوم ان قلت لي : « من كل رجال الأرض .. تختارين هذا الرجل ؟ » .. لم يكن اختيارا يا امي العزيزة .. كان « مصير الاختيار » .. ولكن كيف ستفهمين .. لو كنت قد طاوعتك ما حدث كل الذي حدث .. هل تريدين سماع ما يسعدك .. « عمك كان معجبا بك . قال لي مرة في جراة عجيبة : « امك انثى حقيقية » .. كان هذا اغرب غزل من زوج لزوجته .. بدلا من ان يمتدحها .. يمتدح امها .. احسست في تلك الليلة كانني لست انا التي بين احضانه .. كل هذا لا ذنب لك فيه .. انت انسانة على طبيعتك .. والذنب ذنبي انا لاني ابنتك .. لو كنت تزوجت « عباس » ، ربما اصبحت مثلك .. هل تتذكرين « عباس » ؟ .. إنه كاتب مشهور الآن .. هرب من الاسكندرية ومضى كانه يهرب من « البابلي » .. ضاع مني .. اقل الليالي ابحث عنه ولا التقي به .. انت لا تعرفين انني اخذت « امال » معي وسافرنا اليه في القاهرة .. رحب بنا ثم ودعنا عند محطة القطار .. كما ذهبت عدت .. كنت اتمنى ان يحتجزني هناك .. ان ياخذني الى اقرب ماذون ويتزوجني .. ان .. ان يفعل اى شيء .. ولكنه لم يفعل .. كتبت اليه كثيرا .. اناقشه فيما يكتبه .. وهو لا يناقشني فيما اكتبه .. « عباس » نساني يا امي .. العالم كله نسيني .. مللت هذا المكان وكلما فكرت في فك الحصار .. يساعدونني في فكه .. فاعود طواعية الى الملل .. انت تبكين ؟ .. لا داعي للبكاء .. لي صديقات كثيرات هنا .. نخرج احيانا الى البحر .. مرة « الانفوشي » .. ومرة « المصافرة » .. ولي اصدقاء في « كفر عبده » .. انت بالطبع لاتعرفين اين يوجد « كفر عبده » ؟ .. تهمسين بانك تعرفينه .. عظيم .. يبدو ان « كامل » يصحبك معه الى اماكن كثيرة .. احيانا استيقظ في الصباح فاظن انني في البيت معك ومع امال وصادق .. انادى عليك .. عليهما .. وحينما لا اسمع صوت واحد منكم .. اعرف انني لست في البيت .. اتوقف عن النداء .. اتوقف عن كل شيء .. اكتفي بان اصنع ايامي بيدى .. اشبك اللحظة باللحظة .. والصق الساعة بالساعة .. واضم اليوم لليوم .. واربط الشهر بالشهر .. واصل السنة بالسنة .. ثم العب بالزمن قبل ان يلعب بي .. اعيد ترتيبه على طريقتي الخاصة .. الماضي اولا وياتي بعده المستقبل .. اما الحاضر فياتي في المرتبة الثالثة .. لو فعل كل الناس ذلك لارتاحوا كثيرا .. إنهم يعانون في الحاضر ويخافون المستقبل . ولو خافوا من الماضي وتجاهلوا المستقبل لعرفوا المذاق الحلو للحاضر .. لن يعرفوه مثلما اعرفه .. انا متاكدة من ذلك . ولكنهم على الاقل لن يكونوا بحاجة الى من يساعدهم في فك الحصار . نسيت ان اسالك .. « هل نجبت من كامل » ؟ .. هل لي اخ جديد او اخت ولا اعرف ؟

.. تهزين راسك بالنفي .. طبيعتك لم تعبك في هذه المرة .. سبع سنوات وانت متزوجة منه .. هل يذهب معك لزيارة امال ؟ .. تقولين انها تحبه فهل يحبها هو ايضا ؟ .. هل .. هل ..

يطل الطبيب ومعه إثنان تعودت الا اراهما الا في المناسبات . يقول وهو يقترب من امي ويقف بيني وبينها :

« المدير يريد مقابلتك »

اختفت امي . عدت الى العنبر احسست انني خفيفة فوق الارض .. خطواتي تنساب كراقصة باليه .. انسقت مع هذا الاحساس فانطلقت مثل الفراشة في الفراغ الممكن لي . لم اعبأ بالصرخات التي صاحبت رقصاتي .. كنت في احسن حالاتي .. ارسلت قبلاتي في الهواء لكل من تريد . هذا هو الطريق .. وتلك هي الوسيلة .. اشبك .. الصق .. اضم .. اربط .. اصل .. ارقص .. اضحك !

ميزت صوت « فرفورة » :

« هل ستتركينا » ؟

لم ارد عليها واصلت الرقص . ارتفع صوتها الى اقصى مدى :

« كفاية ياعاقلة » !!

(١٩)

لم تعجبني القصة التي قراتها لعباس . عنوان كبير وصورة له ، وصفحة كاملة في الجريدة .. شممت بين سطور القصة رائحة ذكرياته القديمة معي .. وخاصة في « البناية الحمراء » بالشاطبي .. ضايقني انني لست البطلة الوحيدة وضايقني اكثر انه انتقل بالاحداث سريعا الى القاهرة .. الى اماكن لا اعرفها في قصر العيني .. وفي المعادى .. وفي طريق المطار .. اعدت قراءة السطور التي شعرت بوجودى فيها .. يتكلم عني وكانني تجربة عابرة من تجارب الصبا .. اى صبا ؟ .. إنه عمرى كله .. يوم ان رايته في زى الفرقة الجامعية وقت العدوان الثلاثي .. هاجمتني سعادة الدنيا كلها .. كان يحمل بندقية سريعة الطلقات وحاول ان ينهي لقاءنا على عجل لانه مرتبط بموعد حراسة الشاطيء عند « السلسلة » .. ولم اشا ان ينتهي اللقاء .. امسكت به ووضعت شفتي فوق شفتيه .. لم اكترث لحظتها ان يراني احد وانا افعل ذلك .. إنه ذاهب الى القتال .. من يعرف ؟ .. فربما يفكر الفرنسيون او الانجليز في غزو الاسكندرية ثانية .. حقيقة انهم هناك عند قنال السويس .. ولكننا لا نريد ان يتكرر ما حدث ايام « عرابي » .. سيكون مع الآخرين مسئولا عن حمايتنا .. اى فخر ؟ .. اعاد قبلتي واسرع مبتعدا .. لا انسى ابدا مذاق هاتين القبلتين .. فكيف نسي هو ؟ .. كيف لا يتبقى من السنوات الطويلة التي عاشها هنا الا انطباعات سريعة على طريقة التلغرافات ؟ .. ما فائدة ان اكتب اليه .. اغيب مع اوراقي له ولا ارسلها اليه .. استعيد كل كلمة قالها لي ، وكل كلمة قلتها له .. اتامل صورته الآن فيداهمني الاحساس بانني اكاد لا اعرفه .. سقط شعر راسه وإن ازداد اتساع عينيه . وانا بين ذراعيه في شاليه « العجمي » ، سالني : « نوال .. هل انت على استعداد لتنفيذ اية فكرة مجنونة ؟ » وقلت له : « وماذا نفعل اكثر من الجنون .. قال : نبحث عن سفينة نعبر بها هذا البحر .. سالته : « هل انت جاد ؟ » .. واجاب : ونذهب الى ايطاليا والى اليونان .. سنجد اى عمل هناك .. نبدأ حياتنا من حيث ينتهي الناس » .. ووافقته .. دائما اوافق على كل مايقول .. وانتظرت ان يخبرني انه قد وجد سفينة ، او حتى قاربا صغيرا بشراع .. ولكنه كان يقول كلاما محموما يفقد حرارته بعد انتهاء اللقاء .. اظل انا افكر فيما قاله في المرة السابقة .. ويظل هو يفكر فيما سيقوله في المرة القادمة !

في قصته المنشورة امامي يصور فتاة في مفترق الطرق .. جميلة ، مرغوبة ، فوارة الجسد .. يتوافد على بيت ابيها الفرسان الواحد بعد الآخر يودون خطبتها .. وهي في اعماقها تود الارتباط بشاب فقير تحبه وان كان غير قادر على التقدم لخطبتها من اهلها .. الفرسان كثيرون .. احدهم استاذ في الجامعة يريد التي تفهم عقله .. والثاني قادم من الخارج ومعه كمية هائلة من العملات الصعبة ويريد التي تشاركه مشاريعه .. وثالث سبق له الزواج ولم ينجب ويريد صاحبة الجسد القادرة على العطاء .. وفي لحظات الضعف تود لو ان تاخذ مزايا الجميع في رجل واحد تتزوجه .. ولكن هذا مستحيل .. الممكن الوحيد هو ان ترتبط بالشاب الفقير ليشتركا في الاحلام وحدهما .. لم يعجبني انه قد اصدر الحكم النهائي الذي الزم به البطلة منذ السطور الاولى للقصة .. فلماذا القصة إذن ؟ .. افكار القصة في اوراقي تفوق فكرة هذه القصة بمراحل ولكن كيف السبيل لنشرها ؟ .. جربت مرة وارسلت اليه واحدة من تلك القصص .. وحتى الآن لم اعرف رايه ..

اعيد التطلع الى صورته في الجريدة .. اظل اتطلع حولي حتى اجد من يسالني لماذا الاهتمام بهذه الصورة .. حتى اقول له .. هذا الرجل اعرفه .. كان يحبني وكنت احبه في يوم من الايام .. كنا متفقين على إعادة تشكيل العالم .. بيت عصرى من طراز فريد .. وندوات ليلية دائمة مع كل الاصدقاء .. وطفل واحد لاننجب غيره حتى يستطيع الكلام ويطلب بنفسه ان يكون له اخ صغير او اخت .. وحاولت .. حاولت اعادة تشكيل العالم وحدى .. لم يفهم الجلف « عماد » ، فكرة واحدة من افكارى .. من اليوم الأول لزواجنا عرفت انه في المعسكر المقابل .. من الاعداء .. يفقد حتى القدرة على المجاملة .. قال لي في الفجر وهو ينفث دخان سيجارته :

« هل لك تجارب سابقة » ؟ !

اصابتني الحيرة . قلت وانا لا انظر ناحيته :

« اذا كنت تقصد الزواج .. فانا ليس لي تجارب سابقة » !

قال في صفاقة :

● « انت تعرفين ماذا اقصد » !

تجاهلت الرد عليه .. اصبحت الاسئلة بيني وبينه بدون اجوبة .. هو يسال وانا لا اجيب .. وانا اسال وهو لايجيب .. وتصوروا حياة بهذه الصورة .. كنت اهرب الى المدرسة فاجده هناك .. واهرب الى البيت فيفتح لي الباب .. حمدت الله سبحانه على ان « عادل » ، جاء شديد السمرة مثله .. يحمل نفس تقاطيعه التي تعذبني في البيت وفي المدرسة .. غضب حين صرخت في وجهه انني نادمة لاني قدمت للعالم طفلا متخلفا مثل ابيه .. لماذا يغضب من الحقيقة ؟ كان يعذبني بواقعه ، وكنت اعذبه بحقيقته .. واندفع في احدى المرات بغباء شديد يمزق كل كتب الفلسفة وعلم النفس الموجودة في مكتبتي الصغيرة .. كان يعتقد انه بذلك قد اسدل الستار على كل مشاكله في هذه الدنيا .. المتخلف كان لايعرف ان المكتبة بكل سطورها موجودة داخل راسي .. في كل ذرة من مخي .. في الليل حاول ان يتقرب الى ويعتذر .. ويعد بانه سياتي بكتب جديدة . صحت في وجهه :

« إذا كنت تريد جسدى فهذا حقك .. وإذا كنت تريد عقلي معك .. فلن تسمع غير حقيقتك » !

ها هي السفن تروح وتجيء .. في البداية تبدو عملاقة كالجبل .. وفي النهاية تصبح نقطة صغيرة يبتلعها الافق .. ارى نفسي في كل سفينة .. واحمل في حقيبتي باستمرار حبوب مقاومة دوار البحر .. اعرف كل الموانيء واردد كلمات كل اللغات .. وانتظر الرحيل .. السفر ..

يقول لي كبير الاطباء :

« انت بعيدا عن البحر تموتين »

كانه يقرأ افكارى . ولكن كيف اعبر امواجه وانا هنا في « المعمورة »

اغالب نفسي واساله :

« هل توافق » ؟

تقول في انزعاج :

« البحر غادر .. وانت .. »

اقاطعه :

« انا اقصد السفر »

يتنهد في ارتياح . تلتمع عيناه بالبريق الذي تعودت ان المحه كلما طلبت ما يعتقدون انه المستحيل .. دائما ينتهي كل شيء مع ذلك البريق .. يتوهمون اننا لا نفهم .. ويقعون في الخطأ الذي لايصح ابدا ان يقعوا فيه .. ان يتعاملوا معنا على اننا مختلفون .. طراز نادر .. ولو تعاملوا معنا بنفس الطريقة التي يتعاملون بها مع بقية الناس .. لتوصلوا الى نتائج احسن معنا .. كان من الممكن ان يقول لي انني ممنوعة من السفر .. لست وحدى .. الممنوعة .. كل اللاتي هنا ممنوعات .. لن يكون غدر البحر لي وحدى ولو كان اكثر فهما لافهمني لماذا انا ممنوعة ؟ !

يناديني دائما بلقب « الاستاذة » .. فهل يتملقني ؟ هل يكذب ؟ كيف اكون استاذة « وانا مع وزة » في الهم سواء ؟ .. كيف اكون استاذة وانا مقيدة بالف قيد وقيد ؟ .. اناقشكم في كل شيء وينفطر قلبي وانا ارى في عيونكم الاعجاب يتحول الى بريق المستحيل ..

ضقت بكل ماهو مستحيل ..

اريحوني . قولوا لي ماذا فعلت ؟ .. ماذا جنيت ؟ !

البقية العدد القادم

أسبوعيات

● يكتبها هذا الاسبوع

د . يوسف عز الدين عيسى

الموت . ويوسف إدريس

من ابرز الاشياء المحفورة في ذاكرتي منذ فجر طفولتي ، بل قد يكون ابرزها جميعا ، عندما اكتشفت ان كل إنسان لابد ان يموت في يوم من الايام كما يموت البط والأوز والدجاج والقطط وغيرها من الكائنات . في ذلك اليوم الأغبر الذي صدمت فيه بنبأ ما اكتشفت في حياتي ، انزويت في ركن احدى غرف البيت جالسا القرفصاء ودموعي تنهمر من عيني بلا انقطاع . تعربد في ذهني افكار سود وكانها اشباح عفاريت مرعبة . وكانت سني في ذلك الوقت لا تزيد على ثلاث سنوات . وعندما رآني ابي سالني عن سبب بكائي . ولما علم السبب اخذ يهدىء روعي ويطيب خاطري ويهون على الأمر ويبشرني بالجنة وما فيها من جمال لم تر مثله عيون البشر . ولكن رهبة الموت وظاهرة الفناء مازالت آثارها تظهر من آن لآخر في العديد من اعمالي الادبية كما تنبثق المياه الجوفية من اماكن غير متوقعة .

كنت في طفولتي الباكرة اعيش في قريتي في بيت من طابقين تطل شرفته في الطابق العلوى على فناء جامع استبدلوا بسقفه شجرة عنب تظلل مكان الصلاة . وكنت اشاهد كل صيف قطوف عنب اسود متناثرة بين اوراق الشجرة . كما كنت ارى في فناء الجامع نعوشا لا اعرف هويتها ادركت فيما بعد انها مقابر لدفن الموتى . وكانهم اختاروا اللون الأسود للعنب مراعاة لظروف الحداد !

ولقد حام الموت حولي مرات عديدة . اولاها عندما عثروا على عقرب تحت فراشي عقب ولادتي ببضع ساعات تسلل من سلال العنب التي رصدها بالقرب من الفراش احتفالا بمولدى ! وحام الموت حولي مزمجرا عندما انهار نصف البيت الذي كنا نعيش فيه بسبب غش في البناء ، وكان الانهيار بعد منتصف الليل في اثناء نومنا ، فصحوت لاجد نفسي ممسكا باخي النائم جنبي وهو ممسك بي وكلانا نصرخ باعلى صوتنا في رعب فوق طاقتنا . وكانت سني حينذاك نحو عشر سنوات .

وتقابلت مع الموت وجها لوجه في الثالثة عشرة من عمري عندما كنت عائدا في المساء سيرا على الاقدام من المدينة الى القرية . لا ارى حتى نهاية البصر اى مخلوق في الطريق الزراعي ولا اسمع سوى عواء الذئاب ونقيق الضفادع وموسيقى صراصير الغيط . وبغتة انشقت شجيرات الحقل المحاذى للطريق ليخرج من بينها ذئب ضخم وقف امامي وعيناه تحدقان في عيني فاستسلمت للموت . وظللنا على هذه الحال مائة ساعة ، اتضح فيما بعد انها لم تزد على نصف دقيقة ، استدار الذئب بعدها وغاص في الحقل . ولست ادرى حتى الآن لماذا لم يفترسني ؟ هل استصغرني ام اشفق على ؟ ومرت بحياتي لحظات عديدة اخرى تعرضت فيها للموت يطول سردها . ولقد مرت بيوسف ادريس ما يشبه تلك اللحظات .

عرفت الدكتور يوسف ادريس عقب تخرجه في كلية الطب بفترة قصيرة عندما كان الدكتور حسين فوزى وكيلا لوزارة الثقافة والارشاد القومي وكنت استاذا مساعدا بكلية العلوم بجامعة الاسكندرية . ولقد استبدل بـ « الارشاد القومي » الآن لفظ « الإعلام » . ولا اتذكر كيف تقابلت لأول مرة مع يوسف ادريس ولكن ما اتذكره قوله لي إنه التقى بالدكتور فوزى واطلعه على رغبته في هجر مهنة الطب والاتجاه نحو الادب . بعد ذلك علمت انه عمل بالصحافة . وانتدبت انا للعمل بالمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب عندما كان الاديب الراحل يوسف السباعي سكرتيرا له . ولم يستمر انتدابي لهذا المجلس سوى نحو شهر ونصف عدت بعدها الى مكاني بكلية العلوم . وظللت اجمع بين العلم والادب . اما الدكتور يوسف ادريس فقد ظل يعمل بالادب والصحافة وهجر الطب نهائيا .

في خلال فترة انتدابي القصيرة بالمجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب التقيت عدة مرات بالدكتور يوسف ادريس . وذات يوم عندما كان سائرا في احد الشوارع الرئيسية انحرف نحوه لورى ضخم كاد يصدمه ومرت عجلة اللورى فوق قدمه فحدث شيء عجيب : لم تصب القدم باى اذى ولكنه اكتشف ان نعل حذائه تلاشى وكانه تبخر ووجد السطح السفلي للقدم ملتصقا على اسفلت الشارع واضطر للسير بفردة حذاء واحدة ، لكنه نجا من الموت باعجوبة .

وفي سنة من السنوات التحقت شقيقة الدكتور يوسف ادريس بإعدادى الطب بكلية علوم الاسكندرية وكانت من تلاميذى ، وحضر الدكتور يوسف للاطمئنان عليها ، وذكر لي انه تاخر في الطريق الصحراوى اكثر من ساعة ، ولما سالته عن سبب التاخير قال ببساطة وعلى فمه ابتسامة ان السيارة انقلبت به ، ولم يصب لا هو ولا السيارة باى سوء ، واطلق ضحكته المجلجلة !

وذات يوم قص على آخر قصة قصيرة كتبها وفيها وصف دقيق لوفاة والده ، اعجبتني فسالته متى سنراها منشورة . فقال وفي صوته نبرة اعتذار إنه ما كان ينبغي له ان يكتبها الآن . فقلت بدهشة : « لماذا ؟ » قال : « ابي مازال على قيد الحياة » .

وعندما سافر الى الخارج منذ سنوات لاجراء عملية جراحية دقيقة في القلب قلقت من اجله . ولكنه شفي شفاء تاما وطلب منه الطبيب الذي اجراها ان ينسى نهائيا انه كان مريضا بالقلب .

ولكن الحياة رحلة في المجهول . فابشع ما فيها اننا لا نعلم ماذا سيحدث لنا بعد ثانية واحدة . وهنا يكمن رعب الوجود . ونحن نواسي بعضنا قائلين إننا جميعا سنموت . وهذه هي المأساة . فالانسان هو المخلوق الوحيد الذي يعلم انه سيموت في يوم من الايام . ويذكرني هذا بقصيدة للكاتب الايرلندي د . هـ . لورنس يقول فيها « دع الموتى يدفنون موتاهم » . وببيتين من الشعر العربي هما :

مشيناها خطى كتبت علينا
ومن كتبت عليه خطى مشاها
ومن كانت منيته بارض
فليس يموت في ارض سواها

رحم الله يوسف ادريس فخسارتنا فيه لا تعوض ، اذ ان المبدع عندما تنتهي حياته لا يمكن ان نعثر على من يحل محله . فالمبدعون لو تساووا في الموهبة وقوة الفن فسيختلفون لا محالة في الشذى والمذاق ، كاختلافهم في بصمات الاصابع .

.. ويدأ ثالث مهرجان دولى للمسرح التجريبى بمصـــر

العــالم يمثــل فى القاهــرة

احتفلت القاهرة هذا الأسبوع بافتتاح مهرجان المسرح التجريبى الدولى الثالث فى لقاء كبير حضرته وفود من الدول العربية والاوربية والاسيوية المشاركة فى المهرجان مع جماهير المسرح المصرى وفنانيه وكتابه .

وإذا كان المهرجان الوليد منذ ٤ سنوات قد بدأ يخطو خطوات هامة ليمثل مكانته بين المهرجانات المسرحية وان تخصيصه للتجريب والجديد فى عالم المسرح هو من أهم ما يميزه خاصة وان العالم حاليا يسعى غربه وشرقه نحو صيغ جديدة ربما تدفع بهذا الفن العريق الى آفاق مختلفة تجتذب جماهير جديدة لأبى الفنون .. فن المسرح .

وإذا كان هناك مطلب او اهمية حقيقية للمهرجان فهى اولا فى التعرف على هذه الافكار الجديدة التى يخطوها العالم واللحق فى معظم المجالات وليس فقط مجال الفن .

أما العامل الثانى فهو ذلك اللقاء الحى بين المسرحيين المصريين والجمهور المصرى والفنانين الوافدين لتقديم عروضهم فى المهرجان . ان هذا اللقاء فى حد ذاته على درجة كبيرة من الاهمية .. سواء كان اللقاء من خلال الندوات او المناقشات او العروض ذاتها . لقد اصبح العالم بفضل التقدم قرية صغيرة كما يقولون وهذا المهرجان يؤكد هذه المقولة والتى ارجو ان يكون لها تأثيرها على مسرحنا المصرى الجديد .

آمـال بكيـر

أفكــار عربية جـديدة فى المهرجــان

يشارك العديد من الفرق العربية فى مهرجان المسرح التجريبى الثالث بأفكار جديدة ورؤى مختلفة .. فمن بين العروض العربية عرض « الطابعان » لفرقة مسرح الحجرة بسوريا تأليف مرى سيزجال وإخراج محمد قارصلى ويدور حول طابعين على الآلة الكاتبة وخلال رحلتهما مع العمل يحلمان بتغيير أوضاعهما المعيشية ولكن دون جدوى ..

ولسوريا أيضا تعرض فرقة المعهد العالى للفنون المسرحية « موت فوضوى صدفة » للايطالى داريوفو وإخراج نائلة الاطرش وتدور احداثه فى مدينة ميلانو حول العلاقة بين السلطة والشعب .

أما الكويت فتشارك بعرض « الستار » تأليف فوزى الغريب واخراج عبدالعزيز المسلم وتدور احداثها حول فرقة مسرحية تقدم عرضا رمزيا عن السلطة الظالمة وتعاملها مع الشعب ولكنها تواجه بمعوقات من خلال اسقاط على الواقع العربى والعرض كان مفترضا ان تشارك به الكويت فى مهرجان العام الماضى الذى ألغى بسبب احداث الخليج ولدولة قطر تقدم فرقة المسرح الشعبى عرض « رأيت الذى سيحدث » إعداد د . ابراهيم غلوم وإخراج حمد الرميحى ويدور حول تنبأ مجموعة من الشعراء بالأزمة التى تعرضت لها المنطقة العربية .

ولفرقة المسرح الوطنى تقدم تونس « كوميديا » ! إخراج الفاضل الجعايبى ويدور حول إمرأة قتلت زوجها ودخلت احد مستشفيات الأمراض العقلية وهناك يتعلق بها الطبيب الذى يعالجها إلا انه يكتشف فى النهاية انها من خلال قتلها لزوجها قتلت بداخلها العواطف التى يمكن من خلالها ان ترتبط بأى رجل .

واليمن تقدم فرقة المسرح الوطنى بصنعاء عرض « وفاء » تأليف سليمان الحزامى وإخراج صفوت الغشم وتدور حول صراع بين ٣ رجال وإمرأة يقومون بقتلها فى الظلام ولكنها تعود اليهم بعد القتل لتؤكد انها خلقت لتحيا لا لتموت .

ولفرقة مسرح النور اللبنانية يقدم عرض « القمر بيضوى ع الناس » تأليف وإخراج مشهور مصطفى ويدور حول سكان مدينة وادعة يحاولون مقاومة الموت والوباء المنتشر فى الشارع والمنزل .. ومن اجل تحقيق احلامهم يرتكبون حماقات تكشف عن حقيقتهم


□ ضحايا الصوت لهولندا

□ المهاجرون للاتحاد السوفيتى






□ الستار للكويت


□ القمر للبنان

□ ترنيمة لمصر

التجريب والعروض الأجنبية من المهرجان

فى المهرجان شاركت ١٨ دولة اجنبية قدمت عروضا ذات اهداف متفاوتة وتكنيكا مسرحيا يعتمد على التجريب فى توصيل الرسالة المسرحية بما يتفق وطبيعة المهرجان .

ومن هذه العروض « مهاجرون » الذى قدمته فرقة ستوديو (٥) بمسرح الفن بموسكو تأليف مروجيك وإخراج ملكيف ويدور حول شابين مهاجرين قدما من احد بلاد أوروبا الشرقية احدهما مثقف والآخر عامل يشتركان فى قبو صغير بمدينة كبيرة وتحدث بينهما مواجهة تصل بهما الى استحالة العيش بعيدا عن وطنهما وفى الوقت نفسه استحالة الرجوع اليه !

ولامريكا تقدم فرقة ريبورتوار العالم الجديد « سفينة الذاكرة والكترا » والعرض من جزءين يحكى الاول عن تاريخ بحار اسبانى اما الثانى فيجيب عن سؤال اساسى وهو « هل بحثت إلكترا بعدة لهجات انجليزية مع نصوص يونانية غنائية جماعية ؟ ! » .

ومن بين العروض الايطالية مسرحية « ترلجويا » تأليف وإخراج كارمن لوونجو ويروسبير بنتيفجا وهى مونودراما تناقش قضايا المرأة المعاصرة من خلال جو إغريقى والعرض لا يعتمد على حركة الممثل فقط ولكنه يعتمد ايضا على اصوات الكورس وشرائح ملونة وفيديو .

وكذلك تقدم النمسا عرض « تصادم » وهو عبارة عن قصة حب والقصة مليئة بالعنف والحزن والمتعة والرقة ومصاغة بأسلوب الرقص المعاصر من خلال التفاعل بين آخر تطورات الرقص الفرنسية والنمساوية وهو عرض صامت .

اما فرقة « لا معقول » الهولندية فتعرض « ضحايا الصوت » والمسرحية تدور احداثها فى حجرة ملابس بأحد مسارح الخمسينيات حيث يلتقى ممثلان عجوزان بعد غياب طويل عن بعضهما وعن خشبة المسرح رغم انهما كانا من اشهر الممثلين فى شبابهما وهما « شارلى شابلن » و« باستركيتون » .

سـمير شحاتة
أسامة عبدالعزيز
محمود حسونة

فى التجريب : تمرد المسرح ليس محاولة للانفصال عن المجتمع

الثقافة والديمقراطية والحياة الاجتماعية هى اكثر الاشياء قابلية للتأثر بأية تغيرات سياسية واقتصادية .. ووسط هذا المناخ تتشكل البنية الاساسية للمسرح التجريبى الذى يستقى مقوماته من عدم الاستقرار لان التجريب لا يقتنع بالثبات وانما ينسج خيوطه من المتغيرات الاجتماعية والفكرية .. ومن هنا تشكلت الندوة الرئيسية لمهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى حتى يكون مسايرا للاحداث وليس منفصلا عنها لان تمرد المسرح لا يعنى محاولة للانفصال عن المجتمع والاحداث الجارية .. وانما هو نتاج طبيعى لما يحدث حولنا .. لذلك خصصت ادارة المهرجان ثلاثة ايام متتالية لمناقشة التجريب والتغير الاجتماعى فى ضوء المتغيرات العالمية من خلال دراسات قام بها بعض المسرحيين العرب والأجانب باعتبار ان المتغيرات لم تكن مقصورة على بلد بعينها وانما كان لكل دول العالم نصيب منها .

وتداخل الثقافات هو احد محاور المسرح التجريبى لان الثقافات المتداخلة تعنى اضافة عناصر ثقافية خارجية الى الثقافة المحلية ينتج عنها بالضرورة ثقافة جديدة .. وكما يقول فاروق حسنى وزير الثقافة فان المسرح الجديد يحاور الواقع لكنه يتطلع الى اسلوب وصياغات ومحاور جديدة من اجل مستقبل افضل للفن والثقافة حيث تتوحد اللغات لتنصهر كلها فى لغة واحدة هى لغة الفن ..

وعروض المهرجان تجسد عمليا مفهوم « تداخل الثقافات » .. فمثلا نجد مجموعة من ابناء مصر يأخذون مسرحية للكاتب البريطانى وليم شكسبير (الملك لير) واضافوا اليها واضافت اليهم لتقدم برؤية اخراجية جديدة تحقق درجة عالية من التجريب .

وهذا دلالة على ان الفن والثقافة لا يعترفان بالحدود التقليدية بين الدول وانما الفكر ينطلق طالما يتوافر له المناخ الديمقراطى .. وهو المحور الثانى للتجريب .. ويصادف ان يناقش فى هذه الفترة بالتحديد التى شهد فيها العالم حركة نشيطة للديمقراطية بعد ان انطلقت على المحيط العالمى شرارة برسترويكا جورباتشوف واحدثت تغيرات سياسية واقتصادية فى الكتلة الشرقية وبدأت تتحطم سياسة الحكم بالحديد والنار .. وهنا يتنفس المسرح التجريبى الذى يتربص بأى تغيرات ليحاكيها ويشاكسها طالما يستنشق عبير الحرية .

ونتيجة للتغيرات السياسية والاقتصادية تحدث بالضرورة تغيرات اجتماعية .. وهو المحور الثالث للتجريب .. وكما يقول سعد اردش فان المسرح هنا يطرح اشكالا نابعة من الازمة العالمية الحالية وهو الصراع الطبقى واهداف المجتمع الانسانى للتحرر الاقتصادى والعقائدى ومتغيرات البيئة العالمية التى تؤدى الى نوع من وحدة الايدلوجية .. وهل تؤدى هذه الوحدة الى نوع جديد من العدالة الاجتماعية ؟!

ووسط هذه التغيرات والتساؤلات ينمو المسرح التجريبى .. وجاءت ندوة مهرجان القاهرة التجريبى لتربط بالبحث العلمى بين ما يحدث على المسرح وما يحدث فى الحياة .

لمــاذا يكـرم المهرجــان هـؤلاء ؟

كما هى عادة كل مهرجان تثرى الساحة الثقافية والفنية يتم اختيار مجموعة من الشخصيات ذات البصمة الواضحة فى المجال الذى يتناوله المهرجان لتكريمها هذا العام اختار مسرحنا التجريبى مجموعة من الشخصيات المسرحية العربية والمصرية .

فتم اختيار اسم الراحلين د . يوسف ادريس وميخائيل رومان وجلال العشرى (مصر) وكاتب ياسين (الجزائر) وكل من كرم مطاوع وعبدالكريم برشيد والمنصف السويسى ومحمد الماغوط ووجهه سؤال لتكريمهم لكل ترى لماذا تم اختيار تلك الشخصيات ؟

نقول يكفى ان يوسف ادريس اول من عمل على انشاء شكل عربى للمسرح فى مقالاته الشهيرة نحو مسرح عربى الى جانب اسهاماته البارزة فى تأليف ٨ مسرحيات اهمها الفرافير والمخططين وجمهورية فرحات .

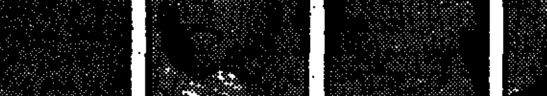
اما صلاح عبدالصبور فهو احد اهم اعمدة حركة الكتابة المسرحية فى عصر الستينات وبصفة خاصة المسرح الشعرى وله ابداعات كان لها اكبر الاثر فى رسم خط بيانى واضح نحو تأصيل المسرح العربى واهمها مسافر ليل ومأساة الحلاج وليلى والمجنون .

فى حين يتم اختيار اسم جلال العشرى لدوره الفعال فى مجال النقد المسرحى وكان من اوائل النقاد الذين نبهوا الى الهوة التى سينزلق اليها المسرح المصرى فحسب بل المسرح العربى وقدم مجموعة مؤلفات مسرحية منها مسرح الستار وله مترجمات فى مجال المسرح منها القرد كائف الشعر والاله الكبير براون ليوجين اونيل .

ومن المسرح العربى تم اختيار اسم الراحل كاتب ياسين (الجزائر) لانه اشهر كاتب المسرح العربى باللغة الفرنسية ويقال دائما عنه ان مسرحه لا يحتاج الى اكسسوار او ديكور كبير لان افكاره دائما ما تتواءم مع الشكل الخشبة .. ولعل اهم ما يميز مسرحه انه كان فى تحد دائم مع السلطة .

ومن الاحياء تم اختيار المخرج كرم مطاوع لا باعتباره رئيسا البيت الفنى للمسرح ولكن ربما لانه من وجهة نظر القائمين على امور المهرجان احد ابناء جيله الذين درسوا المسرح فى الخارج فاستوعبوا الرؤى المختلفة ونقلوها الى مسرحنا فاضافوا جديدا فى مجال الاخراج ابان نهضة مسرح الستينات ومازال الى الآن فكره لا يتعصب بل يحاول استيعاب التجارب والمشاركة فيها فتجده يغامر ويقدم مسرحية تجريبية من اخراجه فى احداث المهرجان . ومن الاسماء العربية التى تم اختيارها كان اسم المؤلف السورى محمد الماغوط لانه احد اهم ثلاثة اضلاع فى المسرح السورى مع الضلعين الآخرين ونوس وعدوان علاوة على ذلك إفرازاته المتنوعة فى جميع مجالات الكلمة من مسرح وشعر وسينما فقدم فى المجال الاخير تجربتين هما الحدود والتقرير .. سيظلان من اهم علامات السينما العربية فى القرن الـ ٢٠ .



□ د . يوسف ادريس □ صلاح عبدالصبور □ جلال العشرى □ كاتب ياسين □ كرم مطاوع □ عبدالكريم برشيد □ محمد الماغوط □ المنصف السويسى

موضات الخريف والشتاء

باقة من خطوط ازياء الخريف والشتاء القادمين تظهر الجديد فى البالطو الذى تنازل عن اتساعه واصبح اكثر عملية، والتايير بالجاكيت التونيك، والانسامبل مع الجاكيت الجيليه، واللون الاسود فى فساتين السهرة الماكسى الواسعة، وقلابات الجيوب الظاهرة فى الفستان الاسبور، والإنحناءات فى فتحة الجاكيت الامامية مع البنطلون ..

عندما يحميك الغذاء من التلوث

د. مصطفى نوال

يعد التلوث كارثة العصر واسوأ مخلفات الحضارة والتكنولوجيا لذا تنعقد باسمه مؤتمرات ومنظمات لتنطلق الشعارات تندد به وتؤكد خطورته وتطالب التوصيات بحماية البيئة والصحة العامة ولنقاذ الطفولة والبشرية من اهواله.

ترى هل هناك سبيل للوقاية منه؟ وكيف تواجهه الاسرة المصرية العادية..؟

تؤكد الحقائق والدراسات ان الطريق طويل وشاق والامل بعيد المنال.. وإلى ان تحدث المعجزة وتنخفض معدلات التلوث.. هل هناك سبيل يمكن ان تسلكه الاسرة لمقاومة هذه السموم المنتشرة فى الهواء والغذاء واحيانا الماء..؟

الاجابة على هذا السؤال عند الدكتور مصطفى عبد الرزاق نوفل استاذ علوم وتكنولوجيا الاغذية بجامعة الازهر الذى اجرى دراسات عديدة فى احدث علوم التغذية وهو علم التداخلات الغذائية الذى بدأ ظهوره منذ ثلاثة اعوام فقط فى الولايات المتحدة الامريكية.. والذى كتب عنه انه مزاج ما بين العلم والخبرة والتجربة وتناول فى دراسته ما يحدثه الغذاء من تداخلات داخل الجسم تقاوم السموم المختلفة التى تنقلها الاغذية والمشروبات الملوثة ويحملها الهواء الملوث مثل سموم المبيدات الحشرية والسموم الفطرية والملوثات الصناعية كالرصاص والزئبق والنحاس..

ويقول د. مصطفى عبدالرزاق نوفل ان هناك تدخلات غذائية تقلل بل تمنع احيانا من ظهور الخطورة الصحية لهذه السموم وتصبح مكونات الوجبة الغذائية ذات تاثير كبير على مدى سمية مواد التلوث التى تدخل الجسم.

وتؤكد الدراسات ان هناك اغذية معينة لها القدرة على تعديل التاثير الضار للمواد السامة داخل الجسم ومعنى هذا ان المواد الغذائية تتداخل فى دورة السموم داخل الجسم مما يؤثر على مسارها الحيوى وقد تؤدى الى ازالة سمية هذه المواد الضارة وهى تدخلات مفيدة ذات اهمية كبيرة فى حماية الجسم من السموم.

فيتامين (هـ) يقاوم السموم

يزيد التاثير السام لمبيدات الحشائش على الجسم الذى يعانى من نقص فى تناول الاغذية الغنية بفيتامين (هـ) ومنها اللبن وصفار البيض والخس والزيوت النباتية كزيوت الذرة وبذرة القطن وغيرهما كما ان فيتامين (هـ) له تداخل مفيد فى الجسم للحماية من تاثير سموم كثيرة من المواد الضارة مثل مركبات الرصاص والزئبق وغيرها.

البروتين والالياف

الوجبة الغذائية الغنية بالبروتين يمكن ان تحقق للجسم الحماية ضد بعض السموم فوفرة البروتين فى طعام الوجبة يحمى الجسم من التاثير السام للرصاص.. وللاغذية الغنية بالالياف اهمية فى حماية الجسم من السموم فهذه السموم تقل من كمية كثير من المواد الضارة داخل الجسم نتيجة تداخلها معها مما يعوق الجسم من امتصاصها وهكذا تتاكد اهمية وجود الالياف فى الوجبة الغذائية كمواد تتداخل مع الجسم لاخراج ما فيه من عناصر ضارة وسامة.

فيتامين (س) والحديد

فيتامين (س) له اهمية كبيرة فى حماية الجسم من تاثير كثير من المواد السامة مثل (الزئبق) بينما ان الاغذية الغنية بالحديد لها دور كبير فى حماية الجسم من سموم الرصاص والنحاس وحيث ان فيتامين (س) يتداخل اصلا مع امتصاص الحديد داخل الجسم فيصبح لكل من فيتامين (س) والحديد تداخل مشترك مع تاثيرهماالوقائى للجسم من سموم الرصاص والنحاس والزئبق وغيرها. ومن الطبيعى ان يصاحب هذا التداخل المفيد لفيتامين (س) وللحديد نقص تركيزهما داخل الجسم مما يستلزم زيادة تناول الاغذية الغنية بهما فى الوجبة الغذائية.

الحليب يقاوم التسمم

لقد تبين ان وجود الكالسيوم فى الجسم يحميه من اضرار التسمم بالرصاص كما ان الفوسفور ايضا يضاد التاثير السام للرصاص داخل الجسم. وحيث ان اللبن يحتوى طبيعيا على كميات كبيرة من الكالسيوم والفوسفور فهو يعتبر من اهم الاغذية المفيدة التى تدعم حماية الجسم من لخطار التسمم بالرصاص اكثر حالات التسمم شيوعا سببها الاسماك لماذا؟

يقول د. مصطفى عبد الرزاق نوفل ان الاسماك بالذات يكون لبعضها القابلية لامتصاص المواد السامة مثل الرصاص والزئبق من المياه التى تعيش فيها وتحتفظ بهذه السموم داخل اجسامها بنسب خطيرة تزيد عما يوجد فى المياه التى تعيش فيها ويرجع ذلك إلى حدوث تداخلات فى جسم انسجة هذه الاسماك تؤدى إلى تركيز هذه السموم داخل انسجتها بنسبة تزيد عن ٣٠٠٠ الى ٢٠٠٠ ضعف ما يوجد فى المياه ذاتها مما يشكل خطورة صحية عند تناول المواطن لهذه الاسماك وتعتبر اسماك البحر الابيض المتوسط من اكثر الاسماك تلوثا لوجود كثير من المواد السامة فى مياهه وذلك مثل مركبات الزئبق فيؤدى كثرة تناولها الى تعرض حياة الانسان للخطر بل ان هذه الاسماك عند موتها تؤدى إلى زيادة تلوث المياه بها نظرا لتحللها وانفراد هذه السموم المركزة من اجسامها الى المياه المحيطة بها. لذا بدون وجبات غذائية متزنة وغنية بالمكونات التى تتداخل مع السموم فى الجسم فانه اذا تناول المواطن اسبوعيا حوالى ٢ كيلو جرام من سمك البحر الابيض المتوسط فانه قد يتعرض لمرض مزمن فى خلال ٧ سنوات وقد يموت خلال ٢٠ سنة نتيجة للتسمم الناشىء عن هذه الاسماك وقد تكون كمية السموم عالية بحيث يصاب الانسان باعراض التسمم الحاد عقب تناول هذه الاسماك.

ويعلق الدكتور مصطفى عبد الرزاق نوفل على هذه المعلومة فى دراسته بقوله ان هذا يفسر ظهور اعراض التسمم على شخص واحد فقط من ضمن مجموعة تناولوا نفس الوجبة ويرجع هذا إلى نقص نوع معين من الغذاء فى مكونات الوجبات الغذائية التى يتناولها الشخص والتى لها اهمية كبيرة فى حماية الجسم من السموم.

مى زكريا نيل

معانى الربيع

□ الدعوة التى اطلقتها السيدة سوزان مبارك خلال هذا الصيف إلى اطفالنا باستغلال الاجازة الصيفية فيما يعود عليهم بالفائدة وذلك من خلال مهرجان القراءة للجميع .... اتاحت هذه الدعوة لاطفالنا الكثير من الافكار التى تعود بالنفع على الجميع. وعلى سبيل المثال استطاعت مجموعة من الاطفال الصغار ساكنى احدى العمارات ان تتوحد افكارهم وشاركوا فى اقامة مكتبة العمارة مستغلين ما هو متوافر لديهم من كتب وقصص ومجلات استغنوا عنها كما استغلوا بعض الارفف القديمة فى صنع مكتبة متحركة اختاروا مدخل العمارة مكانا لها ... واتسعت الفكرة وبعد ان تبادلوا قراءة مالديهم من كتب ومجلات. طوروا فكرة مكتبتهم لكى تشمل اطفال الشارع مع وضع بعض القواعد الجديدة وهى اشتراك رمزى قدره خمسة قروش لكل قارىء جديد او مستعير. ومن هذا الدخل الجديد استطاعوا ان يزيدوا من كتبهم وقصصهم ومجلاتهم.

فكرة بسيطة ولكنها عملية وتعلم الطفل المسئولية والاعتماد على النفس وايضا حب القراءة والتعرف على اصدقاء جدد فى مجال مامون..

□ ايضا تجربة اخرى قامت بها ناهد مرتجى امينة مكتبة المقاولين العرب بمدينة نصر.. استطاعت ناهد ان تجعل هوايات الاطفال واشغالهم الفنية منتجة بدلا من ان تضيع اوقاتهم فى صنع الاشغال الفنية ثم لا تعود عليهم بفائدة. هذا بجانب الانشطة الاساسية التى تقوم بها المكتبة وفى مقدمتها القراءة واختيار نجم المكتبة من الاصدقاء المتفوقين فى القراءة والانشطة المكتبية الاخرى.

وختاما لنشاط اصدقاء مكتبة المقاولين العرب تقيم ناهد مرتجى احتفالا بسيطا لاصدقائها الاطفال يقدمون فيه ملخصا لاعمالهم ونتاج افكارهم كما يقومون ببعض الانشطة الفنية من موسيقى وشعر وتمثيل وكلها من الاعمال التلقائية للاطفال وذلك صباح غد السبت فى المكتبة بالمنطقة الاولى بمدينة نصر.

■ حصل اثنان من كتابنا المتخصصين فى ادب الاطفال على جائزة الملك فيصل العالمية والتى تم تخصيصها هذا العام لادب الطفل هما احمد نجيب وعبدالتواب يوسف كما حصل الكاتب المغربى على العقل معهما على نفس الجائزة والتى تمنح عادة للاشخاص والعلماء الذين قدموا خدمات جليلة للاسلام والبشرية فى مجالات الفكر والعلوم والطب. وقد بلغ عدد من فازوا بها حتى الآن ٧٠ عالما يمثلون ٢٥ دولة. تهنئة خاصة الى اصحاب الجائزة وكل جائزة تزيد من الاهتمام بادب الطفل وثقافته.

□ د. امال عثمان وزيرة الشئون والتامينات الاجتماعية اشادت خلال لقائها مع امينات المراة على مستوى الجمهورية بالجمعيات الخاصة التى تقام داخل الشركات والنوادى والمصانع والاحياء السكنية والتى تهدف إلى زيادة دخل الاسرة. وبهذا يزداد اعداد الاسر المنتجة فى بلادنا فمن خلال هذه الاسر المنتجة يتم تدعيم فكرة عمل المراة سواء خارج المنزل ام داخله لزيادة ورفع مستوى الاسرة

□ من الاديبة الروسية المصرية هديل محمد صقر وصلتنى نسخة من كتابها الذى قامت بتاليفه للاطفال باللغة الانجليزية ويضم ١٥ قصة قصيرة تحت عنوان احاديث إلى الشمس وفيه تستخدم الحيوانات فى سرد قصصها على نهج كليلة ودمنة..

□ عن القضاء العرفى فى محافظاتنا الصحراوية يقام فى ٢٠ من سبتمبر الحالى بالعريش المؤتمر الاول له وتشترك فيه ٦ من محافظاتنا الصحراوية وهى شمال وجنوب سيناء والبحر الاحمر واسوان والفيوم ومرسى مطروح والواحات بمحافظة الجيزة.

جمعية متحف التراث الشعبى فى العريش هى الداعية الى هذا المؤتمر وذلك للتعرف على التقاليد والاعراف السائدة فى محافظاتنا الصحراوية التى مازالت تميل إلى الاخذ باحكام هذا العرف عن الاحكام المدنية

ماجدة مهنا

سلامة عيونك



العيون.. تلك الجوهرة الثمينة التى وهبها الله إلينا والتى نعتبرها اغلى شىء فى الوجود لدرجة إننا حين نقسم نقول وحياة عينى كذا.. وحين رؤية شىء مؤلم او سماع شىء محزن نقول ياعينى..

وفى الآونة الأخيرة كثرت الشكوى من التهابات العين وإحمرارها وتساقط الدموع منها بدون سبب، وإنتشرت العدوى بين أفراد الأسرة فى تلك الفترة التى يحتاج فيها الجميع للقراءة والمذاكرة ومساعدة الأبناء فى إستذكار دروسهم فى موسم الامتحانات.

حملت هذه الشكوى لأحد المتخصصين فى العيون ليقدم لنا صورة علمية موجزة ونصيحة غالية.

ويسؤال مصطفى حامد نبيه ـ مدرس الطب وجراحة العيون فى قصر العينى عن نوعية هذه الالتهابات قال:

هناك نوعان من التهابات الملتحمة.

النوع الأول: ويسببه إلتهاب ميكروبى، فهناك ميكروبات معينة تنتشر فى فصل الصيف وخاصة فى بدايته ونهايته، وفى هذه الحالة يكون الالتهاب مصحوبا بإفرازات صديدية من العين ـ وهذا النوع من الالتهاب مُعد وقابل للانتشار بسهولة عن طريق التلامس الشخصى والمناشف والوسائد ويستعمل فى علاجه المضادات الحيوية عن طريق الفم وكذلك فى صورة علاج موضعى «قطرات ومراهم».

أما النوع الثانى من التهابات الملتحمة فى الصيف يكون نتيجة للحساسية وتتوقف على إستعداد فى الجسم على إستقبال الحساسية وهذا الاستعداد فى الغالب يكون موروثا.

وللعلم فالحساسية قد تكون فى الصدر أو العين ويساعد على حدوثها فى فترة الصيف حرارة الجو وأشعة الشمس وإنتشاره يأتى فى فترة دخول الصيف وتطاير حبوب اللقاح فى الجو.

وهذا النوع من الحساسية يتميز بحكة او هرش شديد فى العين وإحمرار وإفرازات مخاطية مرنة أو لزجة ـ وهذا النوع غير مُعد، ويعتمد علاجه على تفادى العوامل المسببة له عن طريق لبس نظارة شمس وإستعمال كمادات ماء بارد ومضادات الهيستامين والمواد القابضة للأوعية الدموية وفى الحالات الشديدة قد يستعمل الكورتيزون.

وأضاف الطبيب: هنا يجب أن نقول كلمة هامة: الحساسية فى أغلب الأحيان لاتسبب خطورة على البصر ولكن الخطر يأتى من إستعمال الكورتيزون والأدوية دون إشراف طبى. فبعض الأشخاص يكون لديهم قابلية موروثة لارتفاع ضغط العين فى إستعمال قطرات الكورتيزون، كما أن إستعمال قطرات الكورتيزون لفترات طويلة قد يؤدى الى حدوث الكتاركتا (المياه البيضاء).

فالكورتيزون يريح الحساسية والناس تسرف فى إستعماله ـ وهذا تحذير منى للجميع، لاتسرفوا فى إستعمال الكورتيزون ـ ويجب على الطبيب المعالج والمريض الحرص الشديد فى إستعماله فى صورة المركبات التى تتميز بعدم قدرتها على رفع ضغط العين ولأقصر فترة ممكنة. والاعتماد على الأدوية الأخرى التى تسبب راحة للمريض دون هذه الاعراض الجانبية مثل مادة «الكروموجلايكيت».

وسألت الدكتور مصطفى حامد نبيه عن العدسات اللاصقة والتهابات العين فى فترة الصيف.

رد قائلا: قد تسبب العدسات اللاصقة نوعا أخر من الحساسية ـ وغالبا ما يكون بسبب ترسب البروتين الموجود فى الدموع على سطح العدسات، وإذا حدث هذا قد يؤدى الى عدم قدرة المريض على إستخدام العدسات فى الفترات المعتادة. والوقاية من حدوث هذه الحساسية تتطلب إتباع النظام السليم لتعقيم العدسات وإزالة البروتين من سطحها بإستعمال المحاليل والاقراص المناسبة لذلك.

ألفت الشبينى



خطة لمواجهة ضعف شهية طفلك

هناك حقيقة علمية تؤكدها كل الدراسات وهى انه كلما إرتفع المستوى الاجتماعى للاسرة، زادت المعاناة، وإنخفض المستوى الصحى، والبنيان الجسمانى للابناء. وقد يكون السبب كما يعلله علماء النفس والتغذية هو كثرة ما تحاول الام إطعامه لطفلها رغما عنه، وفى نفس الوقت تشعر ان طفلها لم يتناول من الطعام ما يسد إحتياجه، ورمقه، بالرغم من توافر الطعام الشهى نتيجة إرتفاع مستوى دخل الأسرة.

وقد تثور الام وتفقد سيطرتها على أعصابها لعدم معرفتها لمتطلبات طفلها الغذائية، فهو يلعب ويلهو ويرفض الطعام، وتحاول الام إيجاد البدائل الغذائية التى تعوض الصغير إمتناعه عن الطعام، بل إنها قد تلاحقه من مكان لآخر، وهو يجرى ويلعب دون مبالاة، من اجل إطعامه ملعقة أو إثنتين من الخضروات، أو قطعة من اللحم تمده بالبروتينات، أو حتى كوب لبن يمده بالكالسيوم اللازم لنمو عظامه، دون جدوى.. وهنا قد تلجأ الام الى تقديم الحلوى والشيكولاتة للصغير لتعوضه عن نقص التغذية، وهذا خطأ لايغتفر لكل أم، إذ أنها بذلك تعوده على عدم تناول الغذاء، وبالتالى فإنه يصبح عرضة للاصابة بالأمراض بسبب ضعف الجسم وعدم قدرته على المقاومة.

إنها شكوى تعانى منها جميع الأمهات، لذا كان لابد من إجراء الدراسات والأبحاث للوقوف الى جانب كل أم تواجه مثل هذه المشكلة.

وفى دراسة حديثة قامت بها عالمة التغذية الامريكية د. جودى شيلد توصلت الى بعض الأساليب البسيطة التى يمكن أن ترتكز عليها كل أم لاجبار طفلها على تناول أكبر قدر من الطعام الصحى المفيد بأقل جهد من الام، تتلخص نتائج هذه الدراسة فيما يلى:

● قدمى لطفلك كمية قليلة من الطعام مقسمة على أجزاء صغيرة تتناسب مع حجم فمه الصغير، لأن الكمية الكبيرة تجعل الطفل يرفض تناول الطعام.

● حاولى أن تكون الوجبة متعددة الالوان، كأن يكون فيها اللون الأخضر متمثلا فى البسلة او الفاصوليا الخضراء، واللون البرتقالى متمثلا فى الجزر، بالاضافة الى شريحة صغيرة من الهامبورجر الذى يمكنك إعداده فى المنزل على هيئة وحدات مستديرة صغيرة فى الطبق يجعل الوجبة تبدو الذ وأشهى بل أفضل من الوجبة المكونة من اللون الأبيض فقط، والتى قد تتكون من صدر دجاجة، وبطاطس مهروسة او أرز كما أن طريقة التقديم لها ايضا تأثير فى قبول الطفل للوجبة او رفضها، لذا يجب أن يكون هناك إعتناء فيما يتعلق بتجميل الطبق، وأن تتفهم الام أن طفلها يهتم بهذا الجانب.

● إجعلى من فترة تناول الطعام وقتا ممتعا بالنسبة للصغير، خصصى له مقعدا يناسبه حجما وطولا، على أن يكون هذا المقعد الى جوارك على السفرة، ولا تقدمى له الطعام على منضدة منفصلة خاصة به، أو فى حجرة أخرى.

● لا ترغمى طفلك مطلقا على تناول كل ما فى الطبق، وبدلا من ذلك شجعيه على أن يتذوق كل النوعيات، فقد يكتشف الطفل انه يفضل نوعا معينا من الطعام، وهكذا تفاجأ الام انه يتناول منه اكثر مما تتوقع.

● لا تقدمى لطفلك كوبا من اللبن قبل وجبة الغذاء مباشرة إذا أن ذلك سوف يشعر الصغير بالامتلاء، ومن ثم يفقده الشهية لتناول الطعام.

● إذا كان طفلك او طفلتك متقدما ما بعض الشىء فى العمر، حاولى أن تشركيه فى إعداد الطعام:

مثلا إذا كنت تعدين وجبة كانيلونى.

● اطلبى منه أن يكسر لك البيض.

فالطفل الذى يساعد فى إعداد الوجبة يصبح اكثر إستعدادا لتناولها.

● لا تستخدمى الطعام، كنوع من أنواع المكافأة، فإذا قدمت لطفلك مثلا «آيس كريم» لأنه تناول طبق الفاصوليا الخضراء، فإنك بذلك تدعمى فكرة أن بعض نوعيات الطعام مثل الآيس كريم أفضل من الخضروات.

● كونى نموذجا طيبا لطفلك يحتذى به، فقد اكدت الابحاث ان الطعام الذى يفضله الوالدان يكون أيضا مفضلا لدى الأبناء، خاصة تلك النوعيات التى يقبل عليها الأب. لذلك فإنه من المطلوب أن يتناول الآباء الخضروات حتى يقبل عليها الأبناء.

بين الوجبات كثيرا ما يطلب الصغير بعض نوعيات من الطعام، وقد تلجأ الام إلى إعطاء طفلها الحلوى والشيكولاتة كنوع من انواع التغذية، وقد يكون الغرض منه بما يخبه، وهى لاتعلم انها بذلك تفقده عنصر التغذية السليمة.. ومن هنا يعتاد الطفل تناول مثل هذه النوعيات من الوجبات الخفيفة طوال حياته، وتصبح عادة ملازمة له.

لهذا نقدم الى كل أم نماذج من الوجبات الخفيفة المغذية فى نفس الوقت، والتى يمكن أن تقدميها لطفلها بدلا من الحلوى، وهى الوجبات التى إخترها لك د. هانز فيشر رئيس قسم التغذية فى جامعة روتجرز الامريكية:

● زبادى قليل الدسم بالفواكه:

هذه الوجبة الخفيفة مناسبة لطفلك الى حد كبير، لأنها تحتوى على الكالسيوم الذى يحتاجه الأطفال لنمو العظام وتكوين الأسنان، وهى ايضا تفيده فى تسهيل عملية الهضم

● الجبنة خاصة قليلة الدسم:

فهى مصدر آخر جيد للكالسيوم.

● الفواكه الجافة:

بعض الأطفال قد لايرغبون فى تناول التفاح او البرتقال، وفى هذه الحالة يمكنهم الحصول على فائدة هذه النوعيات وغيرها من الفواكه عن طريق تناول شرائح من التفاح المجفف، أو الأناناس، البرقوق، أو الخوخ المجفف او الكمثرى، هذا الى جانب الزبيب الذى يقبل على تناوله الاطفال.

علما بان الزبيب بصفة خاصة مفيد لانه كما يقول د. فيشر يحتوى على حديد وألياف وبوتاسيوم. وكلها عناصر مغذية يحتاجها جسم الطفل.

● زبدة الفول السودانى:

تقدم على أوراق الخس وعيدان الكرفس، علما بان زبدة الفول السودانى على حد قول د. فيشر مصدر جيد للبروتين وتحتوى على دهون غير مشبعة، وتفيد فى منع الاصابة بامراض القلب فيما بعد

أليس الملاخ

ولجمال القدمين نصيب

كما تريدين سيدتى.. ودائما كما يحلو لك ان تكونى جميلة.. وكما تطلعت دوما ان تكونى من قمة راسك بديعة.. بشعرك المسترسل وأهدابك الساحرة وخدودك الوردية... و.... و.. ها انت تنظرين الى اخمص قدميك.. لتبحثى عن الجمال والارتياح فى الكعبين.. فكثيرا ما تفحصينهما بعناية.. وقد تفاجئين بالتشققات تسربت إليهما.. من إثر بضعة كيلومترات تقطعينها يوميا سيرا حتى تصلى الى عملك.. او هى بسبب «مشيك» حافية من الحمام الى المطبخ فى قطع شوط الغسيل وشطف «المواعين».. لست الملومة وحدك باهمال هاتين المنطقتين.. انما هى الايام والمشاغل التى صرفت تفكرك عن هذا العيب.. الا وهو تشقق القدمين الذى يتركز فى الكعبين.. والذى يبدأ دائما بتكون طبقات من الجلد السميك ليصبح من المتعذر التخلص منه بعد تشققه.. ولكن مهلك فالأمر قد يكون اخطر من هذا.. خاصة وان اطباء الامراض الجلدية يؤكدون ان تشقق القدمين قد يكون نتيجة لبعض الاعراض المرضية الجلدية والعضوية فما تفسير كل هذه الحالات؟!

الدكتور محمد الظواهرى استاذ الامراض الجلدية بجامعة القاهرة وكلية طب قصر العينى يقول.. ان تكاسل بعض السيدات فى إرتداء الأحذية الخفيفة داخل المنزل بحجة سهولة الحركة فى الاعمال المنزلية.. وعدم إرتدائهن للجوارب والاحذية فى بعض المهن كالفلاحة.. وكثرة غسل القدمين بإسراف واستعمال انواع غير مناسبة من الصابون او إستخدامها لانواع من الجوارب لا تتناسب وطبيعة جلدها.. قد يكون من اهم المسببات الخارجية لجفاف القدمين وتشققهما خاصة فى منطقة الكعبين عند النساء.. والتى تمكن بدورها بعض الجراثيم والفطريات من الدخول خلالها.. وفى مثل هذه الحالات نقول ان العلاج يكون بمنع تلك العادات فورا.. التى توقع بالقدمين اضرارا بالغة.

ويؤكد الطبيب ان بعض الامراض الجلدية.. قد يكون احد اعراضها جفاف القدمين وتشققهما.. مثل مرض الاكزيما الجافة والمتشققة التى كثيرا ما تحدث لكبار السن خاصة فى فصل الشتاء.. ومرض الصدفية فى راحة اليد والبطن وفيه يكون الجلد جافا وتعلوه القشور ومتشققا.. علاوة على النوع البشرى للصدفية نتيجة نقص الفيتامينات وسوء التغذية ومرض النخالة المحمرة والالتهاب الجلدى المتقشر وبعض الحالات المرضية الاحمرارية التى كثيرا ما يتقشر فيها الجلد وخاصة قرب نهاية المرض وادوار النقاهة.. وبعض الامراض الفطرية بانواعها الحويصلى او الجاف والمتقشر.. وكل هذه الحالات يفيد فى علاجها تناول فيتامين ا. واستعمال الكريمات المرطبة والمحتوية على الجلسرين مثل البانثينول فى موضع التشقق.. بعد اخذ حمام دافىء ويمكن إستعمال جوارب قطن عند النوم..

ويضيف د. الظواهرى.. اما فى حالة ما إذا كانت التشققات فى القدمين سببها علة داخلية بالجسم.. مثل الاصابة بامراض الغدد الصماء واضطراب الهرمونات بالجسم ونقص فى إفرازاتها او سبب بلوغ سن الياس عند بعض السيدات.. او هى عرض من اعراض بعض من امراض الأعضاء والأجهزة الرئيسية بالجسم. ومنها بعض امراض الجهاز الهضمى وما قد يعتريه من إختلال وظيفى فى هضم الغذاء او إمتصاصه ايضا مرض البول السكرى وغيره من الامراض وفى هذه الحالات المرضية العضوية يجب التوقف عن العلاجات الموضعية ونرى ضرورة فحص المريض فحصا شاملا.. فالعلاج العام هو السبيل الوحيد للخلاص من هذه التشققات التى قد تسبب لصاحبها كثيرا من الآلام.. و«تضايق» بمنظرها غير المستحب كثيرا من النساء.

سعدية شعيب

من باب النقد

ضرورة « مسرح الدولة » وشروط احيائه !

وفي بحثنا عن فهم لما يجرى في مسرح الدولة المصرى ، لم نتوصل حتى الآن إلا إلى بعض الإسئلة وهي اسئلة لا ينفع قانون الموظفين ولا المذاهب الفنية في الاجابة عليها إنها اسئلة يمكن تلخيص مغزاها العام في سؤال واحد من شقين ، هو

● هل مجتمعنا يريد ويحتاج حركة مسرحية جادة ومتكاملة وناجحة ورابحة ؟ وهل يستطيع فنانو المسرح ومن يعملون بالمهنة المسرحية في كل تخصص وفي كل مستوى ان يقدموا لهذا المجتمع ما يحتاجه او يريده من هذا المسرح ، في ظروفهم وظروف مجتمعهم وظروف « الفن المسرحى » الحالية ؟

إن الحقيقة التى اكتشفناها اثناء بحثنا عن « واقع » مسرح الدولة ، تقول بان هذا المسرح يعيش الآن حالة ضمور وركود واضحة ومؤسفة ، من المؤكد انها ترجع لمجموعة من العوامل المباشرة ، على راسها :

● القانون الادارى الذى يهيء الكثير من الفرص لتضارب مستويات « السلطة » من الوزير الى رئيس القطاع الى مديرى المسارح الى اعضاء مجلس ادارة النقابة ، وذلك في « مناخ » لا يتيح امكانية التفاهم الشخصى بين من يشغلون هذه المستويات ، إما لاختلاف المفاهيم او لاختلاف مواقع النظر والتفكير او لاختلاف المصالح ، او لاختلاف الاجيال ، بما يؤدى الى قدرة كل مستوى على شل المستويات الاخرى وتعطيلها .

● عدم وجود سياسة ثابتة للانتاج المسرحى - تتعلق بالانتاج نفسه ، وليس باختيار النصوص او المخرجين ، ولعل اخطر جوانب غياب هذه السياسة ، عدم وضوح الحدود الاقتصادية لكل مسرح من مسارح الدولة .

● ويؤدى السببان السابقان الى عجز مسرح الدولة - حتى لو حسنت النوايا عن مواجهة « متغيرات » واقعية في اذواق الناس ، او في « سوق » الانتاج ، وهى متغيرات تتعلق بكل شيء ، من نوع النصوص ، الى نوع - ومستوى « النجوم » المعتلين الى نوع « العرض » المسرحى الكامل النهائى الذى يتفرج عليه الناس إلى أجور الممثلين والفنيين والكتاب المؤلفين وهنا ينبغى ان نتذكر إن تلاعب اصحاب المصالح بثغرات القانون الادارى ، او استفادتهم من غياب سياسة الانتاج الثابتة ، كان هو السبب الحقيقى في إهدار فرصة - وتجربة - انتعاش معقول لمسرح الدولة قبل نحو عامين .

بذلك يمكن ان نتوصل الى حقيقة الاطار الذى يتحرك داخله (او يتجمد داخله) مسرح الدولة الآن ، والمسرح كما قلنا من قبل ، وكما هو معروف فن شديد الحساسية ، سريع التاثر بالمناخ الاجتماعى الثقافى العام في المجتمع

إن المناخ الاجتماعى - الثقافى العام ، في بلادنا الآن - وربما في العالم قد لا يكون هو المناخ الملائم لانتاج حركة مسرحية قوية وناشطة ومشتبكة بالواقع الانسانى ومؤثرة فيه بشكل تلقائى . ولاسباب كثيرة ، قد لا يكون عصرنا عصرا مسرحيا بالدرجة الأولى (قد يكون عصرا مناسبا لانتاج اعمال في التاريخ او في السياسة ، او في المشاكل الاجتماعية او في العقائد ، وربما يكون عصرا مناسبا لانتاج الروايات والقصص بقدر محدود ، ولكنه بالتاكيد ليس مناسبا للتوليد التلقائى لا للدراما العظيمة ولا للشعر العظيم ، وربما يكون هذا موضوعا شائقا لدراسة مستفيضة)

ولكن هذه الحقيقة : حقيقة ان العصر لن ينتج بشكل تلقائى حركة مسرحية قوية ومؤثرة ، تقابلها حقيقة اخرى بالغة الأهمية ، وهى اننا نحتاج فعلا لمثل هذه الحركة بوصف المسرح اداة هامة من ادوات بناء وعى الناس بحياتهم وبقضايا هذه الحياة ، او بوصف المسرح ، مؤسسة تربوية فعالة ، كما قال جوته العظيم في زمن قديم ..

ولاننا نحتاج - في ظروف مشاكل مناخنا الاجتماعى - الثقافى الحالية - الى كل « المؤسسات التربوية » الممكنة ، الفعالة ، فاننا مطالبون بان نفعل كل ما نستطيعه لـ « دعم » مسرح الدولة ، ليس بزيادة ميزانيته (وهذا هو الفهم المفضل الشائع لكلمة الدعم الآن) وإنما بتحريره من قوانين الموظفين وبتوضيح حدود سلطات كل مستوى ادارى له علاقة به وبتحريره اقتصاديا ووضع سياسة « انتاج » ثابتة وواضحة وملزمة ، والتخلص من « الشك » فيه وفي نواياه وبزيادة ، او حتى بمضاعفة اجور فنانيه ومؤلفيه ، وفنييه وسيكون هو نفسه مطالبا بتحرير نفسه من اغراض و« تربيطات » اصحاب المصالح في داخله ، مع اشباعهم في كل مجال يسعى نجومه الى الاستفادة من مناجم « الفن » .

وهذه قصة اخرى ، لا علاقة لها بعلم التصاد [illegible]

« ناقـد »

□ حوار مع المفكر المغربى د . محمد عابد الجابرى :

ثقافتنا العربية مستلبة .. بلا توجيه ولا استراتيجية

● في جلسة طويلة هادئة على مائدة صغيرة بفندق الخيمة بمدينة اصيلة المغربية كان لى لقاء مع واحد من اهم مفكرى الوطن العربى في الوقت الراهن .. فلقد حرصت من جانبى على لقاء المفكر المغربى الكبير محمد عابد الجابرى منذ وصولى الى ارض المغرب والذى كان قد انتهى لتوه من كتابة الجزء الثالث في مشروعه العلم الهام « نقد العقل العربى » وصدر قبل ايام قليلة - في مجلد من ٤٠٠ صفحة - ارتحلت معه عبر حوار طويل قضايا الساعة الفكرية والوضع العربى الراهن وازمة العقل العربى بعد ازمة الخليج .. ثم التغيرات الحالية في شرق اوروبا والاتحاد السوفييتى واثرها على اعادة تاسيس الوعى والوجود العربى كما تناولنا رؤية المغرب العربى للاخر الغربى بعد الازمة ●

اجرت الحوار في المغرب

منى رجب

ولم يكن هذا الاهتمام المزدوج : الفكرى - السياسى في الحوار اهتماما شكليا او عارضا ، بل هو ما فرضه تكوين فكر الجابرى نفسه : فهو حين ينشغل بالفكر ، وبالتراث العربيين ، لا تغيب عنه ضرورة ان يكون هذا الانشغال في « ضوء » العصر الراهن ، بل اللحظة الراهنة ومعطياتها والعوامل الداخلة في تكوينها عن حق .. ولعل من اهم كتبه : « اشكاليات الفكر العربى المعاصر » (١٩٨٩) ، و« العقل السياسى العربى » (١٩٩٠) و« تكوين العقل العربى » (١٩٨٤) و« المغرب المعاصر الخصوصية والهوية » (١٩٨٨) : -

□ قلت : وطرحت خلال ازمة الخليج بشكل دراماتيكي العلاقة بالغرب .. فماهى الابعاد الثقافية (بالاخر) الغربى التى نجمت عن ازمة الخليج والتى كما لاحظت طرحت مجددا وبشكل مدو هنا في المغرب بين المثقفين ؟

- قال د . الجابرى :

● فيما يتعلق بتصور المثقفين المغاربة (المغرب العربى) بالنسبة لتحديد معالم الغرب بعد وخلال ازمة الخليج فانني ساتحدث عن التطور الذى حدث في هذا المجال .... ذلك لان صورة الغرب (الاخر) في الوعى الوطنى بالمغرب العربى كانت صورة مزدوجة الى حد كبير ، فاثناء الكفاح الوطنى سواء اثناء العمل من اجل استقلال المغرب وتونس ، او اثناء حرب التحرير الوطنى الجزائرى كان الغرب بالنسبة لنا قسمين اولهما كان يضم المستعمرين المقيمين ومن يمثلهم في فرنسا وبكيفية عامة الطبقة الراسمالية المستغلة ومن ورائها الحكومات والقوة الفاعلة في السياسة الفرنسية او الغربية عموما وبالمقابل كان هناك دوما من كنا نسميهم بالاحرار الفرنسيين وهم خليط من الاشتراكيين والشيوعيين والليبراليين ، وشخصيات ثقافية مرموقة كانت جميعا تناصر القضية الوطنية في المغرب وفي تونس وفي الجزائر ..

فكان هناك اذن في وعى الساسة والمثقفين بالمغرب العربى صورتان للغرب الاستعمارى وغرب الفرنسيين الاحرار كما كنا ندعوهم .. وبقية هذه الصورة قائمة الى ان قامت ازمة الخليج .

ووجد المغاربة خاصة اولئك الذين كانوا مشدودين للثقافة الليبرالية والفرنسية والفكر الاوروبى عامة وجدوا انفسهم يواجهون ازمة في الوعى - فالاخر (الغرب) الذى كان النموذج او على الاقل جزءا من النموذج الذى يتراءى كاشرة كشف عن وجهه الاستعمارى الحقيقى فاصبح الوعى السياسى للمغرب العربى لايجد بديلا من الاتجاه الى المشرق بدلا من الاتجاه الى اوروبا - الشعور بالهوية هنا اخذ كامل ابعاده . فاصبحنا نشعر باننا عرب مسلمون يواجهنا اخر له مصالح واهداف خاصة به .. فصورة (الاخر) الغرب تصححت في وعى المثقفين المغاربة ، و اصبحت تقريبا هى الصورة الرائجة لدى المثقفين في المشرق .. فكان ان قيل هنا ان من نتائج حرب الخليج ان تعرب المغرب العربى ودخل التغريب بعض الشئ المشرق العربى

□ سالته : ان التحول الراهن في النظرة للغرب لابد سيتبعها تغير في المستقبل القريب تبعا لهذا الانقسام الملحوظ - فماهى صورة التغير التى تتوقعها في الوقت القريب العاجل ؟؟

● اعتقد ان المسافة او الهوة بين الغرب والعالم العربى ستتعمق مع الايام لان الانقسام العالمى الآن هو الى شمال وجنوب ، فاذا نظرنا الى خريطة الكرة الارضية على ضوء هذا التقسيم الى شمال وجنوب سنجد الشمال كقوة مصنعة تسير على شكل هلال ينطلق من امريكا ليمر عبر اوروبا ولينتهى قرنه في اليابان ، اما الجنوب فهو القسم الثانى والمظلم من الهلال ، والمنطقة العربية تقع في قلب هذا القسم ، فهناك اذن كماشة محيطة على العالم العربى من اليابان الى امريكا على شكل قوس هدفها ومرادها تحقيق المصالح الاقتصادية وبالتالى تكريس استغلال الشمال للجنوب - وفي الحقيقة هذا الانقسام الى شمال وجنوب هو جوهر ماسيكون عليه مايعبر عنه الآن بالنظام العالمى الجديد .

■ قلت هل تعتقد ان ثمة دورا او اسهاما ترى ان العرب قادرون على تقديمه في بناء الابعاد الثقافية في ظل النظام العالمى الجديد ؟؟

● يجب ان نلاحظ اولا وقبل كل شيء ان الثقافة المهيمنة في هذا النظام ستبقى هى الثقافة الغربية .. فهناك الآن سياسة لتركيز الفرانكو فونية في افريقيا وهناك سياسة واسعة ضخمة اعلامية وثقافية انجلو سكسونية تجتاح العالم من الصماء الى الصماء وتبقى الثقافات الاخرى بما فيها الثقافة العربية كموضوع منفصل - بل كموضوع مستهدف .. ان الثقافات لاتموت بطبيعة الحال ولكن ربما كان التحدى الذى تواجهه ثقافة ماهو اهم الحوافز التى تنشط الحياة في هذه الثقافة .. ولكن مايجب ان ننتبه اليه هو اننا عندما نقول الثقافة العربية فنحن في الحقيقة نتحدث عن شيء كما نريده ان يكون - لا كما هو بالفعل .. فالثقافة العربية في الوقت الحاضر ثقافة مشتتة مستلبة الى جهات متعددة مع محاولات اصيلة .. ولكن اذا نظرت اليها من منظور التحدى الذى تواجهه فستجدها كاى شيء عربى في الوقت الحالى تفتقد التوجيه والاستراتيجية .. ليس هناك استراتيجية عربية واحدة ، ولا هناك استراتيجية قطرية في اى بلد عربى ، فعلى الرغم من ان الاقطار العربية الاخرى قد تجهزت ثقافيا بصورة افضل مما كانت عليه من قبل .. الا ان غياب استراتيجية تحررية تجعل من الثقافة في جميع اقطار الوطن العربى حاليا ثقافة لاتستطيع ان تواجه التحدى الذى تتعرض له من هذا الانقسام الذى يجتاح العالم - الى شمال مصنع مهيمن على وسائل الاعلام المرئية والمسموعة وعبر الاقمار الصناعية وبين جنوب اصبح مستهدفا ليس في مواده الاولية فقط بل ايضا وبالدرجة الاولى في عقوله وعواطفه وانماط سلوكه - هذا لايعنى اننا قد انتهينا . او ان هذا الانقسام الى شمال وجنوب سيجعلنا في حكم المنتهى .. كلا .. فانا اعتقد انه يدخل للوطن العربى وفي صفوف الجيل الصاعد من الشباب عناصر كثيرة واعدة يمكن ان تكون مادة فاعلة على سبيل التجديد وطرح البدائل .. وهناك من جهات اخرى التناقضات الثقافية الموجودة في الشمال نفسه .. فهو قوة صناعية موحده توحدها المصالح التجارية والاقتصادية ولكنه من الناحية الثقافية ميدان للتناقض والصراع - فاذا كانت اوروبا قد استطاعت ان تحقق وحدتها الاقتصادية من خلال السوق الاوروبية المشتركة مثلا فانها تعيش الآن صراعا ثقافيا حادا اذ لا قطر من الاقطار الاوروبية يقبل ان يهيمن على مجاله الحضارى ثقافة واحدة بعينها . فاذا اخذنا هذه المعطيات بعين الاعتبار لوجدنا ان الشمال على الصعيد الثقافى لا يشكل كتلة متجانسة بل بالعكس هو عبارة عن اطراف متصارعة ومن هنا يمكن القول ان الثقافة العربية لن تواجه ثقافة الشمال كشمال بل ستواجه اليوم كما واجهت من قبل ثقافة الاستعلاء الاوروبى والاستغلال الحضارى .. وهى في هذا لن تكون وحدها .. بل سيكون معها كل ثقافية اخرى تنتمى الى قوس الشمال ، لذن من الممكن ان يقوم العرب بدور ثقافى مهم فيما يسمى بالنظام العالمى الجديد اذا عرفوا كيف ينشاوا استراتيجية ثقافية موحده تحسن التعامل مع ثقافات الشعوب الإسلامية ومع الثقافة الإسلامية ككل في اطار الاتصال والتواصل مع ثقافات الشرق الاقصى اليابانية والصينية وغيرها .. وانا ارى ان الانقسام الذى نشاهده عالميا على صعيد الاقتصاد والصناعة لايحمل غطاء ثقافيا موازيا فهناك تناقض في العالم المعاصر مابين الثقافى من جهة - والسياسى والاقتصادى من جهة اخرى .. ودور الثقافة العربية - في خدمة مستقبلها يتوقف على مدى حسن فهمها لهذا التناقض ونوعية تعاملها معه ..

د . محمد عابد الجابرى

نواجـه الآن « هجوما ثقافيا » ... ولكننـا نستطيع استيعابه

قضايا معاصرة

عودة مجلة العربى واستمرار القيم الثقافية

وعادت مجلة العربى بعد غياب دام اكثر من عام بسبب ما اصابها كغيرها من وسائل الاتصال الثقافية من تخريب بفعل غزو الشقيق العراقى الكويت .

وقد يهون تخريب اى شيء .. إلا تخريب الثقافة . لانه تخريب للعقل ، وحين يخرب هذا العقل فليس سهلا ان يعود الى سابق حالته .

والتاريخ يقول للاشقاء الكويتيين ان ما اصاب ثقافتكم سبق ان اصاب ثقافة الأمة العربية ، في الشرق وبالتحديد في بغداد حدث هذا عندما اشتد خطر التتار واسقطوا الخلافة الإسلامية وراحوا يسفكون فيها الدماء ، وينتهكون الاعراض ، وينهبون الدور ، ويخربون المساجد عامدين الى ما فيها من خزائن الكتب النفيسة يلقونها ويلقون بها في نهر دجلة حتى جعلوا منها جسرا تمر عليه خيولهم

وفي الغرب حدث ذلك في غرناطة بالاندلس حين قاد الكاردينال خمينيث الشهير حملة التخريب لكل مظهر عربى اسلامى ، فجمع مائة الف كتاب ومخطوط ووضعها في كوم كبير وسط ميدان باب الرملة وامر بحرقها . ولم يشفع لهذه المخطوطات الثمينة - ماتحتويه من مواد هى ثمرة ثمانية قرون من ثقافة وفكر وعلم وادب ليصبح كومة من الرماد .

وفي الكويت حدث تخريب لثقافتها ولكنها تعود لتقيم ماتهدم . وتعود مجلة العربى لتصدر من القاهرة . وليس غريبا ان تكون القاهرة هى المنطلق الذى تعاود منه الصدور . فمنشاها كان من القاهرة حيث كان مؤسسها الدكتور احمد زكى . هذا العالم الأديب الذى عرفناه صحفيا إختار الصحافة لتكون هى المهنة التى ينهى بها حياته حيث قال قبل وفاته بعام : « كنت استاذا ومديرا للجامعة ، ورئيسا لمركز علمى ووزيرا . ولو عادت بى الحياة ما تمنيت غير مهنة القراءة والكتابة » .

ونراه يستهل العدد الأول فيقول : « والعربى للفكرة العربية خالصة فهى ضد الجهل ومع المعرفة ، وهى ضد المرض ومع الصحة ، وهى ضد الفقر ومع الغنى تطلبه للفقير ليستغنى . وتطلب له من اجل ذلك التعليم الطويل ، والتثقيف الواسع »

ويعلن عن خطته بعد ان صار عمر المجلة ست سنوات في العدد رقم ٧٤ قائلا : « ولاختطلنا سبيلا وسطا في كل شيء لا نحمد شيئا كل الحمد ، ولا نذم شيئا كل الذم ، والراى نتقله ناقدا ومنقوبا » .

ونعيش مع مجلة العربى منذ انشائها في ديسمبر عام ١٩٥٨ الى يوليو ١٩٩٠ ، مستانسين بهذه الدراسة القيمة التى قدمها الكاتب الكبير الاستاذ كامل زهيرى عن المجلة بمناسبة يوبيلها الفضى للندوة العلمية بالكويت ، وحاوره فيها الدكتور جمال محمد احمد ، والدكتور احمد حسين الصاوى .

حيث تتبع خطة هذه المجلة في ثلاثة مراحل .

الاولى وهى مرحلة الدكتور احمد زكى الذى كانت خطته وضع صيغة موسوعية للادب والعلم والطب والفن بحيث ياخذ من كل شيء بطرف . واضعا ذلك في معادلة كيميائية متوازنة ، بين الأصالة والحداثة ، بين العربى والاجنبى بحيث لا يجنح الى الادب فتصبح المجلة ادبية ، ولا يفرط في العلم فتصبح علمية ، ولا يتطرف في الطب فتصبح طبية ، ولا يغلو في الفن فتصبح فنية .. المجلة جامعة وشعبية »

والمرحلة الثانية حيث تسلم كاتبنا الكبير الاستاذ احمد بهاء الدين المسئولية خلفا للدكتور احمد زكى . وكما تقول الاعداد وتسجل الدراسة ان الاستاذ بهاء ادرك صعوبة تغيير ما هو ناجح فعلا . وبان نجاح العربى كان قيدا عليه ، ولذلك سعى الى التجديد في روية وسماه التجديد من خلال الاستمرار . ويعلن مفكرنا الكبير عن الخطة التى التزم بها طوال اشرافه على المجلة وهو يودع قراءها في يوليو ١٩٨٢ قائلا : « ومن تجربتى الطويلة بالاشراف على مؤسسات صحفية اعرف ان اكبر غلطة هى ان ياتى رئيس تحرير جديد ويقلب الجريدة او المجلة راسا على عقب ، وكانه يقدم للقارىء مجلة جديدة . يضعها في إختبار جديد ، وكان الاستاذ بهاء يلقن مدعى التغيير بلا علم او خبرة درسا ، مؤداه ان يسعوا الى قارىء جديد بما يضيفونه من تجديد مع استمرار القديم . بدلا من التغيير القائم على غير اساس فسيتبدلون قارئا بقارىء . في الوقت الذى يحتاجون فيه إلى قارىء جديد فتكون النتيجة ليست لصالح العمل او العاملين وإنما لصالح المشرف على العمل .

بهذه الخطة التى اتبعها الاستاذ بهاء الدين لم تحدث فجوة بينه وبين مرحلة الدكتور احمد زكى فاذا كانت مهمة العربى في عهد الدكتور احمد زكى هى التعريف الموسوعى . فانها انتقلت في عهد الاستاذ بهاء الدين من هذا التعريف الى المنهج والقضايا في صورة من التحليل .

والمرحلة الثالثة كانت مرحلة الدكتور محمد الرميحى [illegible]

سامح كريم

التخصص العلمى فى مصر .. بين المطلوب والممكن ..

د . السيد نصر السيد

استاذ المعلوماتيات

الاكاديمية العربية للنقل البرى

« في الامس كان تحقيق التقدم الاقتصادى يتطلب إستثمارات هائلة لاقامة البنية الاساسية المتمثلة في الطرق البرية والسكك الحديدية وشبكات الاتصالات والكهرباء . أما اليوم فإن البشر المتعلمين والعارفين هم اكثر البنى الأساسية اهمية للاقتصاد الجديد . لذا فإن التحدى الرئيسى الذى يواجهه جيلنا هو كيفية إقامة هذه البنية الأساسية بطريقة كفؤة وفعالة » . كانت هذه إحدى فقرات تقرير « التكنولوجيا والتحولات الاقتصادية الامريكية : خيار للمستقبل »

الذى اصدره مكتب التكنولوجيا التابع للكونجرس الامريكى سنة ١٩٨٨ . ولم تكن كلمات تلك الفقرة ولا ما بين سطورها من معان إلا تعبيرا عن هموم امة تعى ان مستقبل إقتصادها ورفاهية مجتمعها إنما سيقومان اساسا على « صناعات تقوم على تكثيف العقول كصناعة برمجيات الحاسب وصناعة الاعلام وصناعة المعرفة والثقافة ، لا على « صناعات تقوم على تكثيف راس المال »

وهى ايضا تعكس إدراكا عميقا بان تكنولوجيا العصر الجديد ، بشقيها المادى الذى يعنى بإنتاج السلع والخدمات والمعنوى الذى يعنى بطرق وأساليب ومنهجيات أعمال العقل والمنطق في تسيير حياة الانسان على كافة مستوياتها بدءا من الخاص منها وإنتهاء بالعام ، إنما تقوم على المعرفة الأساسية . المعرفة الأساسية بشتى صورها وبمختلف موضوعاتها سواء تلك التى تتعلق بعالم المادة ، بدءا من الذرة وإنتهاء بالكون ، او تلك التى تتعلق بعالم الانسان فردا كان او مجتمعا . وهو الأمر الذى نرى بعضا من اثاره في التقلص المستمر للفترة الزمنية بين الاكتشاف النظرى وبين تطبيقه وإستخدامه في خدمة الانسان وفي ظهور التكنولوجيا المرتكزة على العلم

إنه إذن الدور الحاسم الذى تلعبه حيازة المعرفة والذى يلعبه التمكن من الية إنتاجها وهو الابداع . وهو الأمر الذى يلقى على عاتق « مراكز الابداع الفكرى » ، كالجامعات ، مسئولية هائلة تجاه مجتمعاتها الساعية لتبوؤ مكان لائق في حضارة الألف الثالثة . فالدور الرئيسى للجامعة هو « السعى وراء المعرفة وتنمية الحكمة .. وتطوير فكر وشخصية افراد المجتمع الذى تخدمه .. فالمعرفة بدون حكمة هى عجرفة غير مقبولة والفكر بدون شخصية هو خطر داهم » على حد قول صمويل جولد في موسوعة التعليم الامريكية .

وهنا تستدعى هموم الاخرين همومنا فنتقل الى جامعتنا لنرقب في قلق « ظاهرة كليات القمة » ، حيث تستاثر حفنة معدودة من الكليات بغالبية العناصر المتفوقة من شبابنا ولتحرم منها بقية الكليات بتخصصاتها المتعددة . هذا بغض النظر ، مؤقتا ، عن المعايير المستخدمة في قياس هذا التفوق وفي مدى صلاحيتها لهذا القياس . وهذه الكليات ، بحكم طبيعة تخصصاتها ، لاتعنى بإنتاج المعرفة الأساسية بقدر ما تعنى بكيفية إستهلاكها في تطوير تكنولوجيات مادية ومعنوية .

ويؤدى مثل هذا التوزيع غير العادل للموارد البشرية المتاحة على فروع المعرفة المختلفة إلى إضرار يبلغ الأثر على البيئة الفكرية والثقافية لسفر عن « طبقية للتخصصات » تنمو في إطارها النعرات المهنية وتسود فيها بعض التخصصات فيرتفع صوتها ويتعاظم نفوذها على حساب بقية التخصصات . طبقية تحد من التحاور المثمر والتلاقى الخلاق بين النظم العلمية المختلفة ، طبيعية كانت او إنسانية . هذا التحاور وهذا التلاقى اللذان يشكلان سويا عماد التقدم المعاصر الذى نشهده على كل من صعيدى الفكر والتكنولوجيا .

وهكذا نجد انفسنا إزاء بيئة لاتهيىء مناخا مواتيا لظهور علماء ومفكرين من طراز هربرت سيمون H. SIMON الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد لعام ١٩٧٨ والذى يعتبر ، في الوقت نفسه ، من الاباء المؤسسين لعلم الذكاء الاصطناعى والذى اثرت اعماله ابلغ الاثر على العديد من فروع المعرفة الأساسية والتطبيقية مثل : المنطق ، نظرية القرار ، الادارة .

وهكذا يتمزق النسيج الفكرى والثقافى المصرى الى اجزاء متفرقة لاتربط بينها إلا خيوط واهية فيجهض ظهور الرؤى الشاملة والمتكاملة وتختنق الابداعات الفكرية الاصيلة وتبقى اسرى لحالة إستهلاك المعرفة وتتباعد عن حالة إنتاجها وتهدر طاقة الابداع فينا .. فهل لنا ان نعيد النظر ..؟؟

أخبار من العالم

كولومبس .. لايزال مظلوما !

في العلم القادم ، تحتفل كل دول القارة الأمريكية ، والعالم ، بمرور خمسمائة عام على اكتشاف نصف الكرة الغربى ، او الاراضى التى اصبحت تعرف باسم : امريكا في عام ١٤٩٢ . وتنهمر الآن الكتب عن الرجل الذى حقق هذا الاكتشاف ثم مات منسيا وفقيرا : كريستوفر كولومبس . احدث هذه الكتب ، صدر في نيويورك عن دار : او . يو . بى بعنوان : كولومبوس من تاليف المؤرخ اسبانى الأصل : فيليب فرنانديز ارمستو ... وكان المؤرخ الاسبانى لايزال يريد الانتقام من المكتشف العظيم ، لانه يرسم له صورة شخصية منافق ، متسلق جاهل ولكنه محظوظ .

مصطلحات فكرية

نزعة الازدهار والنضج Acmeism

إحدى نزعات ، او تيارات الحداثة في الشعر الروسى في اوائل القرن ، التى تطورت عن التيار الرمزى ، وفي شكل رد فعل مضاد لما في الرمزية من نزوع الى الغيبية ، والاسراف في « المراوغة » اللفظية التى تؤدى الى ابتعاد المعنى او الدلالة عن اللفظ ، واخذت الحركة اسمها من كلمة Acme اليونانية القديمة التى تعنى - حرفيا : القمى او ذروة - ارتفاع الشيء او قمة الازدهار او عملية النضج . وقد اراد شعراء هذه الحركة ان يستعيدوا الى لغة الشعر الدقة والقدرة على استحضار الدلالة المباشرة ، قائلين بان : « الاعجاب بالوردة يجب ان يكون بدافع من الاحساس المباشر بجمال الوردة ، وليس لانها رمز للنقاء مثلا ، ولا حتى باعتبارها رمزا للجمال نفسه ، وقد تضمنت اشعارهم استخدام الصياغات الشعرية العتيقة في الشعر اليونانى والبيزنطى والشعبى القديم إضافة الى المفردات والصياغات العامية العادية ، تكونت اول مجموعة من شعراء الازدهار والنضج علم ١٩١٢ في سان بطرسبرج باسم : « نقابة الشعراء » وعلى راسها جوميليف - اكبر من كتبوا في نظرية الشعر من زاوية نظر الحركة - وانا اخماتوفا ومانديلشتام ، واصدروا مجلة باسم « ابو للون » فيما بين ١٩٠٩ و١٩١٧ . ولكن السلطة السوفيتية بدات تطارد شعراء الحركة منذ ١٩٢٥ ، ودمغتهم صحفها بانهم « انحلاليون » و« فرديون » يدعون لانحلال الثقافة ويمجدون الفردية في مقابل جماعية « الروح الثورية » . واعدم جوميليف علم ١٩٢٠ بتهمة الاشتراك في مؤامرة معادية للثورة ، وارسل ماند لشتام الى احد معسكرات الاعتقال والعمل في سيبريا حيث مات علم ١٩٣٦ (ايام محاكمات المثقفين التى قادها وزير داخلية ستالين الاول : ييجوف Yezhov وهى المحاكمات التى استمرت من سبتمبر ١٩٣٦ الى ديسمبر ١٩٣٩ وقتل اثناءها نحو سبعة ملايين من المثقفين واعضاء الحزب الاوائل) . اما انا اخماتوفا فقد لزمت الصمت ولكنها ظهرت باشعار وطنية خلال فترة الحرب العالمية الثانية ، ثم تعرضت لنقد عنيف الزمها الصمت منذ علم ١٩٤٦ ، ايام سيطرة جدانوف الذى سعى الى وضع كل المثقفين السوفيت تحت سيطرة الحزب الشيوعى ، وكان مسئولا عن الشؤون الايديولوجية في اللجنة المركزية ، ولكنها عادت للنشر في مرحلة « الهدوء » الأولى ، ونشرت عدة مجموعات من الشعر .

مفكر من عصرنا

فريدريك بارت Barth, Fredrik

احد مؤسسى علم الاجتماع الانسانى - الذى تحول في التطبيق الى منظور اجتماعى - ثقافى لعلم الانسان ، ولد في المانيا (بمدينة ليبزيج) علم ١٩٢٨ ، ولكنه تلقى تعليمه الأول ، في وطن اسرته واسلافه ، النرويج ، وتلقى تعليمه وتدريبه الاكاديميين في بريطانيا والولايات المتحدة ، وخلال الخمسينات والستينات ساهم بنصيب كبير في تطوير المنهج « البنيوى الوظيفى » لعلم الاجتماع ولعلم الانسان معا في بريطانيا ، من خلال دراساته الهامة في كل من باكستان والأردن (والضفة الغربية وجنوب لبنان) وهى الدراسات التى استخدمت بشكل مكثف لفهم المؤسسات وآليات العمل الاجتماعى في المجتمعات القبائلية والعشائرية والطائفية القديمة في هذه المناطق ، وخصوصا بين قبائل الباتان في باكستان - التى تهاجر بكثافة الى دول الخليج للعمل ، وتكون قسما مهما من الجيش الباكستانى ، وبين كل من : الدروز والشيعة والعلويين في لبنان وشمال سوريا ، وعشائر المارونيين والارمنيين والفلسطينيين في لبنان وجنوب الاردن .

ركز في كتبه الاولى : (القيادة السياسية بين الباتان - لندن ١٩٥٩ ، ملامح الشخص والمجتمع عند الباتان لندن/ ١٩٨١) على دراسة اليات التكوين الاجتماعى والسياسى لدى قبائل اسيا الوسطى والغربية ، الجبلية ، كالاكراد والبالوش والباتان ، وفي كتبه التالية ، خصوصا : « نماذج التنظيم الاجتماعى » لندن ١٩٦٦ - ركز على نفس الاليات في المجتمعات العشائرية في لبنان والاردن وسوريا وفلسطين ، ويعد تطويره للنموذج الاجتماعى « Social Model » الذى يدرس في ضوئه العلاقة بين « الحدود العشائرية والطائفية » وبين « الحدود البيئية » هو اهم مساهمة « اكاديمية » ومنهجية من جانبه ، غير ان الكثيرين من مؤرخى علم الانسان الاجتماعى يعتقدون ان تاثيره على القرار السياسى وكثير من السياسات التى اتبعت في الشرق الأوسط - منذ السبعينات ، كان اكثر اهمية وخطورة .

جيل يبحث عن القدوة

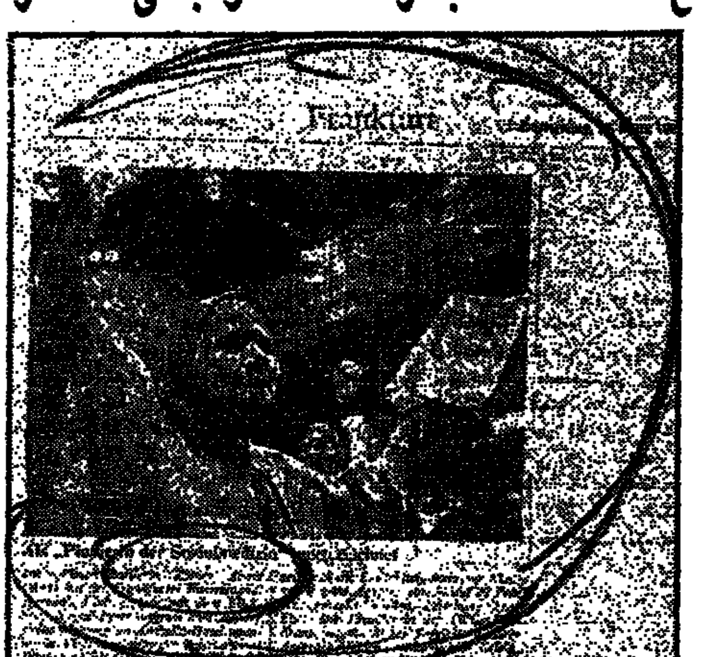
« العالمة التقية » التى كرمها العالم ووصفها الغرب بانها :

أسطورة قلما تتكرر

الدكتورة زهيرة عابدين : بقدر الصدق مع الله .. تتفجر الطاقات وتجنى الثمار

ابرزت صحف العالم هذه الأيام مسيرة حياة الطبيبة المصرية الكبيرة الدكتورة زهيرة عابدين ، بعد فوزها بجائزة نورجال العالمية وقد اختارها اربعمائة عضو ممثلين لخمسين دولة وهذه الجائزة التى تمنح لاول مرة ـ منذ انشائها قبل ٤٥ عاما ـ لسيدة من خارج امريكا واوروبا الغربية ـ قالت عنها الصحف الغربية بالنص : « انها نموذج لامرأة قلما تستطيع امرأة اخرى محاكاتها فى مسيرة حياتها المليئة باعمال الخير وانها تحظى باعجاب كبير فى المانيا بشكل خاص لان ما قامت به هذه السيدة فى حياتها يقترب من مرتبة الاسطورة ! » ولهم الحق فى ذلك فما انجزته هذه المرأة الجليلة خلال اعوامها الـ ٧٥ ولا تزال تخطط لتنفيذه يفوق الخيال .

والدكتورة زهيرة اول امرأة عربية تحصل على عضوية الجمعية الطبية الملكية البريطانية (عام ٤٨) ، ولم تمض عشر سنوات حتى منحتها الجمعية درجة الزمالة الفخرية ـ وهى درجة عالية لا تمنح الا لقلة منتقاه فى العالم ـ ولم يحصل عليها احد فى الشرق العربى غيرها .. وفى عام ١٩٨٠ منحتها جامعة ادنبرة ببريطانيا ، وهى اعرق كلية طب فى العالم ـ انشئت منذ ٢٥٠ عاما ـ درجة الدكتوراه الفخرية من بين مرشحى العالم اجمع



وهى من مؤسسى علم الطب الاجتماعى فى العالم ورائدته فى العالم العربى وصاحبة اكثر من مائة بحث علمى جديد ساهمت فى انحسار العديد من الامراض وهى التى اكتشفت نوع الميكروب السبحى المسبب لروماتيزم القلب مما خفض نسبة الاصابة به فى مصر وكان لمركز روماتيزم القلب الذى انشأته فى الهرم بالجهود الذاتية الفضل الكبير فى خفض مضاعفات مرض روماتيزم القلب حيث ان ٩٠ ٪ من الحالات تشفى من المرض اذا عولج فى مراحله الاولى فكانت تذهب بنفسها الى المدارس لاكتشاف الحالات المبكرة وعلاجها بمركزها الطبى مما أدى الى انخفاض الحالات الخطيرة من ٦٠ ٪ الى ١ ٪ وتأهيلهم .

كما انشأت دار صحة الطفل بالدقى وبه دار للمسنات وحضانة للأطفال وجمعية التربية الاسلامية .. وهى صاحبة فكرة مدارس اللغات الاسلامية واول من بدأ تنفيذها عام ٧٨ ، وهى مدارس تحرص على الدين السمح وعدم التشدد .. هذا الى جانب انشطتها المختلفة فى جمعية الشابات المسلمات والهلال الاحمر والقرآن الكريم كما انها اول من أسس جمعية الطبيبات المصريات .. وربما اكتشفت بعد حين ان هناك انشطة أخرى للدكتورة لا نعرفها فكلما تحدثت مع احد بشأنها يذكر لى اسم عمل جديد

وتاريخ التفوق فى حياة الدكتورة زهيرة تاريخ بعيد فلقد كانت متفوقة فى جميع مراحل دراستها وكانت الاولى على شهادة البكالوريا (الثانوية العامة) بنين وبنات (عام ١٩٣٦) وكذلك تفوقت فى كلية الطب حتى كانت اول طبيبه مصرية تنضم الى هيئة تدريس جامعة القاهرة .

التوفيق على قدر الصدق والحماس

● الناس تردد « لا كرامة لنبى فى وطنه » وهى تقول « على العكس لقد اعطتنى بلدى الكثير ، بل اعطتنى اكثر مما استحق ، وياليتنى أستطيع ان اوفيها حقها » .. بهذا التواضع الشديد والسماحة بدأت كلامها معى فى محادثة هاتفية طويلة من دبى حيث تعمل الان كعميدة لكلية طب البنات الاسلامية

... وتكمل الدكتورة زهيرة حديثها التليفونى .. « لقد كرمنى ربى كثيرا هزنى تكريم العالم لى ليس بسبب شخصى الضعيف بقدر ما فيه من تكريم للمرأة المسلمة والمرأة العربية المصرية .. وخاصة اننى لم أرشح نفسى لتلك الجوائز بل اننى فوجئت باختيارهم .. اما بالنسبة لتكريم بلدى لى ، فهو كثير والحمد لله ، فلقد تم اختيارى العام قبل الماضى أم للأطباء المصريين (٨٠ الف طبيب) ... كما نلت درع الجمهورية للتفوق فى العمل الاجتماعى ووسام ذهبى فى ذكرى مرور ١٥٠ عام على انشاء كلية طب القاهرة كما نلت وسام رواد الطب من نقابة الأطباء الآن ، انا لا انتظر نيشانا ولا تكريما لقد اخذت من الدنيا كفايتى وكل ما ارجوه ان يقبل الله تعالى أعمالى ويرحمنى ! »

تقول عنها تلميذتها فى كلية الطب الدكتورة منى ابو السعود التى أصبحت ناظرة لحضانة الطلائع الاسلامية .. لا أستطيع ان انسى حالها الذى طالما رأيناها عليه وهى بين يدى الله فى الكعبه

مايسة عبد الرحمن

المشرفة ـ حيث تحرص على اداء الحج كل عام والعمره مرتين سنويا ـ وقد وقفت خائفة تبكى متبتلة الى الله تعالى ان يقبلها ويحفظها من الخطأ حتى تلقاه !

.. كيف أستطعت التوفيق بين كل أعمالك وانجازاتك الاجتماعية وبين اسرتك (المكونة من زوج واربعة ابناء) ؟ !

.... جاء الرد سريعا « بالصدق مع الله واخلاص النية له سبحانه وفقنى .. وعلى قدر الحماس يقل التعب وانا لم أظلم اسرتى ابدا خاصة فى مرحلة الطفولة اما فى مرحلة المراهقة فأعترف انهم كانوا يحتاجوننى بقدر اكبر ! لكن زوجى الفاضل أعاننى فى هذه المرحلة كما عاوننى فى مسيرة حياتى كلها .

● وللدكتورة زهيرة اربعة ابناء ، الدكتورة منى وهى أستاذة بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، ود . هدى الاستاذة المساعدة بكلية طب القاهرة ود. عزة وهى أستاذ مساعدة بطب بنها والدكتور عمر الأستاذ المساعد بالهندسة ..

ـ هل حققت الدكتورة زهيرة آمالها وطموحاتها بالنسبة لبلدها وبالنسبة لربها ؟

.... ياليت عندى الوقت والطاقة ، ولا يعلم الاعمار الا الله وحده .. وانا فعلا بصدد تنفيذ أحد امالى ..

.. كعادتها رفضت الحديث عن افكارها الا بعد ان تثمر !

... وتكمل « بدأت قصة حبى لربى منذ نعومة اظفارى ، فكان حبا فطريا وكنت اصلى له سبحانه وتدمع عيناى والبيت كله نائم وأنا عمرى خمس سنوات .. اما حبى وايمانى اليوم لله تعالى اصبح حبا قويا راسخا مبنيا على تفكير وعلم يقين بأن الله تعالى حق وأن لا شىء يستحق العمل من أجله الا ما يرضى الله تعالى

قلت للدكتورة .. لاحظت تكرار قول مشهور بين العاملين معك فى كل مجال على حده .. مضمونه « الدكتورة زهيرة جايه وح تحل كل المشاكل ... » ؟ !

.... انا لا أتخذ قرارا أو موقفا فى بداية المشكلة .. لكنى أكظم غيظى وأنتظر حتى أهدأ ولا أيأس

وتقول الدكتورة فوزية حسب الله الطبيبة المشرفة على مركز روماتيزم القلب .. لقد تعلمت منها انه ليس هناك مستحيل ولا توجد مشكلة ليس لها حل !

تقول الاستاذة سوسن أيوب ناظرة مدارس طلائع الكمال الاسلامية بالدقى عما عرف عن حزمها الشديد ومشقة العمل معها .. لقد اختلفت معها فى بداية عملى معها وتركت العمل لمدة اربع سنوات لكن بعد فترة من النضج اتضح لى سلامة منهجها وبعد نظرها فعدت الى التعاون معها والتعلم منها ، تقول .. « لا انسى يوم ذهبت معها لحضور احدى اجتماعات الجمعية العمومية لمرضى روماتيزم القلب ، وفى طريقنا للاجتماع وقع نظرها على طفلة ممدده على طاولة الكشف ، فاذا بها تغير اتجاهها تلقائيا وتدخل غرفة الكشف وبصورة لا ارادية تخلع معطفها وتضع السماعة على أذنيها وتبدأ فى الكشف على الطفلة بدقة واهتمام بالغين وسط دهشة الحاضرين ثم تقرأ نتائج التحاليل بعناية شديدة ، وكأن هذا الأمر هو اهم شىء فى حياتها الان .. ! ! » .

ـ انها انسانة رأت ربها ، فلم تر سواه .. تقول عنها الاستاذة زكية عيسوى ناظرة مدرسة القومية للغات .. انها مع ماتتميز به من قوة بالغة فى الشخصية وحزم شديد ، تتمتع بخفة ظل عالية ، وبقلب تملئه الرحمة والحنان .. لاننى عندما علمت بيتم أحد الأطفال الذين لم يقبلوا فى مدرستها ، فأصرت على البحث عن أوراقه بين مئات الملفات وهى لاتستطيع مقاومة دموعها الغزيرة !

... فعلقت : ربما لانى فقدت والدتى وعمرى ثلاث سنوات وربما بدافع الرحمة المتولد من حبى لله عز وجل ، فالأطفال بريئة وضعيفة ، وهى الفطرة وهى الامل وهى اول درجة لاول سلم فى بناء المسلم الخير المتسامح الصادق مع ربه .

ـ لم تهتم الدكتورة زهيرة بمرحلة الطفولة فقط بل بكل المراحل الانسانية فلها نشاط كبير بجمعية الشابات المسلمات كما انشأت دارا للمسنات بجمعية صحة الطفل بالدقى ..

يقول د . حسين شحاته .. فراستها نادرة صائبة فيمن يتعاملون معها رغم مظهرهم الذى قد يبدو مغايرا ، وكم اثبتت الايام صدق احساسها ، كما يقول عنها ، انها بقدر ما هى اقتصادية جدا فى شأن الاموال التى تهب للاعمال الخيرية الا انها كريمة جدا فى ولائمها الخاصة ـ ـ وهى من أسرة ثرية وتنفق على اعمالها من مالها الخاص ـ لها صبر كبير على العبادة ففى سنها هذه تصر على صلاة الفجر جماعة فى المسجد وتظل تقرأ القرآن حتى مطلع الشمس ، وتختم القرآن كل شهر وتحتفل بذلك مع من يختمونه معها .

ـ بلغت شدة دقة الدكتورة زهيرة انه بمجرد أن نشرت الجرائد خبر فوزها بجائزة نورجال لجهودها فى الدفاع عن حقوق المرأة سارعت بارسال التلكسات تطالب بالتصحيح قائلة « انا لم أنلها لدفاعى عن حقوق المرأة فهناك من المصريات الفضليات من هن خير منى فى ذلك ، ولكنه كان بسبب ما اعاننى الله على القيام به فى ميدان الطفولة والامومه وفى الحقل الاجتماعى

ـ سؤال أخير .. ما هى أسعد لحظات حياتك ؟

... أقسم بالله .. ان اسعد لحظة فى حياتى هى التى القى الله تعالى فيها وأعرف انه سبحانه قد قبلنى ورضى عنى .

قلت : صدق الله العظيم « والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين » □

الدين يعالج المدمنين .. كيف ؟

إيقاظ الوعى الدينى وإحياء رسالة المسجد من الوسائل الرئيسية فى العلاج

لا شك ان خطر المخدرات لا يقتصر فقط على الفرد والمجتمع وانما يمتد ليهدد سلامة واستقرار الدول ذاتها وافساد انظمتها وكياناتها واقتصادياتها . وعندما نلجأ الى الدين لعلاج الامراض الاجتماعية واصلاح الخلل فى المجتمع فاننا نتجه نحو العلاج الشامل الذى يشمل كل حياة الانسان دينية او دنيوية جسمانية او نفسية عقلية او وجدانية فردية او اجتماعية فماذا يعنى اتجاهنا الى العلاج للمشكلة عن طريق الدين ؟ وكيف نحقق التوعيه الدينية وايقاظ الشعور بالمسئولية لدى الانسان ؟ للاجابة عن هذه التساؤلات كان هذا التحقيق فى البداية طلبت من الدكتور محمود زقزوق عميد كلية اصول الدين الاسبق وعضو مجمع البحوث الاسلامية الرؤية الاسلامية لعلاج ظاهرة الادمان فقال :ـ

تحقيق اجراه :
فتحى ابوالعلا

ان الدين الذى ينظم علاقة المرء بنفسه وباسرته وبمجتمعه وبربه وبماله من تأثير عظيم على حياة الافراد والجماعات يعد انجح علاج لما يصيب الانسان فردا او جماعة من امراض اجتماعية او نفسية فاذا اتجهنا الى علاج مشكلة الادمان وتعاطى المخدرات عن طريق الدين فان ذلك يعنى ان نعمل على تحقيق التوعية الدينية ويمكن ان تتم بايقاظ الشعور بالقيم الاساسية فى الدين وتنطلق هذه التوعية اساسا من منطلق ان الانسان قد خلقه الله وكرمه وفضله على كثير من خلقه وتوج هذا التكريم بان جعله خليفة له فى الارض ولم يكن هذا التكريم وهذه الخلافه الا بالعقل الذى وهبه الله للانسان

فبهذا العقل سما الانسان وارتفع على كل الكائنات الاخرى وقيمة الانسان تتمثل فى عقله وكل عدوان على هذا العقل بالادمان يعد عدوانا على انفس ما خلق الله للانسان ويعد ايضا عدوانا على الارادة الالهية بجعل الانسان خليفة لله

من هنا كان تأكيد الشريعة الاسلامية على ان حفظ العقل وصيانته من كل عدوان عليه باى شكل من الاشكال يعد مقصدا اساسيا من مقاصد الشريعة الاسلامية وهى (حفظ الدين والنفس والعقل والمال والنسل) فالعقل قيمة كبرى ومركز التفكير والتفكير يؤدى الى الابداع الذى يؤدى بدوره الى ترقية الحياة وصنع الحضارة والتقدم فيها وهذا العقل قبس من نور الله

○ وينبغى ان تتجه التوعية الدينية ايضا الى ايقاظ الشعور بالمسئولية لدى الانسان فالانسان لن يكون انسانا بمعنى الكلمة الا اذا كان مسئولا واعيا بمسئوليته ومتحملا لتبعاتها فالمسئولية عنصر ملازم لوجود الانسان من حيث هو انسان ولا يجوز لانسان عاقل ان يتخلص من مسئولياته الملقاة على عاتقه اليس هو الذى اختار ذلك لنفسه عندما عرض الله امانة التكليف والمسئولية على السماوات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان » ؟

□ د . زقزوق

□ د . ابو الوفا

ويضيف د . زقزوق فيقول انه بدون المسئولية يكون الانسان قد ارتضى لنفسه مرتبة ادنى من مرتبة الحيوان الاعجم حيث يعطل نعم الله التى هى امانة لديه والانسان مسئول دينيا عن جسمه وصيانته وحفظه عن كل ما يضعفه او يجعله غير قادر على تحمل اعباء الحياة المسئولية التى يتحملها الانسان تشمل ايضا مسئوليته عن ماله فاذا انفقه فيما يدمر حياته ومجتمعه كان اثما واستحق بذلك عقوبة الهية ومن حق ولى الامر ان يحجر عليه لانه يتعامل فى ماله كما يتعامل السفهاء .

والمسئولية لا تقع على الفرد المدمن فقط وانما تقع على كل من يشارك فى ترويج هذه السموم ومن هنا فمن حق ولى الامر ان ينزل بتجار هذه السموم اقصى العقوبات وهى الاعدام لانهم يفسدون فى الارض

خطة مدروسة للتوعية الدينية

واذا لجأنا الى ايقاظ الوعى الدينى بالمسئولية وبالقيم الاساسية فى الدين وبالاثار المدمرة لهذه السموم على حياة الافراد والجماعات فاننا بذلك نسهم فى انقاذ المجتمع بالدين فالدين هو فى نهاية الامر طوق النجاة لهؤلاء المدمنين الذين ينبغى ان نتعامل معهم بوصفهم مرضى ينبغى الترفق بهم وعلاجهم واذا اردنا ان تتم هذه التوعية على اسس سليمة فانه ينبغى ان تكون مبنية على اسس دراسات نفسية واجتماعية واقتصادية لظاهرة الادمان ومن هنا ينبغى ان يشترك مع عدد من علماء الدين المستنيرين عدد آخر من علماء النفس والاجتماع والاعلام لوضع برنامج مدروس لهذه التوعية الدينية حتى يمكن ان تؤتى ثمارها المرجوة بإذن الله

بناء المسلم قوى الايمان

ويقول الدكتور ابو الوفا احمد عبدالآخر الباحث الاسلامى ان دور المؤسسات الدينية فى مكافحة المخدرات وحماية الشباب من اخطارها كبير وفعال فللمسجد اثر كبير فى توعية الشباب وتوجيههم نحو افضل السبل للوقاية من الادمان مع تأصيل الاقتناع الدينى فى حرمه تعاطى المخدرات وان هذا الدور الكبير للمسجد هو امتداد للدور الذى بدأه الرسول صلى الله عليه وسلم فى مسجده والذى من خلاله تم بناء المسلم القوى الايمان الذى لا تستطيع اى قوة ان تصل به الى هذه الدرجة الايمانية الكبرى

ويضيف د . ابو الوفا فيقول ان الاتجاه الى علاج ضحايا الادمان بوسائل علاجية تجمع بين الاثر الدوائى والتأثير الايجابى هام وضرورة فالابحاث العلمية التى قدمتها فى المؤتمرات العالمية للطب الاسلامى اوضحت ذلك هذا بالاضافة الى الاهتمام والاستفادة من قدرات الجسم المعنوية التى اودعها الله فى الانسان ومنها اليقين وقوة الارادة والثقة والاقتناع وغيرها وكلها عوامل تساعد على الارتقاء بقدرات الجسم الوظيفية والتغلب على اعراض الادمان التى تظهر على المدمنين حالة البدء فى الاقلاع عن الادمان .

دوائر قضائية لقضايا المخدرات

ويقترح الدكتور ابو الوفا ان تخصص دوائر قضائية خاصة بجرائم الادمان والمخدرات على غرار القضاء المستعجل يختار لها قضاة تخصصوا فى النظر فى هذه الجرائم مع توفير مواد القانون الرادعة .

ولا ننسى ان دور الاسرة فى العلاج من اهم الادوار قال الرسول صلى الله عليه وسلم (الزموا اولادكم واحسنوا ادبهم) ولا يخفى على احد ان المقصود بهذا الحديث هو ان يقوم الاباء والامهات بوضع ابنائهم وبناتهم تحت الرعاية الدائمة نصحا وتوجيها وتقويما وتعديلا [illegible]

□ رئيس جامعة الأزهر يلتقى بالاعلاميين ويتحدث عن :

ظاهرة انخفاض مستوى خريجى الجامعة .. وطرق علاجها

التقى فضيلة الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر هذا الاسبوع بعدد كبير من رجال الصحافة والاعلام الدينى تحدث معهم حول الانجازات الضخمة التى تحققت فى مجال المنشآت الجديدة بالجامعة ودار حوار حول عدد من الامور المتعلقة برسالة الجامعة ومستوى خريجيها ومدى قدرتهم على التصدى لقضايا المجتمعات الاسلامية المعاصرة .

عن ظاهرة انخفاض المستوى العلمى لخريجى جامعة الازهر اكد د . عبد الفتاح الشيخ ان السياسة الجديدة لجامعة الازهر تهدف الى تخريج طالب ازهرى على مستوى عال من العلم والكفاءة وانه فى سبيل تحقيق هذا الهدف فلن يكون هناك تهاون خلال العملية التعليمية .

وعن اسباب ضعف المستوى العلمى لخريجى جامعة الازهر اوضح ان من بين العوامل التى اسهمت فى ذلك السياسة التعليمية القديمة التى كانت تسمح بقبول طلبة الثانوية العامة فى الجامعة وهم طلبة لم يؤهلوا دينيا كطلبة المعاهد الازهرية سواء فى حفظ القرآن الكريم او العلوم الدينية الاخرى بالاضافة الى ان المجموع الذى كان يسمح القبول به للالتحاق لبعض كليات الازهر فى حدود ٥٠ ٪ وضرب مثلا بطلبة كلية الدعوة فقال ان رجل الدعوة هو واجهة الازهر ويعتبر حلقة الاتصال بين الجماهير والازهر وكان الامر يحتم ان يتمتع هذا الطالب بخصائص علمية وثقافية وقدرات خاصة تميزه عن غيره ومع هذا فان الواقع للاسف كان عكس ذلك فلم يكن يلتحق بكلية الدعوة الا ذو الدرجات المنخفضة والتى تعكس ضعف قدراتهم على الاستيعاب والدرس وبعد تخرج هؤلاء واعتلائهم المنابر لمس الجميع ضعف مستواهم العلمى مما ادى الى شيوع ظاهرة انخفاض مستوى خريجى الازهر وكانت كلية الدعوة تقبل ١٢٠٠ طالب كل عام والآن ، اصبح القبول مرتبطا بضرورة اجتياز اختبار شخصى لراغبى الالتحاق بالكلية للتأكد من صلاحيته للدعوة .

قال د . عبد الفتاح الشيخ انه بعد اجراء الاختبار لنحو ١٢٠٠ متقدم لم ينجح الا ٨٠ طالبا فقط هم المؤهلون علميا ونفسيا وسيلمس الناس مدى التحسن فى الاداء بعد تخريج اول دفعة طبقا للنظام الجديد .

المسئولية الاعلامية للأزهر

ولكن ماذا عن مسئولية الازهر فى اعداد جيل من الاعلاميين الاسلاميين لديه القدرة على التصدى لقضايا العالم الاسلامى بفكر وعلم يواكب ما يشهده عالم اليوم من متغيرات كثيرة ومتلاحقة ؟

بخصوص هذه القضية اكد د . عبد الفتاح الشيخ خلال اللقاء ان جامعة الازهر حريصة على القيام بدورها فى هذا الصدد لا سيما وان وسائل الاعلام اصبحت ذات اهمية بالغة فى تنمية وتطوير مجتمعاتها وعرض قضايا بلادها بما يحقق مصالحها ومن هذا المنطلق فقد تم تشكيل لجنة من كبار الاعلاميين فى مصر بهدف الوصول الى الصيغة المثلى لانشاء معهد عال للاعلام يلتحق به خريجو الجامعة الحاصلون على درجة البكالوريوس او الليسانس وسيقوم هذا المعهد بمنح درجة الماجستير والدكتوراه فى علوم الاعلام الدينى ويجرى الآن اعداد المناهج الدراسية له ومن المتوقع ان تبدأ الدراسة به خلال العام القادم ان شاء الله .

وعن مدى ارتباط جامعة الازهر بالمجتمع الذى توجد فيه ومدى مساهمتها فى تطويره وتنميته اكد الدكتور عبد الفتاح الشيخ ان الجامعة بقدر حرصها على تطوير خدماتها التعليمية فهى تحرص ايضا على الارتباط بالمجتمع الذى توجد فيه وتعمل على ان تكون عنصرا فعالا فى تطوير البيئة المحيطة بها وخدمتها ومظاهر ذلك كثيرة ومتعددة من ذلك الدور الذى يقوم به المركز الدولى الاسلامى للدراسات والبحوث السكانية لمعرفة العلاقات بين الحقائق السكانية والأهداف الاجتماعية والتربوية والصحية والاقتصادية فى ضوء المبادىء الاسلامية وتقديم المشورة الفنية فى مجال الاسكان للهيئات المختلفة فى الدول الاسلامية وغيرها .

□ د . عبد الفتاح الشيخ

تابع اللقاء :
أحمد ابراهيم البعثى

وكذلك ما يقوم به مركز امراض القلب وجراحاته بكلية الطب بنين من تقديم الخدمات التشخيصية والعلاجية والوقائية لامراض القلب المختلفة كما يقوم باعداد الأطباء الأخصائيين فى مجال امراض القلب واثراء البحث العلمى فى ضوء متطلبات وحاجات المجتمعات الاسلامية وهنا اعلن د . عبد الفتاح الشيخ انه تقرر تخصيص ١٥٠ مليون جنيه لانشاء اكبر مستشفى تعليمى فى الشرق الأوسط .. وهناك ايضا مركز صالح عبدالله كامل الذى يسهم فى حل المشكلات الاقتصادية المعاصرة

وهناك مركز الأزهر لبحوث اعاقات الطفولة الذى يقوم باعداد برامج وقائية وعلاجية للمعوقين واسرهم

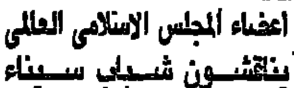
وانه تم الانتهاء من إنشاء المبنى الجديد للمكتبة المركزية بجامعة الأزهر وتضم ١٥٠ الف كتاب باللغات العربية والافرنجية و ٢٠٠ مخطوط ونحو خمسة آلاف رسالة جامعية

واضاف رئيس جامعة الأزهر ان المبنى الجديد للمكتبة المركزية يحتوى على ٣٧ كابينة بحث شخصى للاطلاع المنفرد لطلاب الدراسات العليا بالاضافة الى قاعات مزودة بالدوريات العلمية والمجلات

أعضاء المجلس الإسلامى العالمى يناقشون شباب سيناء

العريش ـ من احمد الطبرانى ـ عقد اعضاء هيئة المجلس الاسلامى العالمى للدعوة والاغاثة ندوة دينية فى العريش مؤخرا وحضرها عدد كبير من الشباب وناقشت الندوة عددا من القضايا المطروحة على الساحة الاسلامية .

وتحدث المشير عبد الرحمن سوار الذهب نائب رئيس المجلس فاوضح الجهود التى تقوم بها هيئة الاغاثة فى مجال الدعوة وخدماتها للاقليات الاسلامية فى العالم والتحديات الفكرية التى تواجه شباب الامة [illegible]



مصطلحات فقهية

الوكالة فى الزواج

الوكيل فى الزواج سفير ومعبر عن الموكل فاذا تم العقد انتهت مهمته فلا يرجع اليه شىء من حقوق العقد ولا يطالب بشىء من واجباته فاذا كان وكيلا عن الزوج لا يطالب بالمهر ولا النفقة الا ان يكون قد ضمن شيئا من ذلك فيطالب بما ضمن . ومطالبته حينئذ بمقتضى ضمانه والتزامه لا بمقتضى وكالته .

● واذا كان وكيلا عن الزوجة فلا يطالب قبض المهر دون اعتراض منها على ذلك كان هذا دليلا على رضاها وبرئت ذمة الزوج من المهر .

● فان كانت ثيبا او كان الوكيل غير الأب فلابد من الاذن [illegible]

تساؤلات
واجابات

هل يرث الأخ غير الشقيق مع إخوته الأشقاء ؟

ورد الى صفحة الفكر الدينى تساؤل عن رجل توفى وترك اخا شقيقا واختا شقيقة واخا غير شقيق فمن يرث ومن لا يرث وما نصيب كل منهم ؟

يجيب عن هذا التساؤل الدكتور اسماعيل الدفتار الاستاذ المعار الى جامعة قطر فيقول :

يرث تركة الرجل المتوفى الذى ليس له ولد ولاوالد اخوته الاشقاء اى يرث الاخ الشقيق والاخت الشقيقة كل التركة على اساس ان نصيب الذكر ضعف نصيب الانثى لقول الله تعالى (فللذكر مثل حظ الانثيين) والميراث لهما عن طريق التعصيب حيث انه لا يوجد أحد من أصحاب الفروض وذلك لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (الحقوا الفرائض بأهلها فما بقى فلأولى رجل ذكر) (البخارى)

اولا : اما الاخ غير الشقيق إن كان اخا لاب فهو محجوب من الميراث أى (محروم) [illegible] باعتبار ان الاشقاء يتصلون بالميت بطرفين وهو يتصل بطرف واحد فالاخ لاب منع من الميراث [illegible] الشقيق والاخت الشقيقة التى اصبحت عصبة مع الغير لانها حينئذ فى قوة اخيها [illegible]

ثانيا الاخ غير الشقيق : ان كان اخا لام فيرث السدس فرضا ويكون الباقى للاشقاء [illegible] الانثى لقول الله تعالى « وإن كان رجل يورث كلالة او امرأة وله أخ أو أخت فلكل واحد [illegible]

مسجد بالجهود الذاتية افتتح بقرية ببنى سويف

بنى سويف ـ صفوت عبدالجواد : افتتح هذا الاسبوع مسجد الرحمن بقرية منشاة الحج ببنى سويف . يقع المسجد على مساحة ٣٠٠ م مربع وبلغت تكاليفه مائة الف جنيه كلها بالجهود الذاتية لابناء القرية .

حضر الافتتاح الدكتور ضياء الدين الكردى الاستاذ بجامعة الازهر وشيخ الطريقة النقشبندية والشيخ سامى ابراهيم شيخ الطريقة بمدينة اهناسيا وعدد كبير من علماء الدين وابناء القرية وقد القيت بهذه المناسبة ندوة دينية بساحة المسجد تحدث فيها الدكتور الكردى عن الاسوة الحسنة فى حياة الرسول صلى الله عليه وسلم .

« ان جنة الارض هي راحة النفس والضمير وهي واحة عزيزة المنال لا يدخلها الا من تطهر قلبه من الاحقاد والسخط والدنيا وكراهية الاخرين وشهوة الرغبة في ايذاء الغير »

يكتبه : عبدالوهاب مطاوع

الملابس المتهدلة !

اريد ان اروى لك قصتي وان اشرك فيها معي اصدقاءك المهمومين وابدا بان اقول لك انني فتاة في الخامسة والعشرين من عمرى نشات في اسرة مصرية عادية لاتملك الا الستر والرضا بالقدارها ، وقد انهيت دراستي منذ ٣ سنوات ولم يكن بين افراد اسرتي من يستطيع ان يزكيني للعمل في شركة كبرى او صغرى فبدات اقرا اعلانات الوظائف في الصحف اليومية واتقدم للمسابقات بلا جدوى .. الى ان نجحت بعد عام من الانتظار في الحصول على وظيفة بمرتب بسيط بعقد مؤقت في احدى الشركات وسعدت بالوظيفة واقبلت على العمل بحماس ويوما بعد يوم بدات روابط الزمالة تجمع بيني وبين زميل يكبرني بثلاث سنوات كان موضع احترام الزملاء واهتمام الزميلات لوسامته وامانته وجديته وتدينه . اما انا فقد اعجبني فيه الى جانب ذلك ان وسامته هي وسامة الرجولة التي تنطق بها ملامحه وشخصيته القوية وليست وسامة الميوعة . فانطويت له على احترام عميق ولم تتجاوز احلامي تجاهه هذه الحدود بعد ان لاحظت تهافت زميلتين عليه وقارنت بين مؤهلاتهما ومؤهلاتي فادركت انني لااصمد لاى مقارنة معهما فقد كانت احداهما من اسرة كبيرة وتاتي الى العمل في سيارتها وترتدى ملابس فاخرة ، وكانت الاخرى من اسرة ثرية ويشي حديثها بالثراء والفخامة وكنت انا فتاة بسيطة لاتعده بمجد ولا بأثاث فاخر ولو تزوجني لوجد نفسه مسئولا تقريبا عن كل شيء ماعدا القليل الذى تسمح به ظروفي . ومضت على زمالتنا عشرة شهور وهو لايبدى ميلا لاحد حتى يئست منه احداهما وخطبت لغيره .. وظلت الاخرى على اهتمامها به .

ونظمت يوم نظمت شركتنا رحلة لقضاء يوم على شاطيء بحيرة التمساح في الاسماعيلية .. ولم افكر في الاشتراك فيها لعزوفي عن الضجيج وميلي للهدوء ففوجئت به يسالني عن سبب عدم اشتراكي في الرحلة .. ودهشت قليلا واجبته بانني لم افكر في ذلك فقال لي بثبات وهو يركز عينيه على بانه لن يشترك فيها الا اذا اشتركت انا !

ولاانكر انني سعدت بذلك وابلغته انني سافعل فابتسم في هدوء . وذهبت الى الرحلة واستمتعت بيوم جميل ساده التفاهم الصامت بيني وبين زميلي الوسيم .

ولم استطع ان اقاوم بعدها نفسي التي بدات تستسلم للامال .. وبدا يحدثني عن نفسه فعرفت ان اباه تاجر مستور يملك محلا تجاريا في احد احياء القاهرة وان امه ربة بيت خريجة احد المعاهد المتوسطة وان له اختين احداهما كيميائية ومخطوبة لمهندس شاب والاخرى مازالت طالبة بالجامعة وان اسرته يسودها جو من المودة والتفاهم حيث يشترك الجميع في مناقشة امور العائلة بحرية وفسرت بذلك قوة شخصيته وبانه اعتاد الاعتماد على نفسه منذ الصغر ويعمل في الاجازات الصيفية بتشجيع من ابيه وامه .

وحدثته عن اسرتي فعرف ان ابي مدير ادارة باحدى المصالح الحكومية لايملك سوى مرتبه وانه كافح بهذا المرتب ليوفر لنا بصعوبة مطالب الحياة الاساسية وان لي شقيقين على وشك انهاء دراستهما الجامعية .. وان امي ربة بيت متعلمة تكرس حياتها لتدبير شئون بيتها بالحيلة والحرمان احيانا .

وتعاهدنا على الارتباط وصارحني بانه لن يستطيع ان يتقدم لخطبتي قبل ان تخطب شقيقته الاخرى بعد شهور خاصة وان هناك من ينتظر تخرجها ليتقدم لها وقبلت الانتظار لكني ابلغته انني ساحيط امي علما بكل شيء لانني لم اعتد ان اخفي عنها شيئا وشجعني على ذلك .. وابلغني انه لن يطلب مني الخروج معه وسيكتفي خلال شهور الانتظار باللقاء اليومي بيني وبينه امام الزملاء الى ان يتقدم لخطبتي حتى لايفعل شيئا يضطر للتخفي به عن احد او يسيء الى سمعتي .. وشكرته على ذلك واصبح يعتبر نفسه مسئولا عني في العمل واعتبره انا كذلك .

وجاءت اجازة الصيف فابلغني سعيدا ان شقيقته الصغرى قد نجحت وان احد اقاربه سيطلب يدها قريبا .

وبعد اسابيع اخرى جاءني مستبشرا ليبلغني انه قد تمت قراءة فاتحتها .. وانه يجد ان من واجبه الآن ان يتعرف بابي اولا ثم يعود مع اسرته ليطلب ابوه يدى من ابي واحسست بوخزة في صدرى فسرتها بانها من شدة الفرح ..

وبعد ايام جاء لزيارة ابي وتعرف به وارتاح له ابي كثيرا وتسرب خبر زيارته لاسرتي الى الزملاء في الشركة فهنأونا جميعا ماعدا الزميلة اياها فقد تحرشت بي وتجاوزت عن اساءتها لى صابرة ورفضت ان اكتب شكوى ضدها .. فاذا بها تطلب نقلها من الادارة وتاتي لى بعد يومين معتذرة ومتمنية لى حظا سعيدا فشكرتها وتمنيت لها نفس الشيء .

وبعد ايام تكررت آلام الصدر فاستعنت عليها بالمسكنات بلا جدوى ثم شكوت لامي منها فتحسست موضع الالام في صدرى واسترابت فيها وصحبتني على الفور الى عيادة طبية تقع في نفس العمارة ففحصتني باهتمام وكتبت لى بعض الادوية والحت على امي في ضرورة عرضي بدون ابطاء على طبيب كبير متخصص حددته لها بالاسم فتوجهنا اليه . وطلب الطبيب الكبير اشعات وفحوصا عديدة وادرك بفطنته اننا غير قادرين على تكاليفها فامر باجرائها في المعهد المختص بعلاج هذه الحالات تحت اشرافه وعدت للعمل بعد يومين فسالني زميلي عن سر غيابي فصارحته به فاكتئب وحاول ان يشد من ازرى لكنني كنت قد استسلمت لمشيئة ربي وبدات التردد على المعهد في مواعيد منتظمة واتلقى علاجا منهكا وبعد ايام لم اعد قادرة على العمل وقدمت استقالتي لانني موظفة بعقد وليس من حقي الحصول على اجازة .. وقبلها رئيسي اسفا وهو يؤكد لشقيقي انه يرحب بعودتي للعمل في اى وقت بعد شفائي ان شاء الله وقام بزيارتي مع زملائي وزميلاتي واصبحت اقضي كل وقتي في البيت لاأغادره الا الى المعهد او الى عيادة الطبيب وامضي وقتا طويلا في الفراش واستبدل ابي معاشه الذى كان يدخره لزواجي ليوفر لى مطالب العلاج الضرورية . ومن حين لآخر يتصل بي فتاى تليفونيا ويطمئن على صحتي ويسالني او يسال شقيقي عن تطورات الحالة ومايقوله الطبيب ويتمنى لى الشفاء العاجل .

ثم اشتدت الالام وساءت حالتي كثيرا فادخلني الطبيب الكبير المعهد وخضعت لعلاج مكثف وانقطعت عني اخبار فتاى فلم تعد امي تهمس لى بانه قد سال عني تليفونيا .. وبدا الجميع يتجنبون الاشارة اليه ففهمت الحقيقة القاسية ولم استطع رغم الامي ان الومه عليها فقد تخيلت معارضة اهله له في الارتباط بفتاة مثلي .. وادركت انه غير قادر على اغضاب اهله .. او الاستمرار في احياء امل موهوم في قلبي وطالت اقامتي في المعهد .. ثم قرر الطبيب ان العلاج لم يحقق النتيجة التي رجاها وانه لم يعد هناك مفر من الجراحة التي حاول بكل جهده ان تكون الخيار الاخير مراعاة لظروفي كفتاة في سن الزواج وطالبني بان اكون شجاعة في تحمل الموقف لان شجاعتي ستساعدني على قهر المرض ثم سالني امام ابي وامي عن رايي في اجراء الجراحة مع ماستحمله لى من مكروه تكرهه اى فتاة في مثل سني وهو استئصال الثديين .. فتفكرت في الامر قليلا ولم يكن هذا المصير بعيدا عن توقعي منذ البداية .. ثم قلت له : انني راضية بقضائي وبما ارادة الله لى واتقبل مشيئته بلا اعتراض واوافق على اجراء الجراحة ولم ابك في البداية .. لكني رايت دموع ابي تتساقط كالمطر . وامي تسنده ليجلس على المقعد قبل ان يتهاوى وتحاول ان تخفف عنه .

وكانت المرة الاولى التي اراه يبكي فيها وهزتني مرآه منهارا وهو الرجل الصابر على لاواء الحياة . فانسابت دموعي سخينة وغادرنا الطبيب وهو يردد ان « هذا » ليس ماتفقنا عليه ومايريده مني .

وبدا الاعداد للجراحة ولااريد ايلامك بالتفاصيل الكثيرة قبل الجراحة وبعدها فالمهم هو ان عناية الله قد رافقتني وخففت عني الكثير ونجحت الجراحة بفضل الله ومهارة الاستاذ الكبير الذى اجراها لى وقد قال لى بعدها يابنيتي لقد اجريت هذه الجراحة لكثيرات غيرك ولم اتردد في اجرائها لاحد كما ترددت معك لانني كنت احس انني اكاد اقضي بها على امالك في الزواج .. لكن لاتنسي ابدا ان ربنا كبير وفوق كل شيء .. فقلت له باسمة وشاكرة ودامعة : ونعم بالله ياسيدى .. ونعم بالله والشكر لك فربت على كتفي وانصرف .

وانتهت فترة مابعد الجراحة في المعهد وعدت الى بيتي بعد شهور طويلة ورحلة اطول من الالام لتنتهت معها الى الابد احلامي الجميلة في العش الصغير الذى يجمعني مع من احببت .. وقوبلت عند عودتي للبيت بمظاهرة فرح من الجيران الطيبين واسرة البواب وكل الاهل والاصدقاء .

وبدات الصديقات يتوافدن على زيارتي كل يوم ، واكتشفت انني « غالية » عند كثيرين فالجميع يبتسمون في وجهي كلما راوني في الشرفة او في النافذة .. والاطفال يشيرون الى من الشارع وهم يلعبون سعداء . وامي تحيطني بحنانها .. وابي كذلك وشقيقاى كفا تماما عن مشاكستي كما كانا يفعلان احيانا ونسيا اسمى فلم يعودا يناديانني سوى « ياجميل » ، و« ياقمر » و« ياامير » ، « يالطول عمرك مستحملنا وعمرك مازعلتنا ولازعلت حد ! وانا مندهشة وسعيدة في نفس الوقت بكل هذه المشاعر .

وفي اصيل كل يوم اجلس في الشرفة اسمع الموسيقى .. واقرا في كتاب واتفرج على مايجرى في الشارع .. واسرح اذا رايت شابا وفتاة واتمنى لهما السعادة والا تحول بينهما الحوائل « واتذكره » فارتاح احيانا حين استعيد صورته في خيالي .. والومه قليلا في احيان اخرى .. ثم انظر الى فستاني المتهدل فوق صدرى الخاوى فيتبخر لومي له في الحال .. وافكر قليلا في طريقة لمعالجة فستاني بحيث تخفي قليلا تهدلها في منطقة الصدر ثم اجد نفسي اقرر الا اغير شيئا وان ارضى بحياتي كما هي واشكر ربي ان نجاني مما هو اكبر من ذلك .

وبعد شهر من عودتي للبيت كنت جالسة في الشرفة حين دق جرس الباب فنهضت لافتحه .. وفتحته وانا اتوقع زيارة من احدى صديقاتي .. فاذا بي اتوقف مذهولة وانا « اراه » واقفا امامي ومعه رجل كبير السن تشع الطيبة من وجهه وسيدة محترمة المظهر وفتاتان في سن الشباب والجميع ينظرون الى باسمين .. وانا عاجزة عن الكلام حتى قال الرجل الكبير : انت فلانة ؟ هل تسمحين لنا بالدخول ؟

فتراجعت مرتبكة ودعوتهم للدخول ورحبت بهم وجاء ابي وامي وادركا الموقف على الفور فتقدم ابي من الرجل الكبير يرحب به بانفعال شديد وتقدمت امي ترحب بالسيدة المحترمة وبالفتاتين وبالشاب بحرارة اشد ودخل الجميع الصالون .

وبقيت انا في الصالة ذاهلة وبعد قليل جاءت الى امي في انفعال تطلب مني ان اصلح من شاني بسرعة وادخل فاشرت لها الى صدرى متسائلة فقالت لى انه يعرف كل شيء واسرته كذلك ويعرف بالجراحة وماتم واسرعت للمطبخ تعد شرابا للضيوف فنظرت لوجهي في مرآة الصالة ورتبت شعرى سريعا ودخلت الى الصالون فبلغني ابي والفرحة تتقافز في وجهه ان « الوالد الكريم » قد خطبني لابنه فلان . فتولاني الخجل وحاولت ان اتكلم فلم انطق سوى بكلمة « لكن » فقاطعني والده في رفق وهو يقول : لاتقولي شيئا فنحن نعرف كل شيء والصحة والمرض من عند الله وانا رجل مؤمن بالله واب لفتاتين في مثل سنك وماحدث لك قد يحدث لاى منهما .. فلا تتحدثي في هذا الموضوع وثقي في الله دائما . ولم ادر بنفسي الا وامه تجتذبني اليها لتقبلني وتهنئني وشقيقتاه كذلك .. اما « هو » فقد ظل مطاطا الراس محرجا حتى امرته امه ان يبارك لخطيبته ويجلس بجوارها فجلس الى جوارى ومد يده يصافحني وهو يقول لى بصوت خافت : ارجو ان تسامحيني على تاخرى في الحضور فلم اتمالك دمعة تسللت من عيني وانا اجيبه هامسة المهم انك قد جئت وهذا يسعدني وقرا ابي الفاتحة مع ابيه وامضت الاسرة معنا جلسة طويلة احسست بعدها ان شهور المعاناة الطويلة قد تبخرت كلها في الهواء وتمت الخطبة بعد هذه الجلسة السعيدة باسبوعين وانا الآن استعد لعقد قراني ولزفافي على من احب ومن اختارني رغم كل تلك الظروف بعد ثلاثة شهور . فما رايك ياسيدى في قصتي وهل تستحق ان يقراها اصدقاؤك المهمومون وان يجدوا فيها بعض مليك الامل في نفوسهم ؟

□□ ولكاتبة هذه الرسالة الجميلة اقول :

كلاكما يستحق الاخر عن جدارة ويحق له ان يفخر به ويسعد معه فانت تستحقينه بروحك الوادعة الراضية بكل ماتحمله اليها الاقدار ولابد ان تنعكس هذه الروح الطيبة الاسرة على صاحبتها جمالا وصفاء ونقاء وحسن معاشرة لرفيق حياتها ولكل البشر من حولها .

وهو يستحقك بنفس الدرجة برجولته وشهامته وامانته ووفائه وترفعه فوق الصغائر فكانما قد خلق كل منكما للاخر وظل يبحث عنه الى ان اهتدى له وسكن اليه تماما كما في الاسطورة الاغريقية القديمة التي زعمت ان البشر في بدء الخليقة كانوا كائنا واحدا يضم الذكر والانثى معا ثم غضبت عليه الالهة فقسمته نصفين رجلا وامراة وحكمت على كل منهما بان يبحث عن نصفه الصحيح الى ان يجده ويلتحم به فيعود انسانا سعيدا كاملا كما كان ، وقضت على التعساء من البشر بان يخطئوا الطريق الى انصافهم الصحيحة ويلتحموا بالانصاف الخاطئة التي لم تخلق لهم فيشقوا بها .

ولاشك ان كليكما قد اهتدى الى نصفه الصحيح وسوف يسعد به ومعه حتى النهاية باذن الله .

وجنة الارض يا انستي هي راحة النفس والضمير واطمئنان القلب .. وهي واحة عزيزة المنال لايدخلها الا من تطهر قلبه من الاحقاد والسخط والدنيا وكراهية الاخرين والحياة ومن شهوة الرغبة في ايذاء الغير وايلامهم والانتقام منهم واغتصاب حقوقهم .. ولايقترب منها الا من يؤمن بخيرية الحياة ويرعى حدود ربه ويتقبل كل انواء الحياة ويتعلق دائما بالامل في رحمة الله ويدعو ربه دائما ان يكون ما قد نال مما يكره مقدمة لما يحب ويرجو ، وان تكون احزان الحياة عابرة وسرورها مقيما وان يعوضه ربه عما اصابه من ضر خيرا اعم وفضلا ابقى .

ولاشك انك قد ملكت احد مفاتيح هذه الواحة الآمنة حين تقبلت بشجاعة وبنفس صابرة راضية كل مالجرت به المقادير واعفيت الجميع من اللوم على ماتالك من آلام واستمسكت بالثقة في الله والامل في رحمته فلم تلبث ان تكشفت لك نتائجه الخيرة بعد حين .

ان رسالتك هذه ليست جديرة فقط بان يقراها الاصدقاء ويستمتعوا بمعانيها السامية بل وبان يتفكروا فيها طويلا وان يتذكروها كلما ضاقت حولهم حلقات الهموم وتصوروا ضيقا ويأسا انه لامخرج لهم من سجن الاحزان .

فشكرا لك عليها .. ولتكن سعادتك حقيقية ودائمة كما كانت جروحك ايضا حقيقية وغائرة وليكلل الله رحلتك في الحياة بالسعادة والامان والسلام حتى النهاية ان شاء الله .

●● شاب وفتاة يكافحان لبناء عش الزوجية وسط الصعاب والمسئوليات تسلما شقة الزواج في احد المجتمعات الجديدة جرداء من كل شيء ولايملكان امكانيات تشطيبها .. ويحلمان بمكتب للمقاولات يتولى تشطيبها بالضروريات على ان يتقاضى اتعابه بالتقسيط المريح كما يحلمان ايضا بصاحب معرض للاثاث يبيعهما حجرة نوم متواضعة والنتريه اكثر تواضعا باقساط رحيمة . فهل تتحقق احلام الشباب ؟

●● خريج علوم قسم جيولوجيا من عام ٨٢ ، تزوج ولديه طفلة وبلا عمل منذ عام عاش خلاله على بيع كماليات بيته . يطلب عملا في اى مجال ابتداء من حفر ابار المياه الجوفية وتصميمها إلى التدريس بعد ان رفضت وزارة التعليم تعيينه لانه خريج قديم ، إلى الاشراف على اعمال البناء إلى قيادة سيارة اجرة او سيارة خاصة لمن يحتاج إلى خدماته .. وعلى قدر أهل العزم تاتى العزائم !

●● شاب عمره ٢٧ سنة قاطعه اهله لاسباب لا حيلة له فيها ولا مفر منها فقد ماواه ، ويقضي لياليه الان في سيارة قديمة .. وهو لا يطلب مساعدة مادية لانه يعمل ويكسب رزقه الشريف ، لكنه في حاجة إلى مسكن إيواء من غرفة واحدة يحميه من العراء ، ويعتقد اصدقاؤه الذين كتبوا لى بشانه ان السيد محافظ القليوبية لو اطلع على ظروفه لتاكد من استحقاقه لمثل هذا المسكن . فهل يرغب المحافظ في الاطلاع على هذه الحالة ؟

●● ام لطفلة صغيرة وزوجة لمنجد افرنجي محترم تشكو من انعدام الدخل بسبب تمسك زوجها بالاتقان والامانة في الخامات مما يجعل اسعاره اعلى من زملائه ويقلل من الاقبال عليه .. وهي تطلب ممن يطلبون الجودة والامانة والخامات السليمة ..ان يتعاملوا مع زوجها الذى لا يريد ان يساير منطق الشطارة والفهلوة .. فهل من راغب ؟

●● مدرس اللغة الفرنسية بالمدارس الثانوية حديث التخرج يعرض ان يعطى خلال اجازة الصيف دروسا مجانية للطلاب غير القادرين على تحمل اعباء الدروس الخصوصية . وذلك في مناهج الصفوف الاعدادية والصفين الاول والثاني للثانوى العام والاول والثاني للمدارس الثانوية التجارية .. . فاهلا بمن يريد وعلى قدر الكرام تاتى المكارم .

●● فتاة او سيدة تعول ابناء شقيقتها الاربعة بعد رحيلها ورحيل ابيهم قبلها .. وتحتاج إلى عمل بالاسكندرية لتواصل تحمل مسئوليتها عن هؤلاء اليتامى الصغار .. ومستعدة للعمل في اى مجال شريف .. فمن يرغب في الفوز بهذا الفضل ؟

●● ع . ت . س : لاأعرف لماذا ذكرتني رسالتك باوليسيوس في الاساطير الاغريقية القديمة حين جاءه امراء اليونان ليدعوه لمشاركتهم في قتال طروادة ولم تكن به رغبة في القتال ولا في مفارقة زوجته الجميلة بنيلوبي فادعى الجنون .

وجاء بحصان وثور وربطهما في محراث وراح يحرث به شاطىء البحر ويبذر الملح بدلا من الحب مؤكدا جنونه فاراد احدهم ان يكشف خدعته فجاء بابنه الطفل ووضعه امام المحراث فاضطر اوليسيوس لايقاف المحراث حتى لايصيبه باذى وانكشفت الخدعة واضطر للرحيل معهم !

ياصديقي لاتحرث شاطىء البحر .. ولاتخدع نفسك .. فالحق واضح تماما في المشكلة وانت تعرفه جيدا فاذا اردت العدل فاتبعه وشكرا .

●● م . ا . و . الاقصر : الانسان الجاد قادر دائما على ان يتحكم في اهوائه وعلى الا يدع نفسه لها فتتلاعب بها كما يتلاعب الموج بسفينة بلا شراع .. فكن هذا الانسان وتجنب المتاعب .

●● هـ . م . ا : المقارنة ظالمة فراجعي نفسك فيها ولاتتسرعي مرة اخرى كما تسرعت من قبل . وحاولي انقاذ حياتك باستجلاء الجوانب الاخرى المضيئة في شخصيته ان لم يكن ترفعا عن الظلم .. فليكن طلبا لمصلحة الطفلين اللذين لاذنب لهما في تقلبات المشاعر .

●● ج . ا : الجمعيات التي تساعد الايتام كثيرة واوضح لك منها مؤسسة الجمالية بجوار مرور الدراسة بالجمالية وجمعية المواساة الاسلامية وعنوانها ١١٦ ش العباسية وجمعية الفسطاط وعنوانها ٣٣ ش ترعة الزمر بالعمرانية . وبالمناسبة فاني انشد الجمعيات الاخرى ان تكتب الى بعناوينها لكي ارشد اليها من يرغبون في المشاركة في اعمالها وفي دعمها باسهاماتهم الخيرة .

مع القانون

اعداد : رجب البنا

متى تتكامل اركان جريمة التعذيب وماهي عقوبتها المقررة في القانون ؟

في معظم القضايا يقف المتهمون امام المحاكم بدعوى انهم تعرضوا للتعذيب . فكيف يعالج القانون المصرى جريمتي التعذيب واستعمال القسوة ؟

يقول المستشار مسعد عبد العزيز عبد الله رئيس محكمة امن الدولة العليا بالمنصورة : [illegible] وحقهم في الحياة مصونة لا تمس . وقد حرص المشرع الجنائي المصرى على توفير الحماية لحق الفرد في سلامة بدنه وحياته باعتبار ان هذا الحق احد الدعامات الاساسية لحريات الاشخاص ، خاصة اذا وقع الاعتداء من فرد يمثل سلطة عامة . ويحتمي في اختصاصه الوظيفي . على احد المواطنين العاديين . فنصت المادة ١٣٦ من قانون العقوبات على ان « كل موظف او مستخدم عمومي امر بتعذيب متهم او فعل ذلك بنفسه لحمله على الاعتراف ، يعاقب بالاشغال الشاقة او السجن من ثلاث سنوات الى عشر ، واذا مات المجنى عليه يكون الحكم بالعقوبة المقررة للقتل العمد

□ المستشار مسعد عبدالعزيز

(وهي الاعدام او الاشغال الشاقة المؤبدة) . كما نصت المادة ١٢٩ من قانون العقوبات على ان [illegible] بغرامة لا تزيد على مائتي جنيه . وعلى هذا فان المشرع قد حدد جريمتين لا تقعان الا من موظف عام ، الاولى هي عقوبة التعذيب والثانية هي جريمة استعمال القسوة ولكل منهما خصائصها وشروطها .

جريمة التعذيب يشترط فيها اولا ان تقع من ممثل السلطة العامة ايا كانت وظيفته ، عسكرية او مدنية ـ وسواء ارتكبها بنفسه او بناء على امر يصدر منه لمعاونيه ، فهو في الحالتين فاعل اصلي للجريمة وليس شريكا فيها .. وثانيها : ان يقع تعذيب اى ان يكون قد حدث ايذاء للجسم او تصرف عنيف يهدف ايلامه ، او ايذائه : مثل تقييد يدى المجنى عليه او رجليه وضربه على اقدامه ، او لطمه ، او اجلاسه القرفصاء فترة طويلة ، او الباسه ثياب النساء ، او وضعه في حظيرة المواشي ، او في دورة المياه ، او حلق شعر راسه وغير ذلك من تصرفات من شانها ايلام المجنى عليه بدنيا . ويتساوى في ذلك الايلام النفسي مثل الاعتداء على زوجته ، او تجريدها من ملابسها في حضوره او ما شابه ذلك ، لان من التعذيب المعنوى ما هو مذل للنفوس ومميت لكرامتها ويكون اشد قسوة وعذابا من صنوف التعذيب البدني ـ وثالثا : ان يقع هذا التعذيب على متهم ، واذا كان القانون لم يعرف من هو المتهم في اى نص من نصوصه الا انه يمكن اعتبار الشخص متهما اذا وجهت اليه جريمة محددة ، سواء من فرد عادى او من الشرطة او من النيابة العامة . اما اذا وقع التعذيب على غير متهم ، مثل الشاهد ، او الخبير ، او على شخص ابلغ بجريمة ، فان ذلك لا يشكل جريمة التعذيب وان كان يدخل في « استعمال القسوة » ، وتنطبق عليه اركان هذه الجريمة المنصوص عليها في المادة ١٢٩ عقوبات .. ورابعا : ان يقع التعذيب بهدف حمل المتهم على الاعتراف بما وجه اليه من اتهام ، ولا يشترط ان يعترف المتهم فعلا نتيجة لذلك التعذيب وانما العبرة بالقصد الخاص لدى ممثل السلطة الذى قام بالتعذيب او امر به ، وهو اكراه المجنى عليه على الادلاء باقوال لا تصدر عنه لو كان حرا فيما يقول .

وعلى هذا فان جريمة التعذيب المنصوص عليها في المادة (١٢٦) عقوبات لا تقوم اذا كان الغرض من التعدى والايذاء التشفي في المتهم او الانتقام منه لسبب او لاخر ، وان كان ذلك ايضا يوفر في حق المعتدى جريمة « استعمال القسوة » .

يقول المستشار مسعد عبد العزيز عبد الله انه اذا تكاملت اركان جريمة التعذيب الخمسة فان المشرع اعتبرها جناية ، يعاقب عليها مرتكبها بالاشغال الشاقة او السجن من ثلاث الى عشر سنوات . واذا مات المجنى عليه نتيجة التعذيب يحكم على الجاني بالعقوبة المقررة للقتل العمد وهي الاعدام او الاشغال الشاقة المؤبدة . □

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض :

● يجب توقيع صحيفة الاستئناف من محام مقرر امام محكمة الاستئناف ولا يشترط ان يكون المحامي الذى وقع عليها هو نفسه محررها . ويدل نص المادة ٥٨/٧ من قانون المحاماة (١٧ لسنة ١٩٨٣) على ان كل ما يتطلبه المشرع هو ان يكون المحامي الموقع على صحيفة الاستئناف مقررا امام محكمة الاستئناف ، ولم يستوجب القانون ان يكون هو نفسه محرر الصحيفة . (الطعن ٧٥ لسنة ٥٩ قضائية احوال شخصية)

● الجزاء المترتب بمقتضى احكام القانون ١٧ لسنة ١٩٨٣ على عدم استئذان المحامي الموكل في رفع الطعن ضد زميل له رئيس النقابة الفرعية يتعلق بالنظام العام . وعدم استئذان مجلس النقابة الفرعية التي يتبعها المحامي عند مقاضاة زميل له ، مخالفة مهنية لا تستتبع تجريد العمل الذى قام به من اثاره القانونية ولا تنال من صحته المواد ٦٨ و ٧٦ و ٩٨ من قانون المحاماة (طعن ٤٩٩ لسنة ٥٦ قضائية) ومؤدى نص المادة ٧٦ من القانون ان المشرع لم يرتب البطلان على كل مخالفة لاحكام ممارسة اعمال المحاماة وانما ترك الجزاء على مخالفتها وفق ما يقضى له الحكم المخالف . والدليل ان نص المادة ٦٨ لم يضع فيها المشرع شرطا لصحة الاجراء الذى يقوم به المحامي ضد زميل له قبل مباشرة الاجراء . بل اصدر له امرا لا تعدو مخالفته ان تكون مخالفة مهنية تعرض المحامي للمساءلة التاديبية ولا تستتبع تجريده العمل الذى قام به المحامي من اثاره ولا تنال من صحته متى تم وفقا للاوضاع التي تطلبها القانون دعوى المخاصمة ١٨٠٣ لسنة ٥٨ قضائية)

إذا استخدم النقل كجزاء تاديبي تلغيه المحكمة وتحكم للعامل بالتعويض

اذا صدر قرار نقل عامل بقصد معاقبته عما اسند اليه من مخالفات فان هذا النقل يعتبر قرارا تاديبيا مخالفا للقانون ، وتقضى المحكمة التاديبية بالغائه كما تقضى بتعويض العامل عما لحقه من اضرار مادية وادبية من هذا القرار .

وكانت شركة بيع المصنوعات قد قررت نقل عاملة بفرع الشركة بمسوق الى المتاجر الشعبية بسبب ما نسب اليها من مخالفات . فطعنت العاملة امام المحكمة التاديبية في الطعن رقم ١٠٢ لسنة ١٥ قضائية وقضت المحكمة بالغاء قرار النقل وقالت انه لا يجوز استخدام النقل كجزاء تاديبي ، وقضت المحكمة برئاسة المستشار الدكتور محمد عبد البديع وعضوية احمد الشاذلي ومحمود ابو الدهب المستشارين المساعدين بتعويض العاملة بمبلغ الف جنيه عما اصابها من اضرار مادية وادبية من هذا النقل المخالف للقانون ..

هل يبطل حكم مجلس الدولة لعدم صلاحية مفوض الدولة

اذا توفر سبب من اسباب عدم الصلاحية بالنسبة لمفوض الدولة سواء كان هو المفوض المقرر او كان ممثلا لهيئة مفوضي الدولة في تشكيل المحكمة ؟

قال المستشار مجدى امين جرجس نائب رئيس هيئة قضايا الدولة ان مفوضى الدولة لا تسرى عليهم قواعد عدم الصلاحية التي تسرى على اعضاء محاكم مجلس الدولة ، لان اختصاص المفوض هو تحضير الدعوى وتهيئتها للمرافعة ثم ايداع تقرير بالوقائع والمسائل القانونية التي يثيرها النزاع وابداء الراى فيها ، وعلى ذلك فهو لا يفصل في اى منازعة ولكنه يطرح رايا استشاريا للمحكمة ان تاخذ به كله او بعضه او تطرحه ، وبالتالي لا تطبق عليه قواعد الصلاحية التي تطبق على القضاة .

امتداد الايجار للمقيمين مع المستاجر شرطه الاساسى ان يكون الايجار قائما

قالت محكمة النقض في الطعن رقم ١٦٠٢ لسنة ٥٣ القضائية ان عقد الايجار لا ينتهي بوفاة المستاجر ، او بتركه العين ، اذا بقى فيه زوجته او اولاده ، او اى من والديه . وذلك وفقا لاحكام المادة ٢٩ من القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ ولكن هناك شروطا هي ان يكون الترك الفعلي من جانب المستاجر مع بقاء من كانوا يقيمون معه وقت حصول الترك ، والشرط الاساسى ان يكون ذلك قد تم اثناء استمرار عقد الايجار ، اما اذا لم يكن عقد الايجار الاصلي قائما فان الامتداد لا يكون حقا ولا يكون قائما على اساس قانوني .

اهتمامات الناس

يكتبها : محمد زايد

الجو اليوم

طقس معتدل الحرارة نهارا مائل للبرودة ليلا مع سحب متكاثرة وشابورة مائية صباحا والرياح اغلبها شمالية خفيفة الى معتدلة

.. وخلال الاسبوع

تنخفض الحرارة عن معدلها خلال الاسبوع على مختلف الانحاء بقيمة تتراوح بين درجة وثلاث درجات تكون بين ١٧ و ٢٩ درجة على الساحل الشمالي وبين ٢٩ و ٣٢ درجة على الوجه البحري والقاهرة وبين ٣٣ و ٣٦ درجة في الجنوب

وزير الداخلية بعد عودته من ليبيا :

تصريح

عدنا من ليبيا بمبلغ ٦ ملايين دولار بقية مستحقات المصريين واتفقنا على إجراءات لتأمين البلدين

صرح اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية بانه تم خلال زيارته الاخيرة لليبيا تسلم مبلغ ٦ ملايين دولار بتعليمات من الاخ العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية تمثل ماتبقى من جملة مستحقات المصريين الذين كانوا يعملون في البلد الشقيق

وفي اطار التعاون الامني بعد فتح الحدود بين البلدين قال وزير الداخلية ان صورته اكتملت بما اتفق عليه من اجراءات متبادلة في كافة مجالات الامن واهمها :

● البدء فورا في اعداد بطاقة التعارف التي سوف يحملها ابناء البلدين في تنقلاتهم بين محافظات مصر وليبيا والتي سوف يستحيل تقليدها او تزويرها ... وليس الهدف منها ان تكون بديلا لجواز السفر... وانما الهدف ان يتاح حملها للمواطن الصالح الذي يسهم في صون امن البلدين .

● واذا اراد احد من مواطني البلدين ان يغادر الى الخارج من احد مطارات او موانيء البلد الآخر .. اتفق على ان يحصل اولا من بلده على تاشيرة خروج الى حيث يقصد ... وهذا يقتضي بالطبع استمرار الاتصالات المباشرة وتبادل المعلومات ... ولعل ابرز مثال لفاعلية هذا الاجراء ماقام به الامن المصري من ضبط ليبي قتل اثنين ، وكان ابراهيم البكار امين اللجنة الشعبية للعدل بليبيا قد ابلغ عنه القاهرة .

● وقد ركزنا بتكثيف اكبر على تهريب المخدرات نظرا لسواحل ليبيا المفتوحة التي تمتد ٢٠٠٠ كيلو متر... وقد تمكنا نتيجة التعاون المشترك وتبادل المعلومات من احباط محاولتين منذ فتح الحدود ... ضبط في القضية الاخيرة منهما نصف طن من المخدرات ... وسوف تضع مصر ـ كما اتفقنا ـ خبرتها الطويلة في هذا الميدان تحت تصرف اجهزة المكافحة الليبية ...

● واما بالنسبة للامن السياسي ... فاذا كانت ليبيا لم تعرف حتى الان بالقدر الخطر ظواهر التطرف في المدن ... فقد توحد الرأي في احتمالات خطورتها في المناطق النائية ..

□ عبد الحليم موسى □

قادة التنظيم بالحزب الوطني .. يحددن قواعد إعادة بنائه من القاعدة الى القمة

خاص

خلال اسبوع .. يكتمل الاعداد للانتخابات المؤتمر العام في يوليو وينتخب رئيس الحزب

● اعضاء لجان الاشراف لا يدخلون الانتخابات .. ولا استبعاد لأية قيادة

ينتهي خلال اسبوع عملية الاعداد والترتيبات التي بدأتها بالفعل امانة التنظيم بالحزب الوطني لبدء الخطوات التنفيذية الخاصة باجراء الانتخابات المباشرة لتشكيل كافة مستويات الحزب الوطني الديمقراطي ابتداء من وحدة القرية والشياخة التي سوف يبلغ عددها حوالي ٦ آلاف وحدة ، الى مستوى مؤتمر المحافظة .

صرح بذلك كمال الشاذلي الامين العام المساعد وامين التنظيم بالحزب ، واضاف ان هذه الانتخابات التي تعيد بناء الحزب من القاعدة الى القمة سوف تستغرق ٧ اشهر وقد اصبح من المقرر عقد المؤتمر العام السادس للحزب في يوليو القادم ، وقال إنه سوف يضم حوالي ٥ آلاف عضو من القيادات التي سوف يختار المؤتمر من بينها بالانتخاب ايضا رئيس الحزب واعضاء المكتب السياسي

وعن أهم القواعد الجديدة لاعادة تشكيل الحزب بالانتخاب والتي انتهت اليها لجنة التنظيم .. حدد امينها كمال الشاذلي ما يلي :

● الالتزام بما اكد عليه الرئيس مبارك من استمرار فتح باب العضوية للحزب الوطني ، وعدم حجبها عن اي مواطن يطلب الانضمام الى الحزب من القواعد

● ولانها ليست انتخابات عامة ، وانما انتخابات خاصة بالحزب فلن تستبعد من الترشيح اية قيادات من التي استبعدت من ترشيحات انتخابات مجلس الشعب الاخيرة . وسوف يترك الامر كلية لقرار الناخبين وارادتهم الحرة . وذلك طبقا للنظام الاساسي للحزب

● سوف يقوم اعضاء مجلسي الشعب والشورى واعضاء اللجان الدائمة بالمجالس الشعبية المحلية وامناء الاقسام والمراكز الحاليين بانتخاب اعضاء لجان المحافظات التي سوف تشرف على اجراء الانتخابات في كل محافظة . وسوف يتراوح عدد اعضاء هذه اللجان بين ٧٠ عضوا في اصغر محافظة الى ١٥٠ عضوا في اكبر محافظة .

● ومن اهم القرارات الجديدة التي طلب الرئيس مبارك بها الا يتقدم اعضاء لجان المحافظات المشرفة على الانتخابات بترشيح انفسهم في اي مستوى للحزب ضمانا للحيدة

وقال امين التنظيم ان السنوات التي مضت من عمل الحزب الوطني لم تضع هباء ، وانما ركز الحزب خلالها على الاعداد المبكر للقواعد والكوادر الجديدة التي يمكنها الآن في ظل المناخ الديمقراطي السائد ترشيح نفسها في الانتخابات القادمة بفكر رشيد وبرامج عمل مدروسة تخاطب عقول الناخبين

واضاف امين التنظيم انه يجرى حاليا تحديد الضوابط الكفيلة بسير عملية الانتخاب باسلوب سليم .



□ كمال الشاذلي □



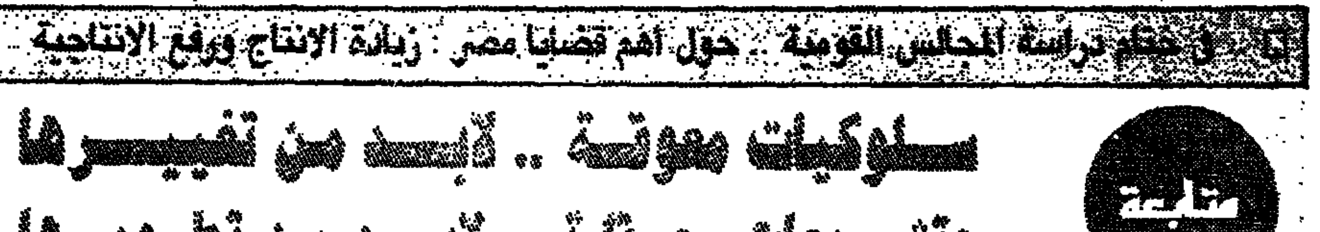
انجاز

لكي يعرفوا أكثر البلد المضيف للدورة الافريقية

اسم العاصمة المصرية العريقة « القاهرة » على غلاف أول اصدار باللغتين العربية والفرنسية يأتي في مقدمة سلسلة اصدارات اعدتها هيئة الاستعلامات بمناسبة انعقاد الدورة الافريقية الخامسة للألعاب بالقاهرة في الفترة من ٢٠ الى ٣٠ سبتمبر الحالي . وعن محتويات الاصدار الاول الذي يحمل صورة الغلاف المنشورة يقول الدكتور ممدوح البلتاجي رئيس الهيئة العامة للاستعلامات انه يقدم عرضا بانوراميا شاملا لاهم معالم القاهرة التاريخية في عصورها المتتالية من الفرعونية الى اليونانية الى الرومانية الى المسيحية الى الاسلامية كما يبرز اهم معالم القاهرة الحديثة . واضاف رئيس هيئة الاستعلامات ان الهدف من سلسلة الاصدارات المتكاملة والمتنوعة التي تم اعدادها والتي تنشر على التوالي وفقا لبرنامج زمني هو ان نخاطب بالصورة والمعلومة ضيوف الدورة من الرياضيين والاداريين والصحفيين والاجانب وتعطي شريحة واسعة من اوجه الانجاز المصري الرياضي والثقافي والفني وتعزيز المعرفة بدور مصر المحوري والرائد بين دول القارة الافريقية وانجازات شعبها في مختلف المجالات وفي ميادين التنمية .

في ... دراسة المجالس القومية .. حول أهم قضايا مصر : زيادة الإنتاج ورفع الإنتاجية

متابعة



ونصل الى ختام الدراسة الهامة التي اجرتها المجالس القومية المتخصصة تحت عنوان « زيادة الإنتاج ورفع الانتاجية » .. ويتناول الجزء الاخير منها قيم وسلوكيات المجتمع الراهنة ومسارات التغيير المطلوبة لها لكي تعلي أكثر من « قيمة الانتاج » في حياتنا وحتمية رفع الانتاجية لكي تتحقق يوما آمالنا في بلوغ الرفاهية .. كما يتناول ايضا الجزء الأخير ضرورات اعادة النظر في التشريعات القائمة التي لم تعد تخدم الهدف المرجو .

□ في الجانب الاول المتعلق بالقيم والسلوكيات توصي الدراسة بما يلي :

ـ دعم التربية الدينية الاصيلة القائمة على اسس من الفهم والحوار والكلمة السواء والممارسة في الحياة اليومية .

ـ مداومة التعريف بمخاطر الوضع الراهن للانتاج ووسائل العلاج عن طريق اجهزة الاتصال الجماهيري بمختلف انواعها ، من صحافة واذاعة وتليفزيون وسينما ودور عبادة ومدارس واندية ، بالاسلوب الملائم لمختلف الفئات والمستويات ومن الضروري الاستعانة في هذا المجال بالمتخصصين في العلوم السلوكية بعامة وعلوم الاتصال بخاصة مع التركيز على العمل الجماعي والقرار الجماعي ، وعلى العلنية الجماهيرية ، بقصد دعم المعايير الاجتماعية الضابطة .

ـ اتخاذ الاجراءات الكفيلة بامكان تطبيق القوانين المؤثرة على الانشطة الاقتصادية والاجتماعية قبل اصدارها مثل قوانين المباني وتجريف الارض الزراعية . والجرائم التموينية ، وجرائم السطو على المال العام ، والقوانين المرتبطة بمحو الامية والسلوك الصحي ، وبالنظافة العامة والمحافظة على البيئة وغيرها .

ـ ونظرا لان القدوة الطيبة عامل هام في دعم القيم والسلوكيات الايجابية ، لذلك يتعين التدقيق في اختيار القيادات في مختلف المجالات ، لا من حيث المستويات الادارية والفنية والعلمية فقط ، بل ومن حيث القيم والسلوك . مع ضرورة مكافأة نماذج القدوة الحسنة تشجيعا لها ودفعا للغير على الاقتداء بها .

ـ الاهتمام بالتربية السياسية في المجتمع المدرسي والجامعي عن طريق تدعيم الاتحادات الطلابية ونظام الاسر ، حيث تمارس الديمقراطية واحترام الرأي والرأي الآخر وحرية التعبير ، والغاء الاجراءات التي تحول او تقيد التعبير الحر السليم . وبهذا تصبح التربية السياسية جزءا اساسيا من العملية التربوية .

ـ تدريب الطلبة في مختلف معاهد العلم ، على العمل الجماعي التعاوني لخدمة المصلحة العامة في مشروعات تتفق مع خصائص مراحل نموهم ، بحيث تشيع في الجو المدرسي والجامعي روح التعاون والديمقراطية ممارسة لا قولا وبحيث يكون القرار الجماعي ـ وليس مجرد المناقشة ـ هو المنهاج .

● ● ●

□ ولما كان للتضخم التشريعي ، وعدم استقرار السياسة التشريعية بوجه عام اثار مباشرة على الانتاج في مختلف مجالاته ، فقد اوصت الدراسة بما يلي :

* ان يعهد الى جهة متخصصة بحصر جميع التشريعات النافذة في مصر ، منذ تاريخ انشاء المحاكم الوطنية ، والعمل على تجميعها ونشرها بعد ترتيبها وتقسيمها نوعيا ، لتيسير الرجوع اليها وذلك بالتعاون مع الجهات المعنية .

* تجميع وادماج التشريعات الصادرة في الموضوع الواحد او التي تعالج جوانب مختلفة من ذات النشاط .

ـ وكذلك اعادة اصدار التشريعات التي تعددت تعديلاتها ، بحيث يشتمل التشريع الجديد على كافة التعديلات .

* ان تتولى ادارة التشريع بوزارة العدل والمكتب الفني بكل من مجلس الدولة والمحكمة الدستورية العليا ـ كل في دائرة عمله ـ تجميع ما كشفت عنه احكام القضاء المتواترة من ثغرات في التشريعات المطبقة حتى تكون محلا للعلاج التشريعي ضمن التعديلات المقترحة .

* تطوير وتجديد التشريعات العتيقة المتخلفة التي صدرت في نهاية القرن الماضي واوائل هذا القرن ، واصبحت مقطوعة الصلة بالحياة المعاصرة ، وفي مقدمتها بعض التشريعات الاساسية مثل التشريع التجاري والتشريع البحري اللذين وضعا سنة ١٨٨٣ وذلك حتى تكون التشريعات معبرة عن واقع المجتمع واوضاعه المتطورة

* الحد من الاسراف في استخدام الحلول التشريعية في معالجة المشكلات . وعدم اللجوء الى استخدام التشريع الا عند ضرورته وبعد التحقق من جدوى اصداره .

* وضع تنظيم شامل لشئون التشريع ، بحيث لا يترك امر اقتراح التشريعات واعدادها لمحض تقدير الجهات المختلفة .

* النظر في ان تقوم اجهزة الاعلام بدور فعال ـ بمعرفة المتخصصين ـ في تعريف المواطنين بكل تشريع جديد ، عقب اصداره

ثانيا : بطء التقاضي .

تراكمت على مدى سنين عديدة عوامل مختلفة ادت الى بطء التقاضي ، مما حال دون تحقيق عدالة سريعة ناجزة ميسرة للمواطنين وما تبع ذلك ، بالضرورة ، من اثار مباشرة وغير مباشرة على الانشطة الاجتماعية عامة ، والاقتصادية بصفة خاصة . وعلى الانتاج بصفة اخص .

ويرجع هذا البطء الى عوامل عديدة ، من اهمها :

ـ ان الجهاز القضائي يعاني من نقص بالغ في العدد حتى ان عدد القضاة لا يزيد على نصف العدد الواجب توافره .

ـ ان التناقص في عدد القضاة ضاعف من اعبائهم مما اثر على مستوى الاداء الى جانب عدم توافر المراجع العلمية لديهم ، وعدم تزويدهم بالمبادىء القضائية التي تصدرها محكمة النقض

ـ ان بعض التشريعات المتعلقة بالنظم القضائية ـ والتي اهتمت المجالس بدراستها لتاثيرها على عملية الانتاج ـ تعوق سرعة التقاضي وانجاز العدالة

● ولمواجهة بطء التقاضي وتراكم القضايا ومنها الآلاف من القضايا المتعلقة بالانشطة الاقتصادية ينبغي :

ـ وضع برنامج زمني للعمل على سد النقص الحالي في اعداد رجال القضاء .

ـ تنفيذ مبدأ تخصص القضاء على مدى بضع سنوات حتى يتحقق له الاستقرار

ـ تطوير نظام الاحصاء بحيث تقوم به اجهزة فنية تتبع المجلس الاعلى للهيئات القضائية تتولى تحليل الاحصاءات وتعرض عملها على المجلس ليتخذ ما يراه لمواجهة اي قصور

* تيسير اجراءات التقاضي في المجالين المدني والجنائي بمختلف الطرق الممكنة وانشاء نظام قضائي خاص للقضايا صغيرة القيمة وجعل الاختصاص العادي للقاضي الجزئي في المنازعات التي لا تزيد قيمتها على ٣٠٠٠ جنيه والنصاب الانتهائي في المنازعات التي لا تزيد قيمتها على ٥٠٠ جنيه والعودة الى نظام التجنيح في الجنايات والتوسع في نطاق اصدار الأوامر الجنائية برفع الحد الاقصى للغرامة التي يجوز للقاضي توقيعها وتوسيع نطاق تطبيق اوامر الاداء بحيث يشمل المطالبة بتسليم المنقول المعين بذاته وتخصيص قضاء عاجل للفصل في الجنح المتلبس بها والتي يقدم فيها المتهمون للمحاكمة وهم محبوسون وذلك فور الانتهاء من تحقيقها .

● اعادة النظر في بعض الاعلانات القضائية بما يحقق تيسير اجراءات التقاضي .

* ضرورة اعادة النظر في التشريعات الاساسية لكي تضع بين يدي القاضي مايناسب المتغيرات التي شملت المجتمع الى جانب رفع النصوص المعرقلة لانطلاق عملية الانتاج وفي مقدمة التشريعات المطلوب اعادة النظر فيها وتطويرها قوانين العقوبات والمرافعات وبالاخص فيما يتعلق بالحيازة ورد القضاة وقانون الاجراءات الجنائية والقانون التجاري والبحري والمدني



□ د . عبد القادر حاتم □

المغتربين

ضمانات دولية لعمالة الجنوب وفرص المصريين

في تصريح خاص « للمغتربين » ذكر الدكتور بطرس غالي نائب رئيس الوزراء للعلاقات الخارجية ووزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج ان مفاوضات جولة اوروجواي الدائرة حاليا في جنيف تحت مظلة الجات التي تهدف الى التوصل لاتفاق دولي لتحرير التجارة في الخدمات تشمل ايضا التفاوض حول ملحق خاص لتنظيم عملية انتقال العمالة عبر الحدود الدولية لتادية الخدمات .

واضاف ان مصر بادرت منذ عامين إلى طرح هذا الموضوع الهام للتفاوض ومعها مجموعة من الدول النامية ذات الظروف المتشابهة مثل الهند وباكستان والمكسيك والارجنتين وكولومبيا وكوبا وبيرو .

واوضح الدكتور غالي ان العمالة تعتبر الميزة النسبية الرئيسية التي تتمتع بها الدول النامية ، وان المفاوضات الشاقة اسفرت عن قبول متزايد لدى الدول المتقدمة لفكرة التوصل لاتفاق خاص بتنظيم الانتقال المؤقت للعمالة .

وذكر الدكتور غالي ان من بين الأهداف الاساسية التي تسعى مصر والدول النامية لتحقيقها من خلال المفاوضات التوصل لضمانات محددة بحيث تتمتع العمالة القادمة من دول الجنوب بمعاملة مساوية للعمالة المحلية من حيث الاجر والتامين الصحي والحقوق الأخرى مثل عدد ساعات العمل والتعويض في حالة اصابات العمل . كما تهدف المفاوضات الى الا تتحول اجراءات التسجيل والحصول على حق الاقامة المؤقتة الى عائق امام تدفق العمالة التي تسهم في مشروعات الخدمات بالدول المتقدمة .

وقال الدكتور غالي ان مثل هذا الاتفاق قد يعطي الحق ـ على سبيل المثال ـ للشركات الامريكية التي تقيم مشروعات في اوروبا لاستقدام العمالة المصرية للمساهمة في تنفيذ المشروع ثم العودة الى الوطن فور الانتهاء منه . واوضح الدكتور غالي ان المفاوضات التي تدخل عامها الخامس لن تكون سهلة الا ان هناك بوادر امل قد تسمح بفتح ابواب جديدة للرزق امام العمالة المصرية ، وان هذا الموضوع يحظى باهتمام الدولة وباهتمامه شخصيا .



□ د . بطرس غالي □

العلاوات الاجتماعية تقررت لكم من مارس الماضي

○ في استغاثة من اعضاء البعثة التعليمية المصرية بالسودان ارسلها بالانابة عنهم حسام عبد العزيز زهران مدرس اللغة الفرنسية عضو البعثة .. قال انهم يعانون اشد المعاناة من تزايد الاسعار وارتفاعها الرهيب بينما خفضت مرتباتنا الى الثلث ولم تفلح كل المحاولات لزيادة هذه المرتبات التي تلقينا تأكيدا منذ فترة بان القرارات الخاصة بها جاهزة بوزارة المالية بالقاهرة ولكنها لم تصدر بعد .. فهل نطمع في مناشدة وزير المالية باسمنا للاسراع بمعاونتنا حفاظا على كرامة المعلم المصري بالسودان !!

□ د . محمد الرزاز وزير المالية يقول : فعلا مرتبات اعضاء البعثة انخفضت لعدم حصولهم على العلاوات الاجتماعية حين سافروا للسودان ولقد كان هذا الموضوع مجال مناقشة : هل يعتبرون من العاملين داخل الجمهورية فيصرفوا العلاوات كما يشترط القانون ام هم من العاملين خارج الجمهورية فلا يتمتعون بالعلاوات الاجتماعية ؟ .. ولقد حسم هذا الامر في وزارة المالية لصالحهم ... واخطرت وزارة التعليم في شهر مارس بأحقيتهم في صرف العلاوات الاجتماعية المتتابعة التي كانت تمثل قبل اخر علاوة ٦٥ ٪ من المرتب .

● مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز في اكرا ●

مؤتمر عدم الانحياز

« بدون كلام »

ماهر داود

اجتماعيات

مهرجان رائع فى افتتاح البطولة الافريقية لكرة اليد

واليوم آنسات مصر وكوت ديفوار فى افتتاح بطولة السيدات

كتب ـ ايمن ابو عايد

فى مهرجان فنى رياضى بديع افتتح الوزير عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى السادسة والنصف مساء أمس بطولة كاس الامم الافريقية لكرة اليد التاسعة « للرجال والسيدات » بالصالة الرئيسية للاستاد « المقامة حديثاً » والتى تستمر حتى ١٥ سبتمبر الجارى بحضور عدد كبير من المسئولين وكبار الشخصيات السياسية والرياضية وبحضور رئيسى الاتحادين الدولى والافريقى لكرة اليد ورؤساء الوفود المشاركة فى الدورة .

بدأ المهرجان بدخول طابور عرض للفرق المشاركة أعقبه كلمة الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد المصرى لكرة اليد ثم كلمة ابو بكر فال رئيس الاتحاد الافريقى ثم كلمة الوزير عبد المنعم عمارة والذى رحب بالضيوف والفرق المشاركة فى الدورة وأعلن افتتاح البطولة رسمياً ايذاناً برفع علم الدورة .

وبعد مراسم الافتتاح الرسمى قدم مهرجان الفن والموسيقى بتقديم عرض باليه لفرق المعهد العالى للباليه وفرقة باليه نادى الشمس أعقبها تقديم الفنان سمير الاسكندرانى فاصل غنائى من الفلكلور المصرى والشعبى وبعض الاغنيات الوطنية .

وكان من المقرر أن تلتقى مصر مع السنغال فى مباراة الافتتاح ولكن لاعتذار فريق ناميبيا المفاجيء عن عدم الحضور اضطر الاتحاد الافريقى لاجراء تعديل على شكل المسابقة وجدول المباريات بعد ان أصبح عدد الفرق المشاركة ٧ فرق وضعوا جميعاً فى مجموعة واحدة تلعب بنظام الدورى من دور واحد بدلاً من تقسيم الفرق الى مجموعتين

وجاء لختيار الجزائر بناء على طلب الخبير الألمانى بول تيدمان مدرب الفريق المصرى ومعاونه عاصم السعدنى حيث طلبا مقابلة الجزائر فى الافتتاح للاستفادة من حماس اللاعبين

وتبدأ اليوم « الجمعة » مباريات بطولة السيدات والتى تشارك فيها أيضاً ٧ فرق تلعب بنظام الدورة من دور واحد أيضاً وهى نيجيريا والكونغو وكوت ديفوار ومصر والسنغال والجزائر وانجولا وتلتقى مصر مع كوت ديفوار فى افتتاح بطولة السيدات ويعقبها لقاء السنغال مع انجولا والكونغو مع الجزائر .

وتقام اليوم مبارتان فى بطولة الرجال حيث تلتقى تونس مع كوت ديفوار والمغرب مع الكونغو .

كلمة

نحن لانكذب !!

منذ ١٥ يوماً تقريباً .. وجهت نداء إلى الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم اناشده بتاجيل الدراسة وقلت الكثير من المبررات التى تستدعى تاجيل الدراسة .. من واقع حرصى كمواطن مصرى يهمه نجاح الدورة .. ويومها قلت انها المرة الاخيرة التى اتعرض فيها لهذا الموضوع الهام .. وان الكلمة الاخيرة للدكتور حسين كامل بهاء الدين لاتخاذ مايراه فى هذا الشأن طالما انه يحرص على المصلحة العامة .. ولكنى اجدنى مضطراً للعودة للكتابة فى هذا الموضوع .. بدافع حرصى على نجاح الدورة .. ومادفعنى إلى ذلك بعد ان احسست ان حفل الافتتاح مهدد بالفشل والذى يشارك فيه الآلاف من تلاميذ المدارس .. فقد بدأ فعلا تخلف هؤلاء التلاميذ عن حضور البروفات هذه الايام بعد ان عرفوا ان الدراسة سوف تبدأ فى موعدها يوم ١٤ سبتمبر بصرف النظر عن القرار الذى اصدره وزير التعليم بتشكيل لجنة من وزارته والمجلس الاعلى للشباب والرياضة لتحديد بعض المدارس التى تعطل بها الدراسة على ان يعوضوهم علمياً بعد ان تستأنف من جديد .

ان اولياء الامور احسوا فى قرارة انفسهم .. ان عملية التعويض سوف تكون على حساب ابنائهم اذا استؤنفت الدراسة من جديد .. وربما ستكون على حساب راحتهم هم انفسهم من ناحية اعمالهم ووظائفهم .. ولذا اقروا مبدأ السلامة ولم يشركوا اولادهم فى عملية العروض الرياضية والبروفات طالما ان اشتراكهم فيها سوف يسبب لهم بعض المشاكل .

واسالوا المشرفين على هذه العروض وحالة الاحباط التى اصابتهم بعد ان لاحظوا يوماً بعد يوم ارتفاع نسبة الغياب والتخلف بين صفوف الأطفال حتى بلغت حوالى ٣٠٪ .. ومن يدرى ماتخبئه الايام القادمة ونحن مقبلون على الايام الحاسمة قبل حفل الافتتاح .. واخشى ما اخشاه ان يجيء يوم ٢٠ سبتمبر ولانجد احداً من هؤلاء وهم يشاركون فى الحفل .

ولقد سبق لى ان نقلت الى الدكتور حسين كامل بهاء الدين رغبة اولياء امور هؤلاء التلاميذ بان يؤجل الدراسة حتى يتمكن هؤلاء من المشاركة الفعلية فى دورة الألعاب الافريقية .. كما حذرت من عدم تحقيق رغبتهم ،وإلا فهم حريصون على مصلحة ابنائهم ولقد حدث ماتوقعت ونحن لانكذب !

إسماعيل البقرى

مع أخبار الدورة الافريقية الخامسة

يعقد المكتب التنفيذى والجمعية العمومية للمجلس الأعلى للرياضة فى افريقيا اجتماعاً يوم ١٨ / سبتمبر الحالى يستمر يومين .

صرح بذلك امس السيد عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وقال ان اللجنة المنظمة للدورة الافريقية تلقت اليوم موافقة السيد لامين بابا سكرتير عام المجلس الاعلى للرياضة فى افريقيا على موعد الاجتماعات .

واضاف ان الاجتماعات ستختتم اعمالها قبل بدء الدورة الافريقية مساء يوم ٢٠ سبتمبر الجارى وستبحث خطة المكتب التنفيذى خلال الفترة المقبلة اضافة الى جدول الاعمال المقرر .

ومن ناحية اخرى تقدم الهيئة العامة للاستعلامات وقطاع الانتاج التليفزيونى والمركز القومى للسينما عروضاً سينمائية يومية لاهم المعالم الاثرية والحديثة طوال فترة الدورة الافريقية .

كما ستقوم الفرق الفنية المشاركة فى الدورة بزيارة لعدد من المحافظات القريبة من القاهرة لاقامة حفلات مشتركة مع شباب المحافظات .

■■ تم وضع شعلة الدورة خلف مدرجات الدرجة الثالثة من خارج الملعب اى خلف الهرم الذى تم بناؤه فى منتصف مدرجات الدرجة الثالثة .

■■ بدات لجنة البطاقات فى تسليم بطاقات اللاعبين المصريين للاتحادات الرياضية ابتداء من امس وكذلك تسليم بطاقات العاملين لرؤساء اللجان .

الأهلى يواصل الاستعداد لفيلا .. أمام المقاولون غداً !

كتب ـ خالد توحيد

يستانف فريق كرة القدم بالنادى الاهلى تدريباته فى الرابعة من ظهر اليوم . استعداداً للقاء ـ العودة ـ الهام أمام فريق نادى فيلا بطل اوغندا ، الذى يقام يوم السبت القادم فى اطار دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى .

كان لاعبو الفريق قد حصلوا على راحة لمدة يوم كامل .. بدأ عقب انتهاء تدريبات الأمس ، التى بدات فى العاشرة صباحاً ، واستمرت لمدة ساعتين .. وشارك فيها جميع لاعبى الفريق باستثناء المصابين منهم وهم أيمن شوقى ـ المصاب بشرخ فى ذراعه ـ وكرم مرسى ـ المصاب بكدمة فى قدمه ـ وبدر رجب المصاب بشد عضلى .. بينما بدأ محمد رمضان وطارق خليل فى الدخول تدريجياً لحمل التدريب الكامل ، وهو ما يبشر بانتهاء المشكلة التى واجهت الفريق .. خاصة فى خط الهجوم بعد أن كان أربعة من بين خمسة مهاجمين قد ابتعدوا لإصابتهم .. ومن المنتظر ان يتم تجربة طارق خليل ومحمد رمضان فى لقاء الغد الودى أمام المقاولون العرب ، الذى يقام فى الرابعة والنصف من بعد الظهر باستاد الجبل الأخضر ..

يعتبر لقاء المقاولون تجربة أخيرة للأهلى ، أمام فريق له نفس الظروف الافريقية ، وسيحاول كل منهما تطبيق كثير من ملامح الخطة التى سيؤدى بها مباراته ، وهو ما أكده بالفعل فتحى مبروك مدرب الأهلى بقوله : سأحاول تطبيق مفهوم التأمين الدفاعى ، والضغط الأمامى على فريق الخصم . كما سيساعد هذا اللقاء على اختيار عناصر الفريق المرشحة للسفر .. والتدريب على أداء ضربات الجزاء حتى يتعود اللاعب على أدائها ..

وقال فتحى مبروك : يؤدى الفريق أخر تدريباته صباح يوم الأحد استعداداً للسفر فجر يوم الاثنين . اما عن التدريب فى أوغندا فسوف تتحدد بناء على الظروف هناك . وليس هناك تفكير فى أداء فترتى تدريب يومياً ..

من ناحية أخرى .. يقوم الجهاز الادارى للفريق بإنهاء جميع إجراءات السفر وقد تقرر أن تضم البعثة ١٩ لاعباً ، تحسباً لأى ظروف طارئة ، خاصة أن اقامة الفريق ـ قبل المباراة ـ فى أوغندا ، سوف تطول الى خمسة ايام .. وسيكون من بين هؤلاء اللاعبين ثلاثة حراس مرمى يضم مصطفى كمال الى أحمد شوبير وأيهاب جلال ..

حوادث .. وقضايا

حبس مليونير صاحب مصانع ومحلات أحذية بالزمالك

استولى على أراض مملوكة للدولة قيمتها ٢/١ مليون جنيه

كتبت ـ سهام عبد العال

القت مباحث الاموال العامة القبض على مليونير صاحب مصانع ومحلات احذية بالزمالك استولى على اراض مملوكة للدولة بالجمالية قيمتها ٢/١ مليون جنيه بموجب مستندات رسمية مزورة وبمساعدة بعض الموظفين بمامورية الايرادات بمحافظة القاهرة وامرت النيابة بحبسه .

وكانت قد وردت معلومات الى اللواء عزت السنباطى مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بالواقعة وان مبالغ مالية دفعت على سبيل الرشوة لتسهيل استخراج المستندات المزورة

واكدت تحريات اللواء دكتور فؤاد جمال مدير مكافحة جرائم الرشوة باشراف اللواء يسرى البنا ان مليونيرا صاحب مصانع ومحلات احذية بشبرا والزمالك قام بوضع يده على الأرض بمنطقة الجمالية ، وعندما صدر قرار من ادارة الاملاك باسترداد الارض توجه المليونير الى مامورية ايرادات وسط ثانى بالمحافظة والتى تشمل منطقتى الجمالية والدرب الأحمر وقام بمساعدة بعض الموظفين بتزوير البيانات بدفاتر الجرد الرسمية مما يفيد ملكيته للأرض من سنة ١٩٦٠ مع ان الارض كانت فضاء حتى عام ١٩٩٠ فقام بكتابة بيانات مزورة وتم استخراج كشف رسمى مختوم بخاتم شعار الجمهورية يفيد بناء مصنع على الارض الفضاء مقابل مبلغ مالى دفعه كرشوة وقام بتقديم تلك الكشوف الى ادارة الاملاك بمحافظة القاهرة ليتمكن من استرداد الارض ولكن تم اكتشاف امره . وتم استئذان نيابة السيدة زينب لضبط الدفاتر والمستندات المزورة .

والقى المقدم محمد على حسين القبض على المليونير وتم عرضه على النيابة التى قررت برئاسة جمال عبد اللاه حبسه بعد ان وجهت له تهم الاستيلاء على املاك الدولة والتزوير فى اوراق رسمية والتواطؤ مع موظفى الدولة ، وامرت باستدعاء مدير عام مامورية ايرادات وسط ثانى ومدير ادارة الاملاك بمحافظة القاهرة وضبط واحضار دفاتر الجرد الخاصة بمامورية وسط ثانى والمستندات الخاصة بملكية المحافظة لتلك الاراضى .

احتراق سيارة لدفن الموتى وبها جثمان متوفى اثناء تشييعه

تمكن المشيعون لجنازة شاب متوفى من اخماد حريق شب فى سيارة دفن الموتى عندما توقفت أمام محطة بنزين بطريق الصعيد .. وبها جثة المتوفى الذى كان فى طريقه للدفن ببلدته بالمنيا ، وكان العميد على عبد الرحمن وكيل المباحث قد تلقى بلاغا باشتعال النيران فى السيارة اثناء توقفها امام محطة بنزين ببلدة منيل شيحة وبها جثة واستأجرت اسرته سيارة لدفن الموتى للسفر بالجثمان ودفنه . وقد حدث ماس كهربائى ببطاريتها تسرب الى « تانك » البنزين فاشتعلت النيران بالسيارة وسط ذهول المشيعين الذين تجمعوا حولها وتمكنوا من اخماد النيران بعد ان احرقت السيارة كما اصيبت الجثة ببعض الحروق

ضبط تاجر بالأزهر يروج الهيروين

تمكن قسم مكافحة المخدرات أمن القاهرة من ضبط تاجر يروج الهيروين على زملائه التجار بشارع الازهر وضبطت بحوزة المتهم مخدرات قدرت قيمتها بـ ٢/١ مليون جنيه واحيل للنيابة التى أمرت بحبسه .

افادت تحريات المقدم احمد فتحى باشراف العميد معتصم محمد عبدالمعطى رئيس قسم مكافحة المخدرات بأمن القاهرة ان احد كبار اصحاب محلات تجارة الاقمشة بشارع الأزهر قد ادمن شم الهيروين وأنه اغلق محل تجارته واتخذ من تجارة المخدرات حرفة له بعد ان عجز عن الحصول على اموال لشراء جرعات الهيروين التى اعتاد شمها والتى تقدر بألف جنيه يوميا واكدت تحريات العقيد عبدالله الوتيدى وكيل القسم ان التاجر واسمه هاشم حسين سيد (٥٨ سنة) يقوم بترويج تجارته الجديدة على الزبائن بمحلاتهم التجارية فاعد النقيب محمد الكاشف كمينا للمتهم والقى القبض عليه وبحوزته ١٢٠ جراما من الهيروين الخام و٧٤ تذكرة هيروين اخرى وكمية من الحشيش والأفيون والاقراص المخدرة و١٥ الف جنيه حصيلة البيع

انفجار خط أنابيب خام بمنطقة الكبانون بالسويس

السويس ـ عمرو غنيمة ـ انفجر ظهر امس خط انابيب خام بمنطقة الكبانون بالسويس نتيجة تمدد الخام داخل المواسير بفعل حرارة الجو . وانتقلت سيارات الاطفاء ورجال الانقاذ بشركة انابيب البترول صاحبة الخط لمكان الحادث . وقاموا بتحويل ضخ البترول المتسرب لمجرى السيل المؤدى الى خليج السويس .

وصرح أحد المسئولين بشركة انابيب البترول بأن الخط ينقل البترول الخام من حقل مرجان الى شركتى العمل والنصر للبترول وان العملية الإلهية تدخلت حيث ان ضخ الخام كان قد توقف من ٤٨ ساعة وان الخام المتبقى بالمواسير تمدد بالحرارة فانفجرت المواسير ولم تقدر الخسائر الناجمة

ينتحلان صفة رجلى شرطة ويستوليان على ٦٠ ألف ريال من سعودى

كتب ـ مريد صبحى :

القت مباحث العجوزة القبض على اثنين من النصابين اعتادا انتحال صفة رجال الشرطة للاحتيال على ضحاياهما بعد ايهامهم بانهم مطلوب القبض عليهم . وقد ضبط الاثنان متلبسين بالاستيلاء على ٦٠ الف ريال من رجل اعمال سعودى وتبين انهما ارتكبا العديد من الحوادث المماثلة .

وكانت البلاغات قد تعددت امام العميد محمد ابراهيم مدير المباحث من بعض السائحين العرب بتعرضهم للاحتيال والسرقة واضافت تحريات العميد محمد فريد فودة رئيس المباحث بأن العصابة مكونة من شخصين يزاولان نشاطهما على نطاق واسع بالقاهرة والجيزة حيث ينتحل الأول صفة ضابط شرطة يجلس فى سيارة يمتلكها بينما ينتحل الآخر دور أمين شرطة يستدرج الضحايا من السائحين العرب او المصريين البسطاء بحجة انهم مطلوب القبض عليهم ثم يصطحبهم للضابط المزيف داخل السيارة الذى يطلب من أمين الشرطة تفتيشهم واثناء انشغالهم بالحديث مع الضابط الوهمى يستولى أمين الشرطة على نقودهم ويستبدلها بلفافة من ورق الصحف .

واضافت تحريات المقدم مصطفى زيد وكيل فرقة مباحث الشمال بأن المتهمين يطلبان من الضحية التوجه الى قسم الشرطة بعد سرقة نقوده لمقابلة رئيس المباحث لمعرفة حقيقة طلب القبض عليه لاضفاء نوع من الجدية على نشاطهما .

وفى كمين قاده المقدم جمال مخيمر والرائد محمود خليل تم القبض عليهما متلبسين بسرقة ٦٠ الف ريال من رجال اعمال سعودى اسمه راشد ناصر الدسراوى (٣٠ سنة) وتبين ان النصابين هما : مصطفى محمود على (٢٩ سنة) وسيد قرنى فرحات (٣٠ سنة) نقاش وضبط معهما بطاقتان مزورتان لضباط الشرطة . فتم احالتهما للنيابات المختصة للتحقيق معهما

كندا تودع معرض «السعودية أمس واليوم»

الكنديون شهدوا حضارة العرب عبر خمسة آلاف سنة ووقفوا على حقيقة الاسلام

لم يكن معرض « السعودية امس واليوم » الذى قدمته المملكة العربية السعودية فى مدينتى مونتريال وتورونتو خلال الشهرين الماضيين سوى هدية تعبر عن الكرم العربى السعودى إلى الشعب الكندى . فالمعرض كان رحلة طويلة وممتعة عبر خمسة آلاف سنة عندما كان ابناء الصحراء يعيشون فى الخيام ويستخدمون الجمل وسيلة رئيسية ووحيدة لتنقلاتهم كانت الرحلة إلى السعودية فى هذا المعرض الذى أغلق ابوابه امس بعد الزائر رقم مليون تحكى تراث وفن وآداب ابناء الصحراء وتتحدث عن حقيقة الدين الاسلامى الحنيف بكل ما يزخر به من قيم يجهلها الغرب وخاصة فى شمال أمريكا حيث تلعب اجهزة وابواق الدعايات المغرضة دورا مستمرا من اجل تشويه صورة الإسلام وصورة المسلمين

وكان المعرض فرصة استحقت شكر وثناء الكنديين المسلمين منهم وغير المسلمين للدولة التى وهبت نفسها لخدمة الإسلام من خلال ما قدمته من فنون ومعارف تتضمن الخرائط والمجسمات الملونة للاراضى المقدسة تشرح حقيقة الاسلام وكيفية اداء المسلم لشعائره وللفرائض التى فرضها دينه ثم كان المعرض بعد ذلك وسيلة لتعريف الكنديين بجانب هام من حياة العرب فى السعودية فى كل مدينة وموقع بالاراضى المقدسة . وكيف تأهل السعوديون لبناء دولتهم الحديثة باحدث وسائل التكنولوجيا التى لا تزال تجهلها بعض الدول الشقيقة

ولم يكن الاقبال الهائل والذى فاق توقعات العرب والكنديين على دخول المعرض سوى ترجمة امينة لرد فعل زوارد لهذا الجهد الهائل الذى قدمته السعودية فى هذا المعرض ، وشكر خاص لخادم الحرمين الملك فهد بن عبدالعزيز ولسمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز الرئيس الاعلى للجنة المنظمة للمعرض وامير منطقة الرياض . وللدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد والمسئول الأول عن اعداد المعرض والدكتور احمد نصير المستشار الاعلامى بالحكومة السعودية

روحـــانية الــدين الإســلامى

من اكثر الأجنحة التى شهدت ازدحاما هائلا . واصطف الزوار بالساعات لدخوله . الجناح الاسلامى الذى زودته ادارة المعرض باربع مرشدات يتحدثن العربية والفرنسية والانجليزية بطلاقة لشرح وتوضيح المعروضات والاجابة على كافة استفسارات الكنديين حول الدين الإسلامى وتصحيح المعلومات والاخطاء المتعمدة والتى تنشر باستمرار فى اجهزة الاعلام هنا ـ عن عمد فى اغلب الاحيان وعن جهل فى بعضها ـ وتعطى صورة سلبيـة للمسلم وللمسلمين وللـدين الاسلامى بصفة عامة

وقد ضم الجناح الإسلامى مجسمين للمسجد الحرام فى مكة المكرمة . والمسجد النبوى فى المدينة المنورة . ثم قدمت الرسوم والمعروضات شرحا تفصيليا للتوسعات والانشاءات التى جرت فى عهد خادم الحرمين الشريفين والاهتمام الشديد من الحكومة السعودية بمدينتى مكة والمدينة المكرمتين بهدف تسهيل شعائر الحج وزيارة قبر الرسول على المسلمين الذين يزورون المدينتين المقدستين بالملايين سنويا ويأتون من شتى بقاع الأرض.

باب الكعبة الأصلى :

لقد شهد المواطن الكندى الباب الاصلى للكعبة والذى استبدل منذ سنوات بباب من الذهب واقفا شامخا فى مدخل المعرض وامام الكعبة وقد نقلته ادارة المعرض إلى كندا مع عشرة اطنان من رمال الصحراء المقدسة والتى تختلف عن اية رمال متواجدة فى اى ارض اخرى وقد شهدت امرأة كندية غير مسلمة وقفت امام باب الكعبة اكثر من ساعة تتحدث مع احدى المرشدات وتستمع إلى شرحها ثم طلبت قبل ان تغادر الجناح ان تحصل على مصحف مترجم لتقرأ القرآن الكريم الذى تأثرت واهتزت بما يتضمنه من قيم روحية . وقالت انها سوف تدين بالاسلام بعد ان امتحنت عظمة الدين الحنيف

كان المعرض ايضا صورة لاظهار حقيقة حياة العرب السعوديين وكرمهم فى العطاء وهو ما يجهله الغرب بتقاليده المادية البحتة

فقد خصصت ادارة المعرض يوم الاثنين ١٩ اغسطس لتكريم الطفل واطلقت عليه « يوم الاطفال » وقد كانت زيارة الاطفال مجانا فى هذا اليوم وحصل الخمسة الاف طفل الذين زاروا المعرض فى هذا اليوم على عدة هدايا من قمصان مرسوم عليها العلم السعودى واعلام سعودية واكواب وفناجين واقلام

اما الزائر رقم نصف مليون . فقد حصل على رحلة مجانية إلى السعودية لمدة أسبوع على الخطوط الجوية السعودية لزيارة المعالم الرئيسية للمملكة كما حصل الزائر رقم مليون على نفس الجائزة

لم يكتف المعرض الذى اقيم بأرض المعرض الوطنى الكندى فى تورونتو والمطل على بحيرة اونتاريو ـ اطول بحيرات العالم وابردها بتقديم المعروضات وتقديم الهدايا للزوار . بل شهد المسرح الذى اقيم بجوار المعرض السعودى العديد من الرقصات الشعبية وفنون الموسيقى والغناء التى تشتهر بها السعودية قدمتها مجموعة من الشباب السعودى لتعريف الكثيرين بفنون وموسيقى بلادهم

السيرك العالمى يزور المعرض

وقد فوجئت اللجنة المنظمة للمعرض بزيارة فريق السيرك العالمى « لى سوليل » الذى يقدم عروضه حاليا فى تورونتو بزيارة المعرض وقد شاهدوا النهضة السعودية الهائلة التى تشهدها البلاد . وحضروا عرضا راقصا لفرقة الفنون الشعبية . وتم تبادل الهدايا والاعلام بين الفرقة السعودية وبين فريق السيرك العالمى

وابدى المسئول الأول عن سيرك « لى سوليل » اعجابه الشديد بمعرض المملكة . واثار دهشته هذا التراث الثقافى والتقدم الحضارى الذى تشهده المملكة . واثنى على الخدمات المجانية التى تقدمها الدولة بسخاء للمواطنين السعوديين

وقد قام اكثر من مائة عمدة ومحافظ يمثلون المحافظات والمدن الكبرى فى العالم كانوا يحضرون مؤتمرهم السنوى حول البيئة فى تورونتو بزيارة للمعرض وقد جذب اهتمامهم عرض الليزر الذى يعد نموذجا صادقا على ما وصلت اليه البلاد من تقدم علمى وتكنولوجى هائل . وقد اشار معظم هؤلاء الزوار للتطور العمرانى وتحدثوا إلى الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام الذى كان فى استقبالهم وعبروا عن اعجابهم له بالاساليب العلمية الحديثة التى تستخدمها السعودية فى المحافظة على البيئة ومحاربة التلوث من اجل الحفاظ على صحة ابنائها وهى اساليب لا ترعاها سوى القليل النادر من الدول الصناعية

عرضان بحرى وجوى تحية للمعرض

وفى اليوم الختامى للمعرض قدمت الحكومة الكندية لمحة تعبر عن شكرها الفياض للجهد الهائل الذى قامت به المملكة السعودية فى انجاز هذا المعرض فقام ابطال الانزلاق على الماء ، بعرض رائع على مياه بحيرة اونتاريو متضمنة مجموعة من الرقصات السعودية والاكروبات وهم بالملابس الوطنية السعودية

كما قام الطيارون الكنديون الذين حاربوا لتحرير الكويت بطائراتهم المقاتلة من طراز س.ف.١٦ بعرض جوى فوق ارض المعرض تحية منهم للمملكة السعودية وللمعرض الذى نقل الدولة السعودية بتراثها وثقافتها ودينها إلى كندا

كيف تحقق هذا النجاح الضخم لمعرض « السعودية أمس واليوم » ؟

لم يكن النجاح الهائل والانجاز الضخم الذى تحقق فى معرض المملكة السعودية بكندا سوى نتيجة لجهد العشرات من الجنود المجهولين الذين عملوا بلا توقف طوال الثلاثة شهور الماضية لكى يقدموا حضارة وتراث بلادهم ويقدموا قطعة حية لما يجرى فى بلادهم للشعب الكندى .. والمجال هنا لا يتسع لتقييم هؤلاء المناضلين فى صمت ، ولكننى سوف اعرض فقط وجهة نظر الذين قادوا هذا العمل الضخم وهم السفير اسعد الزهير سفير السعودية فى كندا ، والدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام والمسئول الأول عن تنظيم المعرض ثم الدكتور احمد نصير المستشار الإعلامى السعودى ، والذى قاد حملة اعلامية ناجحة من اجل تقديم صورة صادقة عن الاسلام وعن الحضارة السعودية للمواطن الكندى

□ السفير السعودى

المعرض .. محاولة لتصحيح المفاهيم الخاطئة عن الاسلام والعرب خلال زياراته اليومية ولقاءاته مع المسئولين الكنديين من زوار المعرض تحدث السفير اسعد الزهير فى اليوم الختامى للمعرض عن انطباعه الذى رآه فى احاديث الزوار ، وفى الاقبال الشديد من الكنديين فقال

■ كان التنسيق والعرض الهائل الذى تمثل فى الرسوم والمجسمات والصور هو اداء للرسالة التى رغب منظمو المعرض ان ينقلوها إلى الجمهور الكندى وهو اظهار حقيقة المملكة السعودية بين أمس واليوم .

ومن خلال ما سمعت وتحدثت مع زوار المعرض سواء فى مونتريال او تورونتو ، ومن مئات الرسائل التى وصلت إلى السفارة السعودية فى اوتاوا فاننى اشعر براحة تامة . بل لقد زالت متاعب الشهور الثلاثة الماضية . فهذه الرسائل لم تكن سوى تعبير من اصحابها عن شكرهم للسعودية على الفرصة التى اتاحتها لهم للتعرف على الثقافة والحضارة والتراث السعودى .

ثم كان المعرض بعد ذلك محاولة لتصحيح ما ينقله اعداء الاسلام واعداء العرب من مفاهيم خاطئة ومشوهة

■ واضاف السفير السعودى قائلا لم اكن اتوقع هذا الاقبال وهذا القدر الغفير من الزوار لان المعرض بدأ وانتهى فى فترة الاجازات الصيفية فى شهرى يوليو واغسطس لكننا لمسنا حرص ورغبة الشعب الكندى الجارفة فى التعرف والاطلاع على حضارة بلادنا

وكما ترى فالمعرض السعودى يتزامن مع المعرض الكندى الذى يقام سنويا منذ ١١٣ سنة ، وقد جذب معرضنا أعدادا كبيرة من الكنديين خاصة فى الايام الثلاثة الاخيرة حتى بلغ الزوار مليون شخص

■ جميع اجنحة المعرض شدت انتباه الزائر الكندى ودفعته للتعرف على حقيقة بلادنا ، فالآثار العربية القديمة وحياة البدو فى الصحراء والآلات القديمة التى كان يستخدمها المواطن ، وطرق الحصول على المياه من الآبار .

تأتى بعد ذلك بنماذج من العمارة السعودية القديمة ، وكيف تعبر فنون العمارة عن المقاطعة او المنطقة الموجودة بها ، وبعد ذلك تجد مبانى الحرمين الشريفين ويصاب المشاهد بالانبهار حينما يعرف حقيقة الدين الاسلامى ، وكيف يتوافد الناس من أصقاع المعمورة إلى مكة والمدينة للحج وللعمرة ، ثم يرى المشاهد مشاريع التوسع فى الحرمين الشريفين وتسهيل المواصلات وسبل المرور فى الأراضى الحرام .. واخيرا ينتقل الزائر إلى المملكة السعودية الحديثة وما من الله به عليها من ثروة ، وما حققته من انجازات فى نواحى العلوم والصحة والبناء والمواصلات والاتصالات

□ الدكتور شهاب جمجوم

سبق ان قام الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الإعلام بقيادة الفريق الذى اقام المعرض السعودى فى عدة مدن بالولايات المتحدة واوروبا ومصر فى السنوات الخمس الماضية . وفى كندا حيث حقق المعرض نجاحا كبيرا ، كان للدكتور جمجوم دور اساسى وراء هذا النجاح .

□ يقول وكيل وزارة الاعلام السعودى انه من خلال تجاربه فى عدة بلاد فانه لم يفاجأ بحجم الاقبال الهائل . ويضيف لقد استفدنا فى كندا من اخطاء سابقة من خلال جولاتنا فى الولايات المتحدة واوروبا ..

□ نقوم فى العادة باجراء دراسات على البلد التى ننوى اقامة المعرض فيها ، وموقف شعبها ونظرتهم للعرب وللسعوديين والمسلمين ومن خلال النتائج التى نحصل عليها نحدد حجم ونوعية معروضاتنا واسلوب عرضنا ونوعية الهدايا التى نقدمها للجماهير ، ثم الحملة الإعلامية التى نستخدمها لجذب انتباه اكبر عدد من الجماهير لحضور المعرض والتعرف على حضارتنا العربية وتراثنا الثقافى وديننا .

□ اهتمامنا بالتركيز على تعريف الكنديين بحقيقة الدين الاسلامى هو جزء اساسى من أهداف اقامة هذا المعرض ليس فى كندا فقط بل فى عدة دول اخرى . فالجانب الدينى تجده فى كل معرض سبق لن اقمناه ولكن يأتى بعد ذلك ان كندا هى واحدة من الدول التى يوجد بين ابنائها جالية اسلامية كبيرة . وابراز الدين كجزء اساسى من رسالة الدولة السعودية يمثل احد اهداف اقامة هذا المعرض . فالدين الاسلامى هو الدين الرسمى للدولة . وهو المعيار الاول فى النسيج الثقافى للمجتمع السعودى .. ونحن نحاول ان نرضى جميع الفئات والتيارات ، فالزائر المسلم يرى كسوة الكعبة الحقيقية وباب الكعبة الأصلى ثم العدد الهائل من المجسمات والصور التى تعطى الجانب الروحى وتقدم له صورة واقعية لجو الحرمين الشريفين .

وبالاضافة الى المستويات المختلفة من العروض المركزة على الدين الاسلامى وعلى الحرمين وهى مستويات تناسب الزائر المسلم الذى جاء مع اطفاله وهو يريد ان يشعرهم بعظمة الدين الاسلامى ، وعظمة الحرمين الشريفين . بالاضافة إلى حرصنا فى عرض الليزر على تقديم ما تتمتع به الدولة الاسلامية من تقدم علمى وتكنولوجى

ويضيف د. جمجوم قائلا لقد اعددنا عدة مطبوعات تمثل مستويات مختلفة لمن لهم الرغبة فى التعرف على الاسلام . وقمنا بتوزيع نصف مليون مصحف مجانا على الزوار وعلى جميع المراكز الاسلامية والمساجد فى كندا .

وما هى خطة المعرض فى المستقبل ؟ .

□ سينتقل المعرض فى الربيع القادم إلى مدريد ، حيث يقام فى العاصمة الاسبانية لمدة شهر فى شهر ابريل القادم .

□ □ ضمن الحملة الاعلامية للمعرض: المستشار السعودى يصعد أعلى برج فى العالم

لفت المستشار الاعلامى السعودى د. أحمد نصير انظار ابناء تورونتو عندما دخل فى منافسة شديدة مع مجموعة من الرياضيين للصعود إلى برج تورونتو الذى يعد أعلى ابراج العالم حيث يبلغ ارتفاعه ٥٥٣ متر . وقد بلغ عدد الدرجات التى صعدها د. نصير ١٧٨٠ درجة بما يبلغ عدد ادواره ٢٠٤ وذلك فى زمن قدره ١٩ دقيقة و ٣٦ ثانية . وقد استقبل عند وصوله بعاصفة من التصفيق وكان فى مقدمة مستقبليه الدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام المساعد ورئيس اللجنة الاعلامية بالمعرض وبوب الفى رئيس جمعية مرضى الرئة فى تورونتو وقد سلمه شهادة تقدير من الجمعية .

وقد تلقى الدكتور نصير دعوة من المسئولين عن البرج للاشتراك فى السباق السنوى العالمى لصعود البرج والذى تحدد له يوم ١٤ سبتمبر القادم .

وقد جمع د . نصير فى حملة التبرعات التى قادها لجمعية مرضى الرئة والجهاز التنفسى الفى دولار قدمها إلى رئيس الجمعية .

الدكتور شهاب جمجوم

الشيخ عبدالله النعيم رئيس اللجنة المنظمة للمعرض يؤدى الرقصة الشعبية مع السفير أسعد الزهير





د. نصير يحمل العلم السعودى قبل دقيقة من بدء السباق



الشيك المقدم إلى جمعية مرضى الرئة بمبلغ الفى دولار

إعلانات مبوبة

للبيع

★ كمبيوتر امريكى ساوند سيستم يابانى ٦ قطع وكاميرا فيديو M7 بالشنطة الجميع لا مثيل لها سجادة شينواه صينى ٢ × ٣ ت ٢٩١٤٧٧٠

★ مجزر خطين انتاج احواض مياه مبردة بالفريون خزان مياه مبرد بالفريون وثلاجة تجميد بالصدمة ٤٠ درجه م سعه ٢/١ ٢ طن وثلاجه تجميد ٢٥ درجة م سعه ٤ طن مجهز باحدث التجهيزات للموقع على طريق رئيسى الاتصال الجمعه ت/ ٣٤٥٦٨٢١ ١٢ ص ٨ م

★ بالكرتونة تليفزيون ١٦ ب ب ٨٠٠ ج و٢٠ ب متعدد ١٠٥٠ ج وصيث ب ١٤٥٠ ج ت ٢٥٩٦٦٨٩

★ منزل خالى الزيتون ٢٨٥ م محل بالتليفون + مدخل + جراج ت ٢٤٦٦١٠٦ او ٢٦٢٠٣٥٢

★ قطعة ارض مساحتها ٣٠٠ م بمدينة التجاريين القلج ـ المرج مسجلة تعاونيا رخصة مبانى ت ٨٢٩٤٨٣/٧٠١١٣٤

★ بالصندوق كاميرا Sony ب ٥٥٠٠ ج وتليفون لاسلكى ب ٢٨٥ ج وكاسيت ب ٥٠٠ ج ت ٢٥٦٨١٤٧

★ بيانو Grotrian - steinwey تحفة اسود نهائى ٧٠٠٠ ١٤ ش صلاح الدين مصطفى مدينة الضباط موازى عبد المنعم رياض

★ لعائلة عربية شقة ٢٤٠ م٢ تشطيب فاخر موقع هادىء جراج خاص بحدائق القبة وفيلا دورين بدون تشطيب ٥٠٠ م٢ بعشرة رمضان ت ٩٣٤٣٧٢

★ فرصة عقيمة منزل ٣ ادوار بالعمرانيه الغربية مساحة ٧٥ م قابل للتعلية بشقة اخرى للمشترى نهائى ١٥٠٠٠ ج للاتصال تليفون ٨٦٥٩٢٤ طوال اليوم

للبيع

★ ب ٦٠٠ ج فيديو ك . فيديو ٨ وتليفزيون وبوتاجاز ت . لاسلكى مصادرات جمارك ٣١٣ ش رمسيس ت ٦٢٧٠٠١

★ شقه ٤ غرف وصالة ١٢٥ م٢ اول الهرم أو للايجار لمدة ت ٨٦٧٦٩٩

★ فرصة فازة بكاراة فرنسى إهداء ارتفاع ٤٠ سم نهائى ٥٠٠٠ ت ٣٥٥٤٧٥٨

★ منزل ناصية للبيع شقتان خاليتان بعزبة النخل ت ٢٤٢١٣٤٥/ ٢٥٠٥٥٨٣

★ ٢ عصا و ٢ فويشه عاج مطعمة بالفضة و ٢ ناب سن فيل ملمع كبير ومشغولات اخرى واجهزة مساحية ت٧٣٩٩٧٨

★ شقة ٢ وصالة دور ارضى خلف شيراتون هليوبوليس بالتليفون ع . الاغراض ت ٣٤٨٣٨٤٢

★ قطعة ارض ١٥٠ م على المريوطية كاملة المرافق ت ٦٢٥٧١٨ ـ ٨٦٠٤٩١

○ مراقيا للسياحة ○ شالية ٢ غرفة وصالة صف ثانى لاعلى سعر ت ٦٠٨١٨٩

محل بسور نادى الزمالك ١٠٠م٢ بالديكور لاعلى سعر ت ٧٠٢٨٨٠ , ٣٦١٣٣٧٢

★ شاليه فاخر بعجيبه مطروح عالبحر مباشرة بجوار صخرة عجيبه ت ٦٧٥٦٠٦

★ فيلا لعظيم ١٢٠٠ متر دورين/بها حمام سباحة وحديقه وجراج على البحر مباشرة ـ بلاج السلام ـ بعد الهانوفيل المخابرة ٤٣٣٨٠٢٢ والاسكندرية

للبيع

■ كلاب الحراسة وولف بلاك جاكت ■ المانى وبلجيكى تليفون ٨٢٧٠٨٦

★ معرض ومصنع الياسمين تجهيزات راقية ش فيصل ت ٣٨٣٠٥٦٤

■ فرصة لتجار البقالة ■ ٣ ميزان حساس ٦٠ كيلو و ١٠٠ كيلو و ١٥٠ كيلو استعمال بسيط بنصف الثمن ت ٨٥١٢٢٤ مونتاليزا

★ كاميرا فيديو سونى ٨ ملى نظام NTSC ٦٠٠٠ جنيه تليفون ٣٥٠٩٣٨٢

★ بارافان شنواه تحفة ٤ ضلفة جديد اليوم وغدا ت ٢٦٩١٨١٥

★ كمبيوتر XT للبيع بسعر مغرى للاستعلام ت ٣٤٨٢٤٣٠

★ ثلك تبريد البان الفالافل ١,٢ طن وماكينه حلب الى نقال وثلاجه طومسون ١٩ قدم وغساله اطباق وستنجهاوس ت/ ٢٤٥٤٥٦٦

★ محل ١٣٥ م لكافة الاغراض بحلة شهاب المهندسين ٣٦٣٧٧٦٢ (٦ : ١٠ م)

★ كلاب بوكسر وشنواه وولف وجريفون وبيكنواه سلالات ممتازة ت ٢٩١٧٨١٢

★ للبيع مشروع سياحى وقطعة ارض ٣٠٠ م براس سدر ٢٥٠١١٤٨ ـ ٢٩٠١٤٦٤

★ فرصة للبيع غسالة اطباق جديدة إيطالى إندسيت تليفون ٦٠٨٠٨٩/ ٦٠٦١١٨

★ تليفزيون سونى ٢٩ بوصه بقاعده سوبليا فاخرة بالصندوق ت ٢٨٢٨٧٥٩

★ تليفزيونان ٢١ و ٢٠ وفيديو وكاميرا M5 وكاسيت ناشيونال مستورد ت ٣٦٢٨٣٥٣

★ محل ٤٠م بالكابلات ثلاجة عرض فريزر قطاعة لانشون ميزان ت : ٢٧٣٦٢٦٤

★ ارض فضاء ١٨١ م٢ بين السرايات امام جامعة القاهرة ت ٤٢١٠٩٠٨ اسكندرية

★ ٦٠٠م٢ المنطقة الاولى مدينة نصر واجهة بحرية مسجلة ترخيص ت ٦٠٨٢٤٨

★ ارض بالسادسة بحرية م . نصر وشقق ١٦٠ م٢ سوبر لوكس تليفون ٦٠١٤٦٦

★ لعظيم شقة على النيل فاخرة موقع ومنظر نادر ت ٧٠٤٤٦٣

★ لعروس ح نوم وثلاجه كريازى وسيلتل وبوتاجاز وغساله وسخان بالكرتونه ت ٣٤٤٨٨٦٤

★ بالضمان تليفزيون ٢٦ ب ٨٧٥ ج وفيديو ١٤٥٠ ج وكمبيوتر صخر ٣٩٠ ج ت ٢٥٨١١٧٠

★ فرصة للسفر عمارة ٤ شقق خاليه مساحة ١٤٤م بشبرا ت : ٢٨٣٩٥٧٨ / ٢٦٩٤٢٧٧

★ فيديو G400 ناشيونال كاميرا فيديو M7 ناشيونال استريو هاى فاى سونى ٥ قطع احدث صيحة ت ٦١٨٠٦٤

للبيع

★ اجراو وولف المانى للبيع سلالة ممتازة عمر شهر وشهرين ت ٢٤٢٧٧١٧

★ بيانو جديد وغسالتين ومجفف وبوتاجاز وميكروويف وخيمة وقارب ومنزليات ت ٨٥٨٧٧٢

★ ارض فضاء ٥٠٠ م٢ بمصر الجديدة منطقة ايديكو اول طريق المطار لاعلى سعر ت ٣٩٢١٧٠١/٣٩٣١٧٧٥

★ كلبه بوكسر ع شهرين وولف محصنة ولولو ٣ شهور وبيكنواه ت ٢٤٧٧٩٣٩ ـ ٢٥٨٠٦٥٨

★ للبيع فيديو G10 ناشيونال وG700 ناشيونال بالصندوق ت ٣٦٠١٤٧١

★ للبيع فيديو GVC ٢ نظام يابانى وفيديو ناشيونال G101 وفيديو ناشيونال G20 وفيديو توشيبا وفيديو سونى متعدد الانظمة الجميع بالكرتونة ت ٦٠٩١٢٢

★ للبيع فيديو G500 ناشيونال وفيديو ناشيونال 101 ٣ نظام وGVC احدث موديل وتليفزيون شارب ٢٠ بوصة وسانيو ٢٠ بوصة بالصندوق ت ٦٧٦٨٤٢

★ للبيع جهاز استقبال الاقمار الصناعية فرنساوى سنتيت نظام متطور ت ٣٦٣٤٦٨٤

★ فيديو ناشيونال ٤٨٠ جديد ٣٢٠٠ ج وطقم ركن صالون ٩٥٠ج ت ٣٩٠٧٤٢٤

★ شقة غرفتين نوم وصالة طعام وريسبشن بالهانوفيل العجمى تشطيب لوكس تليفون ٥٣٧٩٩٠٦ القاهرة

★ نجف ماري تريز وسيرمات هندى وسجاد شنواه وكلونزية وكريستال ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ للهواة اورج ياماها موبيليا دورين نادر الوجود بحالة ممتازة ت ٢٤٤٢٨٧٩

★ تليفزيون سونى ٢٩ ب و NEC وغسالة بالمجفف وغسالة اطباق وتكييف ت ٢٥٩٢٨٩٥

★ للبيع او للايجار محل ٢٧ م بمصر الجديدة نادى الشمس ت/ ٢٤٥٠٢١١

★ شقة للبيع امام نادى الزهور ٤ غرف مدينه نصر س . لوكس ت/ ٦٦٥٦٥٥

★ شقة ثلاث حجرات وصالـه بالمشروع السويسرى بمدينة نصر تليفون ٧١٠٣٧٥

★ سجادة شينواه صينى اصلى بدوى ٨/٠ عقدة بحالة ممتازة ت ٦٠٦١٧٤

★ نوم سفرة صالون طقم صينى بيانو المانى ايام الجمعة ت ٢٥٢٦٥٣٨

★ محل ٦٠ م٢ ناصية ش عبدالرحمن الرافعى وابن العوام م . الجديدة ت ٢٤٩٩٧٨٨

للبيع

★ فيلا ٢٣٠م٢ اسفل عمارة بميدان لبنان ت ٣٤٩٦٥٠٢

★ شقة بمجلة الامل لضباط الشرطة المخابرة ٣٦٣٤٢١٥ بجوار الكلية الامريكية

★ فيديو ناشيونال ٧٥٠٠ ـ ٣ نظام جديد ٢٧٠٠ جنيها فيديو ناشيونال G 101 ★ ٣ نظام بالكرتونة ١٩٠٠ جنية ت ٣٤٦٨٠٠٢

★ م تريكو باسلى ٨٠ بالكمبيوتر بدون موتور استعمال خفيف ت ٢٦٠٢٦٣٨ ـ ٢٦١٦١٣٧

★ للتنازل عن ١٧ او ٣٠ فدان حدائق مثمرة بمدينة السادات وللبيع ارض مبانى ٣٠٠ م٢ مسجلة وشقة ١٥٠ م تمليك بالعجمى الهانوفيل ت ٣٢٥٢٠٠ كفر الشيخ

□ شقة فاخرة □

٣ نوم + ريسبشن + ٢ حمام ومطبخ تشطيب فاخر بشارع موازى لعباس العقاد م . نصر ت ٣٤٩١٧٥٠

★ فيلا م الجديدة دورين متكررين كل دور ٢٠٠ م على مساحة ٤٤٧ م نهائى ٦٥٠٠٠٠ ج الوسطاء يمتنعون اليوم وباكر فقط ت ٢٤٣٩٩٣٦

مطلوب شراء

★ شقتان على النيل فى مواقع فاخرة ت ٧٠٤٤٦٣ من ١٠ ـ ٨م

□ على بركة الله باعلى سعر □ تليفزيون فيديو كاسيت ت ٣٥٢٠٧٢٥ يوميا

★ ارض فضاء او فيلا بموقع راقى مسطح كبير ولو مستأجرة للغير الاتصال السبت ١٠ ـ ٨م ت ٧٠٤٤٦٣

★ مطلوب شراء قطعة ارض للبناء على شارع الهرم او فيصل مسجلة بدون وسطاء تليفون ٨٤٦٩٣١

★ نشترى يوميا بالقاهرة والمحافظات تليفزيونات وثلاجات وغسالات وبوتاجازات وفيديوهات ت ٣٩١٩٩٠٩

■ المتحدة تشترى باعلى سعر ■ التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات ت ٢٨٣٦٠١٠ و ٢٦٢٨٣٥٣

★ مطلوب شراء مكابس مقاشط جلايات خاصة بصناعة البلاط مهروبع اسمنت سائب سعة ٥٠ طن ماكينة شطف وخلط هزاز رمل جديد او مستعمل جديد ت ٢٤٥٣٧٣١ و ٢٤٥٥٩٣٧

للتنازل

★ محل البان بالهرم شغال مرخص للتنازل والايجار بالجدك ت : ٣٦٣٧٥٦٩/٣٨٥٣٥٠١

★ شقة ارضى ٨٠ م٢ تصلح محل بموقع تجارى م . الجديدة ت ٣٦٢٧٧٣٨٧

مطلوب استئجار

★ مطلوب لاوربى شقه بحديقة صغيرة ٣ نوم بالمهندسين او الدقى ت/ ٢٤٣٨٥٥٢

★ مكاتب مفروشه بالتليفون بالقبه ووركس مصر والسودان والدويدار وشقق ت ٨٣٧٧٧١

للايجار مفروش

★ شقه مفروشه م . الجديدة حجرتين نوم وصالة جميع الكماليات جديدة ت ٩٤٦٩٨٥

★ لعظيم او لسفير شقة على النيل لم تستعمل فاخرة ت ٧٠٤٤٦٣

علاج طبيعى

★ المركز الطبى للعلاج الطبيعى عظام اعصاب روماتيزم تخسيس بالابر الصينية والاعشاب والرياضة علاج بالمنازل ت ٢٩١٧٩٨٩

للبيع او للبدل

★ شقة بالاسماعيلية ٣ غرف وصالة بالشيخ زايد بأخرى بالقاهرة ت ٧٠٩٨٥٣ يومان

أطيان زراعية

★ للبيع ٢٠ ف مزروعة موالح مثمرة جنوب التحرير منطقة الانطلاق ت ٢٦٣٤٠٠٥

★ بوادى النطرون عشرة افدنة مستصلحة للزراعة بها طلمبة اعماق ـ جرار منزل لاعلى سعر تليفون ٣٤٢٤٧٦٠

★ بحرى الصف عشرة افدنة يوسفى ونخل مثمرة و ١٥ فدان جاهزة للزراعة الجميع رى تنقيط ت ٨٤٥٥٧١

للتمليك

★ كالايجار عالمفتاح شقة لوكس بالهرم فورا ٨٥٠٠ وقسط ١٠٠ ج ت ٨٥٢٥٢٦

فرصة العمر للتمليك

بشبرا الخيمة بالمنطقة الصناعية عنبر ٣٠٠م ارتفاع ٦ م لجميع الاغراض به مبنى ادارى ويعلوه شقة مكيفة فاخرة ويتبعه مخزن ٢٠٠ م ارتفاع ٧ م كهرباء ٣ فاز وتليفون ت ٢٢٠٧٨٨٨ و ٢٢٠٧٦٦٦

للتمليك

★ تمليك ٥ حجرات خلف اسواق ... ت ٥٤٩٨٠٠٩ بالاسكندريه ... البحرية

★ تمليك شقة لوكس ٢ غرفة ... ـ ٧٥م٢ بحدائق القبة ... ٢٥٦٠٠٨٤

★ ... مجهز بالتكييف ١٧٠ م٢ ٢ خطوط بسويتش بجوار حديقة الحيوان ت ٣٤٨١٤٠٠

★ بقرية سيدى كرير بالساحل الشمالى اول صف عالمفتاح ١٣٠م٢ ٢ نوم وريسبشن بمقدم ٦٥٠٠٠ج وقسط ت ٢٦٠١٠٩٣

★ شقه ١٠٥ م٢ بالهضبه الوسطى بالمقطم زهرة المدائن مغريه ويمكن البدل بسيارة بيجو ٥٠٥ ت ٩٨٨٦٤٨ . ٣٦٢٥٩٣١

★ بالمعادى السرايات شقه ١٢٠م٢ ارضى بالحديقة واخرى ٣٠٠م٢ ترى النيل ومحلات تجاريه موقع متميز ت ٣٥١٧٢٧٧

■ للتمليك بالزقازيق ■ محلات وشقق امام كلية الزراعة ت الزقازيق ٣٣١٣٧٦ القاهرة ٣٤٤١١٠٦

★ شقتين ١٨٥ م بموقع متميز بشارع الجيزة ترى النيل بجوار شيراتون القاهرة للجادين ت ٣٦٠٨١١٦ . ٣٦٠٧٧٩١ . ٣٤٨٦١١٣٦

★ لدواعى السفر ادفع ٦٠٠٠٠ ج والباقى تقسيط واستلم فورا فيلا ٢٠٠ م بالديكور بالدور الخامس بجسر السويس بمصعد او بدون ٢٥٨١٤٩٣ و ٢٤٢٤٢٦٦

★ شقه بالاسكندرية منطقة ميامى بجوار سنترال ميامى ناصية شارع اسكندر نجيب مساحتها ١٨٠ متر دور ارضى مجهزة تجهيز فاخر تليفون ٢٢٠٨٧٨٩ القاهرة .

★ بموقع متميز خلف الميريلاند بروكسى م . الجديدة شقة لوكس بالرابع ١٧٥ م٢ عالتسليم ١٢٥٠٠٠ نهائى ت ٣٥٨٢١٩٦ ـ ٢٥٨٩٠٣٥

★ للمصانع وشركات المقاولات والديكور والمكاتب السياحية ومعامل التصوير وللسكن الفاخر شقة بالديكور الفاخر بمنطقة سيدنا عمر ابن الخطاب بجسر السويس المخابرة تليفون ٢٩٩٣٧١٧ ـ ٢٩٩٣٩٢٠

■ لدواعى السفر ■ محل بالزمالك مساحته ٥٠ متر مربع وبه دور علوى مساحتة ٧٥ متر مربع الاتصال تليفونيا ٣٥٦١٩٦٦ ـ ٣٥٥٠١٨٨

★ بالمهندسين شقق ١٠٠ م٢ ٣٥٠٠٠ ج . ١١٠ م٢ ٨٥٠٠٠ج . ١٨٠م٢ ١١٠٠٠٠ج و١٨٥م٢ ١٨٠٠٠٠ ج ١٩٠م٢ ٣٥٠٠٠٠ ج على النيل ٢٢٠ م٢ ٢٨٥٠٠٠٠ ج جامعة الدول العربية ٢٢٠ م٢ ١٩٠٠٠٠ ج ٢٣٠ م٢ ١٥٠٠٠٠ ج مساحات إخرى إلى ٤٠٠ م٢ بالزمالك بالدقى ت ٣٤٥١٨٥٢

للتمليك

★ بالدقى ٣ وصالة لوكس ١٣ ش حسن رمضان ش سليمان جوهر ت ٧٠٧٨٦٤/٢٤٦٥٥٦٥

★ شقة بالعاشر م . نصر ٩٠م٢ وريسبشن ٢ نوم دور ثانى ت ٢٦٠٣٩٠٥/٢٦٣١١٣٤

★ على شارع النزهة بسانت فاتيما ٣ وصاله وبتسهيلات فى الدفع ت/ ٢٥١٠٨٩٠

الخالدين للاسكان

تقدم مشروعها ٤٣ ش نخله المطيعى ناصية محمد شفيق ترويوف و٢٥ ش فوزى المطيعى المتفرع من العروبة م . الجديدة اسعار مغرية للاستعلام بالموقع

★ لعظيم دور كامل ٣٢٠م٢ س لوكس بحرية موقع فاخر مصر الجديدة وملحق روف ـ لاعلى سعر ت/ ٢٤٦٩٩٥٢٠

★ بعباس العقاد ب ٥٨٠٠٠ج وبميدان رابعة ب ٧٥٠٠٠ج وميلسا ب ٧٨٠٠٠ج ت ٢٩١٢٢٠٠

★ شقة س . لوكس ١٢٢م٢ عمارات الشركة السعودية بالقبة ت/ ٢٥٦٠٩٢٤ ٨ ـ ١٢ صباحا

★ ١٥٠٠٠ ج واستلم فورا حجرتين وصاله بالمقطم والباقى ٥٠ ج شهريا ت : ٣٤٤٤٥٥٣

★ محلين بموقع متميز بمدينة نصر مساحة ٨٠ ، ١٦٠م ت ٢٦٣٦٥٢٦ ـ ٦٠١١٦٠٩

★ فيلا بمدخل خاص لعمارة بالشيراتون المطار ١٣٥ م٢ سوبر لوكس ت ٢٦٩٦١١٢٩

★ للتعاقد فوراً بالعجمى هانوفيل شرى البحر نهائى ٣٥٠٠٠ ج ت ٦٠٥١٠٨

★ فورا بـ ٣٢٠٠٠ ج ٣ وصالة ٨٥ م٢ بالالوميتال والسيراميك عالشارع بمدينة نصر ت ٦٠٩٩٩٦

★ محلين ٤٠ م٢ و ٦٠ م٢ بحلمية الزيتون ٣ فاز ناصية التسليم فورا ت ٦٧٣٤١٧

★ بتسهيلات محلات وشقق ٥ وصالة ٢ حمام م . ١ الثامنه م . نصر ت ٢٧٣٥٤١٧ عدا الجمعه

★ شقق ١٣٥ و ١٤٥ و ١٨٥ م بمصر الجديدة تسهيلات ت/ ٢٤٨٧٨٥٠ سوبر لوكس

★ شقق ٢ وريسبشن على شارع كفر طهرمس بجوار رئاسة حى الهرم برج الكامل بالاسانسير ٣٠٠٠٠ ج بالتقسيط

□ غرفتين وصالة بالمعمورة □ بجوار اللاهى الاتصال ت ٣٤٩١٣٩٤ القاهرة

★ بالعجوزة ش . رئيس شقة ٢٤٠ م٢ أرضى مرتفع بحديقة ومكيفة ج . الاغراض ت/ ٣٤٧٥١٨٠

★ شقة بالمهندسين ٣ غرف وصالة بالدور الأول لجميع الاغراض المطلوب ٦٥٠٠٠ ج ـ ٨ ش جدة خلف نادى الصيد

★ شقة ٦ غرف و ٢ حمام بالتليفون على النيل بالمعادى بـ ٦٥٠٠٠ دولار الاتصال بمركز العالم العربى للعقارات ت ٣٤٤٢١٠٧

للتمليك

★ شاليه دوبلكس مارينا العلمين موقع فوق الممتاز مجهز ت ٣٤٧٠٠٩٥ ـ ٣٤٧٠٠٩٦

★ ١٥٢م٢ صقر قريش المعادى الجديدة ٢٩٠٠ ت ٢٩٠٠٩٦٤

★ محل ١١ متر ش احمد عرابى عين شمس ت ٢٩٠٢١٥٣

★ بالهرم ٢ حجرة وريسبشن وصالة ٩٦م ٢٨ الف ع المفتاح ت ٢٥٦٥٣٤٩

★ شقة للتمليك خمس حجرات وحمامين وصالة تليفون ٩٠٨٠٢٠

★ شقة ارضى لجميع الاغراض مدينة السلام مساكن الضباط ت ٨٣٨٥٥٦ صباحا

★ ادفع ١٥٠٠٠ ج واستلم شقة/ محل بحدائق المعادى ت/٣٦٦٤٧٧ . ٦٤٥٥١٨

★ شقه ٢٧٠ م ٥ نوم ٤ ريسبشن ترى النيل بالمعادى ت ٣٥١٠١٢٢

★ فرصة بمدينة نصر غرفتين وصاله بالمفتش لوكس ب ٣٨٠٠٠ ج ت ٢٦٢٦٩٣٦

★ بالمعادى الجديدة صقر قريش شقه ١١٠ م٢ بالتشطيب نهائى ١٩٥٠٠ ج ت ٣٧٥٧٨٨٠

★ شقه ١٠٠م بالعجوزة ناصية شاهين والدرى بسعر مغرى ت ٣٤٩٨٣٣٦

★ شقه ٣ حجرات وصالة بالتليفون عالتسليم بالتقسيط خلف شيراتون هليوبوليس ت ٣٤٩٢٨٨٠

★ بالشارع الرئيسى بالمقطم ١٤٥ م و ١٠٠ م تسليم ٨ شهور تقسيط ممتاز ت : ٣٤٩٩٠٧٨

★ شقة ميزانين بالعبور ١٣٨ م٢ ومطلوب شقة ادوار مرتفعة بالعبور ت ٢٤٢٦٣٤٠

★ بالمهندسين محل تجارى مساحة ٨٠م٢ تسليم فورى تسهيلات بالدفع ت ٣٤٦٤٨٢١

★ شقة بروه حلوان وللبدل بـ ح . المعادى ٢ ، صاله باخرى بالزيتون ـ المطرية ت ٩٤٤٤٣٤

★ شقة دور ارضى بحدائق القبة تصلح عيادة ـ مكتب ت/ ٢٥٦٥٦٦٢ / ٦٠٥٤٨٥

★ استلم فورا شقق برابعه الاستثمارى ا . رمسيس ـ ص . قريش ـ والسويسرى ـ نصر ت/ ٢٤٥٤٠٩٥

★ شقة تمليك جسر السويس مساحة ١١٥ م٢ لوكس ٣٨٠٠٠ ج نهائى ت ٢٤٢٩٠٠١

★ شقة ١٣٨م٢ غرفتين وصاله بعمارات العبور صلاح سالم ت/ ٢٦١١٨٥٧

★ شقة بمدينة ١٥ مايو بالتليفون موقع متميز للبدل ت ٨٦٤٤٤٦/ ٣١٢٢٣٠٧

★ محل ١٤ متر تمليك بالشارع الرئيسى طابا للعقارات ت ٧٢٢٣٢٤ / ٦٢٩٠٧٧

★ محل ٣٥ م٢ بشارع الحجاز بروكسى مجهز ج الاغراض ٨٠٠٠٠ ج ت ٢٤٤٦٣٧٣ و ٢٥٨٣٠٩٦

★ شقة سوبر لوكس ٢٦٥ م٢ شارع مكرم عبيد م . نصر ت ٦١٨٥٧٣ . ٩٢٨٥٥٤

★ بالمهندسين محل ٤٥م٢ مجهز للتشغيل وبالديكور ١٢٠٠٠٠ ج نقدا تليفون ٣٨٣٠٤٠٣

سوق السيارات

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للصناعات الغذائية الحديثة هني ويل

الكيلو ٦١ طريق مصر / الاسماعيلية الصحراوي - العاشر من رمضان تعلن عن توافر كمية

١٠ طن عوادم تشكيل P.V.C

مقاسات مختلفة على راغبي الشراء التقدم لمقر الشركة بالعنوان المذكور عالية للاستعلام ت ٣٦٤٧٥٥ / ٣٦٤٧٥٦ (٠١٥) العاشر من رمضان

الشركة المصرية للاغذية «بسكو مصر»

شارع السواح / الاميرية / القاهرة وحدة بريد الوايلي رقم ١١٨٨٧

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٧/٩١/٦ بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد ٢٠٠ (ملتي) طن ورق تغليف الومنيوم مبطن بورق سلفيت سادة ومطبوع.

موعد جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩٧/٩/٢٥

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة بالعنوان عاليه أو من مصنع ايكا بيلكوس / الاسكندرية نظير سداد قيمة النسخة مبلغ ستون جنيها

- ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ/رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظاريف مغلقة مدون عليها من الخارج رقم المناقصة وتاريخ الفض للمظاريف على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ وصورة البطاقة الضريبية موضحا بها آخر اقرار محاسبي ضريبي وذلك على العنوان الموضح بعاليه.

لن يلتفت الى العطاءات الواردة قبل النشر أو بعد فتح المظاريف والغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وكذلك المخالفة للبنود الواردة بكراسة الشروط والمواصفات.



شركة مصر للبترول

الادارة العامه للمهمات

قطاع المشتريات - المناقصات المحليه

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة المحليه الاتي بيانها -

رقم المناقصه ٩١/٤٢ اجندات لشركه لعام ١٩٩٢ قيمة الكراسه ٥٠ ج تاريخ فتح المظاريف ١٩٩١/٩/١٠

رقم المناقصه ٩١/٤٣ قطع غيار سيارات بدفورد نقل انجليزي متوستان قيمة الكراسه ٥٠ج تاريخ فتح المظاريف ١٩٩١/١٠/١

رقم المناقصه ٩١/٤٤ قطع غيار فيات ملاكي ١٢٨ ، ريتمو ، ١٢٤ ، ١٣٢ ، ١١٠٠ قيمة الكراسه ٣٥ج تاريخ فتح المظاريف ١٩٩١/١٠/٩

رقم المناقصه ٩١/٤٥ قطع غيار سيارات نصر لوارى / اتوبيس ، ماجيروس ٨ سلندر قيمة الكراسه ٧٥ج تاريخ فتح المظاريف ١٩٩١/١٠/١٥

فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصات التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالمركز الرئيسي - ٦ ميدان عرابي القاهرة مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم في ميعاد غايته الساعه الثانيه عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف بالحجرة ٥١١ على ان يكون مصحوبا بالتامين الابتدائي المطلوب ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد هذا الميعاد.

• تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة رقم ٩٧/٣٠ عن توريد مبيدات كيماوية للآفات والحشائش الى السبت ١٩٩٧/٩/٧.

تكييف سيارات

* شركة المهندس ت ٣٤٩٣٧٥٦ لتركيب واصلاح وشحن التكييف لجميع انواع السيارات

جراجات

* جراج حدائق ١٦ حصان بالعزافة لم يستعمل (رؤوف موتورز) ت ٣٤٤٩١٥٥

لادا

* لادا ٢١٠٥ مو ٩١ وارد حديثا بيضاء بدون حظر ت ٨٦٩٠٥٩٢.

* لادا ١٢٠٠ مو ٨٢ حالة المصنع ت ٩٤٥٧٨٨ ، ٩٤٦٤٠٥

* ٢١٠٧ بيضاء ١٥٠٠ بدون نمر مو ٩١ لاعلى سعر ت ٢٥٨٦٦٧٧

* لادا ٢١٠٧ مو ٨٥ حالة جيدة دوكو المصنع لون ابيض ت ٣٤٨٥٤٦٥

* سيارة لادا ٢١٠٧/١٣٠٠ مو ١٩٩١ استلام ٩/١ كريم ت ٥٣٦٠١١

* ١٥٠٠ س ١٩٨٣ خضراء ٨٢٠٠٠ ك اول يد ١٣٠٠٠ ج نهائي ت/٧٠٦٢٦٣ و ٢٦٢٩١٣٦

جيب

* سيارة جيب فرنساوي M951 لوط بحالة ممتازة التليفون ٧١٩٨٥٩

* جيب امريكاني لون اخضر ميتاليك بحالة ممتازة ت ٢٩٠٩٨٣٤

* باجيرو ٨٩ ج الكماليات ٤ باب ولاند روفر مو ٨٦ ج الكماليات ت ٢٩٠٣٣٩٢

* جيب دايهاتسو فيروزا مو ٩١ زيرو بدون حظر مطلوب ٧٨٠٠٠ ج ت ٦٧٣٤١٧

نيسان

* نيسان لوريل مو ٨٨ ج الكماليات تقسيط جمارك فرصة للجادين ت ٣٦٣٦٢٨٨

* نيسان جلوريا مو ٨١ ج. الكماليات ٦ سلندر تقسيط جمارك او البدل ٢٥٠٦٩٦٩

...

* بروجهام مو ٨٣ كويت ٣ش احمد فؤاد نسيم م. نصر خ سونستا ٢٦١٧٨٦٢

* اولدز موبيل رويال مو ٧٩ بحالة ممتازة جميع الكماليات ت ٧١٦٠٨٣

...

■ للشركات والمدارس والسياحة ■ ٢ ميني باص فيات جاز مو ٨٢ - ٢٠ راكب ٤٠,٠٠٠كم ت ٢٤٢٩٠٧٥ - ٢٦١١٨٥٧

فولكس فاجن

* فولكس بيتلز ١٣٠٠ الماني م ١٩٧٤ جيدة ت ٨٢٤٩٥٢ و ٧٥٥٤٧٠

★ سيارة فولكس الماني مو ٨٠ بحالة جيدة ت ٨٥٢٩٧٢ / ٨٥٨٨٠٥

* V.W الماني ١٣٠٢ مو ٧٢ بحالة ممتازة ت ٢٥٦٦٥٢٧

...

* ابتداء ٣٥٠ج سنترلوك - انذار - زجاج كهرباء استريو ، ادريان ، ت ٦٦٣٧٠٧ / ٥٣٩٠١٧

* جولف ماديسون موديل ٩٠ حمراء ١١٠٠٠ كم ٦٧٠٠٠ جنية ٣٤٨٣٦٤١

* جولف كابوريه مو ٨٣ GLI حالة نادرة لاعلى سعر ت ٣٦١٤٦٢٨

* جولف CL مو ٨٧ بحالة الزيرو بيضاء رائعة ت ٢٤٣٨١٦١

* لاعلى سعر جولف بولو موديل ١٩٧٨ ممتازة تليفون ٦٠٠١٨٩ و ٢٦٣٨٥٦٦

* لداعي السفر مانهاتن مو ٩٠ سوداء مكيفة نهائي ٥٩٠٠٠ ج ت ٢٤٢١١٨٠ - ٢٤٧٨٨٧٢

* جولف ١٦٠٠ مو ٧٩ ممتازة ١٦ش مراد الشريعي سانتفاتيما ت ٢٤٩٦١١٢

• ماديسون مو ٩٠ ١٧٠٠٠كم وجولف كابوريه مو ٨٣ GL ١٦٠٠ ٢٠ش الهنيدي مدكور الهرم ت ٨٥٩٣٣٠

* منهاتن مو ٩٠ ج. الكماليات كالزيرو يوميا من ١٠ص حتى ٦ مساء ت ٢٤٥١٠٢٠

...

* مازدا كيا فان ديزل موديل ٨٩ ممكن تحويلها لميكروباص ت ٢٥٧٤٣٤٩

* ميتسوبيشي موديل ٨٧ جاز ممتازة - لاعلى سعر ت ٧٠٤٤٤٥ - ٧٠٩٤٢٠

* داتسون بيك اب مو ٨٤ حصيرة سولار فابريقا ٩٠٠٠٠ كم كالجديدة ت/ ٢٥١٢٦٧١

* تويوتا ٤ شكل مو ١٩٨٤ بحاله ممتازة ١٢٤ عادة فابريقة ت ٣٤٧٤٦٢٩ ، ٣٩١٣٠٩١

* شيفرليه بنزين ٥ شكل مو٨٣ حالة جيدة موتور جديد راكب ٣٤٩٨٠٤٢

...

* ٩٤٠ GLC/ GL مو ٩١ منطقة حرة بضاعة حاضرة ت ٢٤٧٧٤٧٠

فولفو ٢٤٤ GL

مو ٨٠ بالكماليات لاعلى ت ٦٦٠٦٩٦

* ٧٤٠ موديل ٩٠ جميع الكماليات بحالة الزيرو ١٦٩ ش السودان تليفون ٣٤٩٧٥٨٧

* سيارة فولفو ٧٦٠ موديل ٨٤ جميع الكماليات تقسيط جمارك ت ٢٥٧٤٧٥٢

* فولفو ٨٣ GLE ٢٤٠ بجميع الكماليات بلور سنتر فريون ت ٧٩٥٣٩٣

* سيارة فولفو GL مو ١٩٨٢ جميع الكماليات فابريقة ٨٠٠٠٠ كم ت ٣٤٨٤٧٦٥

* فولفو ٧٦٠ تقسيط جمارك ج. الكماليات س ٨٥ ١٣ ش وزارة الزراعة بالدقي

مطلوب للشراء

* (إدريان) يشتري باعلى الأسعار جميع انواع كاسيت السيارة الجديدة ويبيع ويركب ويصلح بالضمان ت ٦٦٣٧٠٧ / ٥٣٩٠١٧ خلف بنزين موبيل ش العروبة م. الجديدة

...

* ريجال سوبر مو ٨١ ج. الكماليات ٦ سلندر ممتازة لأعلى سعر ت ٢٤٥٨١٨٤ و ٦٧٠٥٠١

* سكاي لارك مو ٨١ جميع الكماليات بحالة ممتازه لأعلى سعر ت ٣٤١١٧٧٩

مطلوب استئجار

★ لعائلة سيارة ريجاتا الماني يابانى لمدة طويلة بدون وسطاء ت ٢٤٦٦٥٩٦

هوندا

★ اكورد مو ٧٨ اتوماتيك فريون ٣ باب بحالة المصنع ت ٨٣٣٧١٤

★ هوندا اكورد مو ٨٠ تكييف باور بحاله ممتازة ت ٣٩١٣٦٤٦

* سيفيك مو ٨٤ مكيفة دهان المصنع اول يد ت ٩٠٩٦٩٦ / ٢٦٩١١١٩

* هوندا اكورد مو ١٩٩٠ CC EXI بجميع الكماليات ت ٣٤١٤٩٤١

٨١٨٨٠

* سيفيك سبيشيال ٩١ بجميع الكماليات ١٤ شارع محمد فريد جامع الفتح مصر الجديدة ت ٢٤٩٢٤٥٠

* هوندا سيفيك اسود ميتاليك انتاج اكتوبر ١٩٩٠ بالكماليات ١٨٠٠٠ ك م وبحالة الزيرو ت ٦٧١٢٢٠





* هوندا سيفك موديل ٨٣ فضي هاتشباك لاعلى سعر ٣٥٥٦٥٠٨ (١٠ - ٥ م)

* هوندا سيفيك مو ٩١ E X ج الكماليات تقسيط جمارك (بحيرى موتورز) ت ٣٤٦٥٥٢١

★ سيارة هوندا اكورد مو ٨٢ باور وتكييف بحالة الفابريقة ت ٣٥٢٩٣٠٤

* هوندا اكورد اخر ٨٤ EX الشكل الجديد اتوماتيك ج الكماليات ٣٤٩٢١٣٦

★ لداعي السفر هوندا بريليود ١٨٠٠ سبور جميع الكماليات ت ٣٥٠٢٠٠٦ و ٣٥٤٨٨٠٧

* هوندا سيفيك EXمو ٩١ اتوماتيك وعلى جميع الالوان متوفرة ت ٨٦٠١٤١

* هوندا اكورد مو ٨٢ اتوماتيك وبالتكييف ٥٦ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤

* هوندا اكورد EXR مو ٨٣ ابيض ج. الكماليات تقسيط جمارك وملاكي ت ٢٤٥٩٤٦١

● هوندا اكورد مو ٨٣ ج. الكماليات ٦٩٠٠٠كم فابريقة (تريوكل) ت ٣٦٠٨٣٨٩ / ٣٦١٣٧٤٣

* هوندا سيفيك GL مو ٨٨ تكيف واوتوماتيك بدون حظر ٣٦٣٥٩٣٣ / ٦٠٦٩٩٤

* سيفك GLمو ٨٨ سماوي بحالة المصنع واردة حديثا ٣٠٠٠٠كم ت ٢٩١١٨٧٨

* هوندا مو ٨٣ سيفيك بالتكييف بحالة نادرة بالكماليات اللون نبيتي ت ٣٤٤٠٥٢٢

مرسيدس

* ٢٠٠ مو ٨٨ كالزيرو بالكماليات ١٥ ش العراق من شهاب - المهندسين ت ٣٤٩٥٦٠٣

* ٢٠٠ - مو/ ٧٧ - باور - لون اورانج حالة ممتازة - لاعلى سعر - ٣٦٢٣٧٠٦

★ ٢٠٠ مو ٨٠ج الكماليات بحالة ممتازة ٢٠ش القبة م الجديدة روكسي ت ٢٥٨١٦٢٠

★ مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ بحالة نادرة جميع الكماليات لونها ابيض ت ٢٩٠١٣٨٢ طوال اليوم

* مرسيدس 200 مو ٩٠ زيرو ، مو ٨٩ بحالة نادرة جميع الكماليات ١٩ش لطفي حسونة متفرع من نوال بالدقي



جورج
GEORGE MOTORS

٢٣ ش المراغي بالعجوزة ت ٧١٢٨٢٨

■ يقدم لعملائه الكرام باسعاره الرائدة

■ جميع طرازات المرسيدس مو ٩٢ عالزيرو

■ مرسيدس 230 E. مو ٨٧ جميع الكماليات

■ مرسيدس 190 مو ٩٠ج الكماليات كالزيرو

■ مرسيدس 200 مو ٨٤ جميع الكماليات

■ مرسيدس 190 مو ٨٤ جميع الكماليات

■ مرسيدس 230-4 مو ٧٤ بحالة ممتازة

■ B.M.W. كابوريه 3201 مو ٨٧ اتوماتيك

■ فولفو ٢٤٤ مو ٨٢ جميع الكماليات

■ موتوسيكل B.M.W. مو ٨٨ طراز 100A

■ بيجو ٤٠٥ عالزيرو مو ٩١ج الكماليات

■ بيجو ٥٠٤ مو ٨٣ استيشن بالتكيف

■ بيجو ٥٠٥ مو ٨٥ استيشن بالتكيف

■ لانسر زيرو GL, EL مو ٩١

■ هوندا سيفيك مو ٨٥ باور وتكييف

■ نصر ١٢٨ مو ٨٩ G.L.S ١٣٠٠

■ ايسوزو بيك اب مو ٨٧ عالزيرو

■ كرافانات وسيارات مجهزة للرحلات

■ ونشتري جميع الماركات والموديلات

■ هدفنا كسب العميل لا المال

■ مع تحيات المهندس جورج البيرملي

* سيارة مرسيدس مو ٨٨ بالكماليات هيدروماتيك بحالة الفابريقة ت ٧١٧٥٢٧ - ٧٧٢٣٥٠

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ بالكماليات ٩٨٩٠٧٥ لمدة اسبوع

* ٢٨٠ S كم ١٩٧٣ لبني مرفوعة بحالة نادرة جدا ١٣ ش التحرير ت ٧١٠٦٣٠

★ مرسيدس E ١٩٠ موديل ٨٥ بجميع الكماليات الخاصة بها ت ٢٤٦٦٧٥٩

* مرسيدس 200 مو ٩١ ومو ٩٠ مستعمل خفيف بحالة الزيرو الوان ت ٢٤٤٨٨٢٩

* مرسيدس ٢٣٠ E مو ٨٤ تكيف تاتش سنتر باور ج الكماليات فابريقة ت ٢٧٣٦٥١٣

★ 200 مو ٩٠ ج الكماليات عادة واتوماتيك كالزيرو ش الطيران م. نصر (الزامل) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* SE٢٨٠ مو ٧٨ ج الكماليات مدفوع العشر ويمكن البدل باصغر ت ٦٧٣٦٨٤

SE 280 مو ٨٢ ج. الكماليات تقسيط و 190 مو ٨٤ ج. الكماليات ت ٣٦٠١٥٦٨ / ٣٦٠٣٦٩١

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٩ ج. الكماليات اتوماتيك ١٢ش مكرم عبيد م. نصر ت ٦٠٥٤٧٨

* للسفر ٢٠٠ مو ٨١ ج الكماليات ممتازة استعمل طبيب الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٩٣٧٨٨

* 230 مو ٨٠ بالتكييف والكماليات ٥٦ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ ومرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ نهائي ١٨٥٠٠٠ ج ، ٨٣٠٠٠ ج ت ٣٤٦٠٧٠٢

* ٢٣٠ مو٨٢ ج. الكماليات عدا التكيف الوسطاء يمتنعون نهائي ٥٥٠٠٠ج ت ٣٦٣٦٩٧٠

* مرسيدس ٢٨٠ S مو ٨٤ جميع الكماليات الاصلية تقسيط جمارك ت ٢٤٨٧٠٨١

* مرسيدس 200E موديل اخر ٨٩ بالكماليات فوشيا ميتاليك ت ٢٤٦٣٩٧٩

* ٢٣٠ E مو٨٢ هيدروماتيك ج. الكماليات جمارك الكويت او للبدل ت ٢٥٩٠٣٠١ / ٢٥٩٠٨٤٨

* 200 مو ٨٨ ومو ٨٥ ج الكماليات الاصلية بحالة المصنع ت ٣٦٣٥٩٣٣ / ٦٠٦٩٩٤

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بحاله ممتازة بها بعض الكماليات ت ٣٤٤٤٦٥٥



سوق السيارات

فيات

* فرصة نادرة ١٢٨ معدل مو ٧٧ بحالة ممتازة اليوم فقط ت ٢٥٧٩٦٦٩

سوق السويفي للسيارات

* بيع شراء جميع السيارات لحساب الغير ت ٣٥٢٦٧٢٢ و ٣٦٢٩٦٢٦

أوتو كلوب

* سوق سيارات يومي متجدد لحساب الغير ت ٦١٩٦٢٨٠

شركة مصر للتجارة والتوزيع

فرصتك بأسعارنا المتميزة ادفع واستلم فوراً

GLS ١٢٨ بولونيز نصر ١٢٦ دوجان

ت ٣٥١٨٩٣٦ المعادي

ت ٥٨٧١٤٣٤ الفرع

مع تحيات محمد نجيب محمود عبد الحميد صالح

سيارات الزهراء ت ٢٤٦١١٢٧٦

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٨ فابريقة ٢٢٥٠٠ ج
* ١٣١ TC مو ٨٠ للقتى ١٩٠٠٠ ج
* BMW 320 مو ٧٦ ممتازة ١٨٥٠٠ ج
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ ب ١٦٥٠٠ ج
* ١٢٧ توب للقتى مو ٨٠ ب ١٢٠٠٠ ج
* رينو ٥ البابين مو ٧٩ ب ١١٥٠٠ ج
* ١٣٢/ ١٦٠٠ مو ٧٣ ومو ٧٤ ب ٩٠٠٠ ج
* ٣٠٤ مو ٧٨ جديدة ب ٨٧٥٠ ج
* ١٢٤ اسود موديل ٧٤/ ٧٧٥٠ ج
* ١٢٨ مو ٨٠ ومو ٧٩ ومو ٧٦ ومو ٧٥
* سيات مو ٧٩ ب ٤٧٠٠ ج وفولكس ٥٥٠٠ ج
* جيب امريكي مو ٨٢ فابريقة ١٣٠٠٠ ج
* ميتسوبيشي جالنت مو ٨٢ بالتكييف ١١٥٠٠ ج
* تاكسي بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ب ٢٠٠٠٠ ج
* ونبيع ونشتري سيارتك المستعملة ونعرضها ت
* مع تحيات ابراهيم رشدي ت ٢٤٦١١٢٧٦

سيارات الاندلس ٦٧٥١٩٤

* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ فابريقة
* ١٢٨ مو ٨٩ فابريقة
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ بالكماليات
* نيفا مو ٨٤ مكيفة فابريقة
* نيفا مو ٨٢ استلام عام ١٩٩٠
* ١٢٧ مو ٨٣ ومو ٧٨ للقتى
* دايهاتسو شارمنت مو ٨١ و ٨٣ جمرك
* داتسون ١٠٠ مو ٨١ فابريقة

ونبيع له سيارتك خلال ٧٢ ساعة من تاريخ عرضها لدينا ٩ش الدكتور عباس حلمي آخر سور القوات الجوية صلاح سالم

معرض هشام كار ت ٢٦٠٢٥ ٣٩

بسم الله الرحمن الرحيم
وأما بنعمة ربك فحدث
صدق الله العظيم

أهلا ومرحبا بك بائعا ومشتريا في لقائنا اليومي

* مرسيدس مو ٩٠ ، ٨٧ ، ٨٥ لبني وأسود
* مرسيدس ٢٨٠ مو ٨٣ ج.ك ب ١١٥٠٠٠ ج
* مرسيدس ٢٨٠ مو ٧٩ ج.ك تقسيط ب ١٥٠٠٠
* كابرس كلاسيك مو ٨٨ ج.ك تقسيط ٢٨٠٠٠
* بولونيز مو ٨٨ لبني جديدة ١٨٠٠٠
* ريتمو 65 مو ٨٣ شلاة ١٢٢٥٠
* متسوبيشي لانسر مو ٨٢ مكيف تقسيط ١٠٥٠٠
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٨٠ ج.ك ممتازة ١٩٥٠٠
* سيات ١٣٣ مو ٨١ التصفية ٤٧٠٠
* ١٢٨ مو ٧٧ زالوني ايطالي ٧٧٥٠

أسرة معرض هشام كار تهنيء السيد الوزير

محمد عادل الهامي

على تعيينه محافظا للقليوبية وفقه الله وسدد خطاه

مع تحيات هشام فهمي

فيات

* ١٣٢ ارجنتا ١٦٠٠ C.C مو ٨٤ بالتكييف والكماليات وللبدل بأصغر ت ٣٥٥٨٤٥٤
* فيات ١٣٢ مو ٧٣/ ١٨٠٠ S لحمي طوبي بحالة جيدة تليفون ٣٦٠٥٧٥٥

المركز العربي

١٣١ دوجان جميع الكماليات ١٢٨ GLS ١٣٠٠ بولونيز المطور نصر ١٢٦

شركة وامكو موتورز

المعرض العربي للسيارات

رمز الثقة والأمان تقدم بأسعارنا المعتادة بولونيز ١٦٠٠ GLS ١٢٨ دوجان ١٢٦ سيارة الشباب

مع تحيات وليد توفيق ساهر

الجوكر

جوكر مصر الوحيد ضياء الدين أشرف تليفون: ٣٤٧٣٩٥٨٠

بسم الله الرحمن الرحيم
وان يريدوا ان يخدعوك فان حسبك الله صدق الله العظيم

بالصدق والامانة
الجدية في التعامل

نحن على استعداد تام لبيع وشراء واستبدال كافة انواع السيارات بالنقد والتقسيط لحساب الغير

* مرسيدس كابوريلية SL 3000 مو ٩٠ ج الكماليات مفاجأة الاعلان
* مرسيدس 200 مو ٨٦ بالكماليات ب ١٦٠٠٠٠ ج كالزيرو
* جيب بر مفتي مو ٨٥ مجهزة بجميع الكماليات للبر والبحر الوحيدة بمصر
* فورد LTD مو ٧٨ ج الكماليات كالزيرو
* BMW 518 مو ٨٢ بالفريون ممتازة
* تويوتا نقل حمولة ١٠ لنتر مو ٨٤ سولار
* GL 504 مو ٧٩ ف سقف ب ٢٣٥٠٠ ج
* رينو ٥ مو ٨٢ بحالة المصنع ب ٢٠٠٠٠ ج
* بسوني CC 1400 مو ٨٥ اوتوماتيك بالفريون
* ١٢٧ باندا مو ٨٢ اخر نشاط
* مازدا 929 مو ٧٨ بالفريون ب ١٦٠٠٠ ج
* ١٢٨ مو ٨٦ جنوط اسبور سنتر
* ١٢٨ مو ٨٨ و مو ٧٩ و مو ٧٨ ومو ٧٧
* ابرت ١٢٨ للقتى مو ٧٨ ب ١٤٠٠٠ ج
* كابرس كلاسيك مو ج الكماليات كالزيرو
* ١٣١/ 1600 ايطالي مو ٧٨ ممتازة
* ريتمو CL 65 مو ٨٣ ب ١٣٥٠٠ ج
* فولكس برازيلي مو ٧٩ بحالة ممتازة
* ١٣٢ GLS 1600 معدلة 2000

فيات

* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ للقتى بالكماليات ميتاليك جديدة او للبدل بأصغر ت ٢٥٧١٥٨٠
* ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٩ ممتازة بالكماليات وسيات موديل ٨١ ممتازة ت ٢٥٩٣٠٦٧



سوق العربي

ثارات الموزع المعتمد

ضياء الدين أشرف

سوق السيارات

الدفراوي

عائلة نصر ١٢٦ / بولونيز ١٢٨ / دوجان

المركز الدولي عفت عبد العاطي

أدبكو

أبناء بدر بولونيز ١٦٠٠ نصر ١٢٦

أبناء بدر ١٣١ دوجان ١٢٨/ ١٣٠٠ GLS جميع الألوان

جولدن ان BMW

316 I MODEL 92
520 I - 525 I
730 I - 732 IL
520 I

BMW فلا تتردد

الرضا مركز الثقة بالتقسيط

مفاجأة في الأسعار لاتقبل المنافسة جولدن كار

مصطفى جودة

علياء

كماليات السيارات

فرش سيارات مرجان

هايدي كار

سيارات الأمل

سيارات سفنكس

تقسيط جمرك تليفون ٣٤٥٤١٨٢

المصرية للتجارة

* مو ٨٩ عامل ٩٠٠٠ كيلو رمادي نمر مؤقتة ت ٨٥٥٤٢٦ - ١٤ راكب
* نيسان ميكروبلس ١٢ راكب مو ٨٤ مرفوعة سنتين ممتازة ت ٧٦١٠٩٨ و ٧٧٣٦١٢٢

بيجو

* ٥٠٥ جي ار مو ٨٠ بحالة جيدة ت ٨٥١٢٢٤ مونتليزا

نواصل مفاجأتنا
ونقدم اليكم
السيارة الفرنسية الاولى
في العالم
بيجو ٤٠٥ G L
مو ٩١ ج الكماليات
ذات المواصفات الخليجية
الامريكية باسعار خيالية
ج الالوان
١٩ش لطفي حسونة متفرع
من نوال بالدقي

بيجو ٤٠٥ GL مو ٩٠ بيضاء بالتكييف وكاسيت ستريو 1600 C.C / ٢٩٠٠٠ ك
المعاينة: ٧٥ شارع الأنصار متفرع من شارع عمان / المهندسين
تليفون ٧٠١٥٩٩

Pegeaut 505 ST Model 91- 400 Km for a higher price Tel. 703445

معرض الكمبيوتر الأول فى مدن القناة

الكاتب المصرى يقيم أول معرض للكمبيوتر فى مدن القناة بمحافظة « الإسماعيلية »

الكاتب المصرى هو احد المراكز الرائدة لنشاط الكمبيوتر فى محافظة الاسماعيلية ويمتد نشاطه داخل جامعة قناة السويس والهيئات والمصانع والشركات التجارية والبنوك فى كل من محافظات الاسماعيلية والسويس وبور سعيد ويقوم الكاتب المصرى بدور هام فى منطقة القناة لنشر امكانيات الكمبيوتر واهميته فى تطوير القدرة على ادارة الأعمال بما يوفر زيادة الانتاج على مجتمعنا ووطننا ويقوم بعقد دورات تدريب على استخدام اجهزة الكمبيوتر كما يقوم بالمساعدة فى عمل البرامج طبقا لاحتياجات الأعمال المطلوبة ولتسهيل عملية عرض امكانيات الكمبيوتر على المواطنين فى محافظات القناة . قام



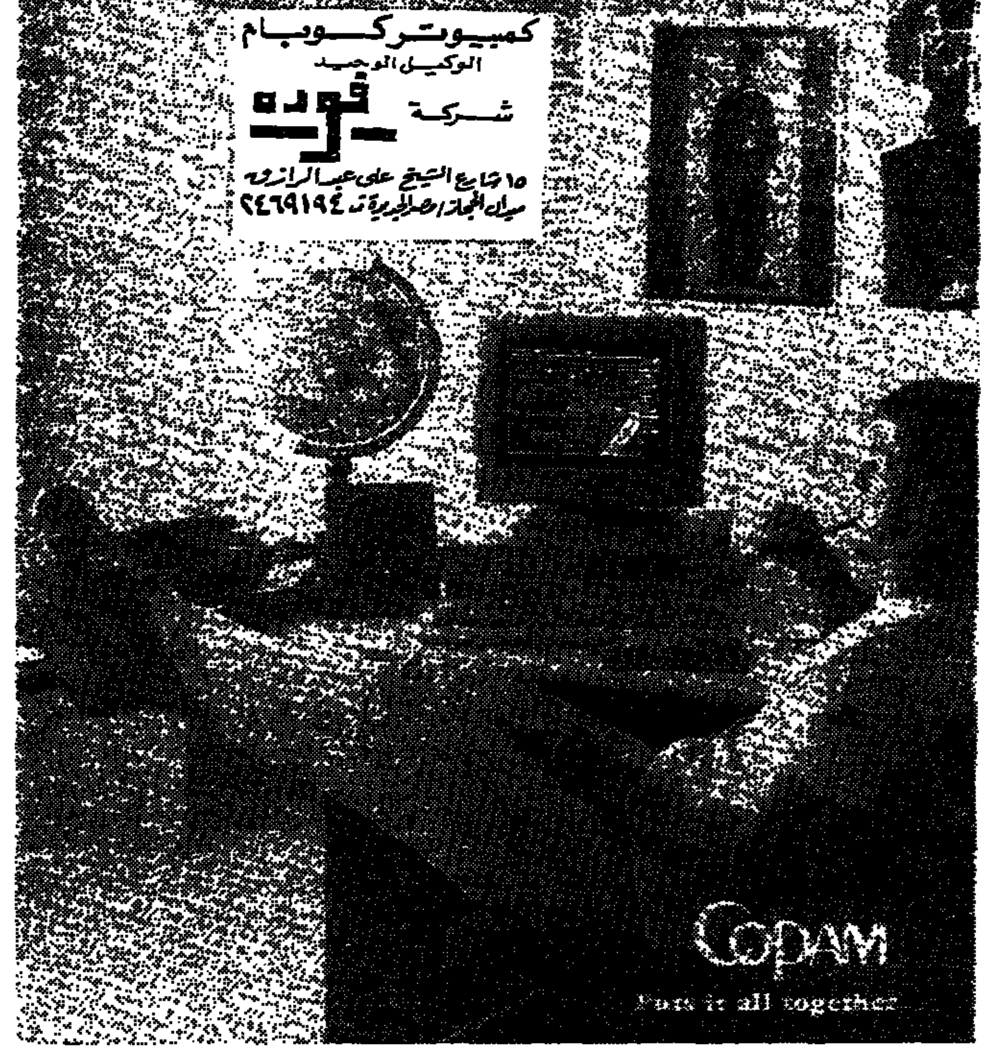
□ المهندسة/ماجدة حسن حشمت المديرة الفنية للكاتب المصرى

الكاتب المصرى بدعوة كبرى الشركات العالمية Ibm ICL XEROX EGY- digitalوفودة COMP DATACAREلعرض احدث الاجهزة واخر ماوصل اليه العلم من تطور فى عالم الكمبيوتر

كوبــام « تصنـع اجهـزة المسـتقبل »

اعداد/عادل حسين محمد

تأسست شركة « كوبام » فى تايوان فى عام ١٩٨١ وتطورت تكنولوجيا صناعة الكمبيوتر بها من شركة منتجة لماكينات الالعاب التى تعمل بالعملة المعدنية الى كبرى الشركات المتخصصة فى صناعة الكمبيوتر والمستلزمات الاخرى حتى بلغ اجمالى مبيعات شركة « كوبام » فى عام ١٩٩٠ مائه وخمسة وأربعين مليون دولار امريكى منها ٥٦ ٪ فى دول اوروبا ٦ ٪ فى الولايات المتحدة ٣٨ ٪ فى دول الشرق الاقصى والاوسط والسوق المحلية ومن اجمالى حجم المبيعات من اجهزة الكمبيوتر فى بعض الدول الاوروبية يـأتى ترتيب اجهزة « كوبام » فى المقدمة منافسة بذلك اشهر الماركـات العالمية ويقوم بتوزيع اجهزة الكمبيوتر « كوبام » شبكة واسعة من الوكلاء والموزعين منتشرة فى اكثر من ٣٥ دولة انضمت اليها شركة « فودة » منذ عام ١٩٨٧ وتعمل لجهزة الكمبيوتر « كوبام » فى اعرق الجامعات والمعاهد العلمية واكبر المؤسسات والمكاتب المهنية فى مصر بفضل جودة اجهزة « كوبام » العالمية وكفاءة خدمة ما بعد البيع التى تقدمها شركة « فودة » لعملائها ومركز الخدمة والصيانة المعتمد من مصلحة الرقابة الصناعية فى مقر الشركة ١٥ شارع الشيخ على عبد الرازق ميدان الحجاز بمصر الجديدة تليفون : ٢٤٦٩١٩٤ وبمناسبة معرض الاسماعيلية الاول تعرض شركة فودة احدث منتجات « كوبام » من الاجهزة ٣٨٦ و٤٨٦ بقدرات وسرعات مختلفة بالاضافة الى كروت القياسات المعملية والصناعية



تعتبر شركة داتا كير اليمتد من الشركات الرائدة فى مجال الميكروكمبيوتر فى مصر حيث تأسست سنة ١٩٧٩ تحت ظل قانون الاستثمار رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤

تضم شركة داتا كير نخبة متميزة فى مجال الحاسبات الآلية الامر الذى يمكنها من تقديم خدمات متكاملة لجميع عملائها من الجامعات والشركات والمؤسسات المختلفة

تسعى شركة داتا كير دائما لتقديم الافضل والانسب لعملائها من اجهزة متطورة وبرامج مناسبة بالاضافة الى خدمة عملائها فى مجالات الصيانة والتدريب والتحديث

يؤمن جميع اعضاء شركة داتا كير بضرورة المساهمة فى عمليات نقل التكنولوجيا الحديثة الى المجتمع المصرى وذلك من خلال تطوير نظم المعلومات ومن ثم القرار الادارى

لدى الشركة قسم متخصصة فى تصميم البرامج « حسب حاجة العملاء » ومركز تدريب ومركز ابحاث وتطوير وصيانة

للشركة خبرة متميزة فى مجالات مختلفة وعديدة تشمل الجامعات والبنوك وشركات القطاع العام والسياحة والمقاولات والمستشفيات والمدارس وشركات البترول بالاضافة الى انشطة اخرى مختلفة ومتعددة

ومن اهم واحدث المشروعات التى قامت بتنفيذها الشركة توريد وتركيب وتشغيل شبكة المعلومات الخاصة بالمركز القومى للبحوث والتى تتكون من عدد اربعة file: server وعدد اربعين work station وتعد هذه الشبكة اضخم واحدث الشبكات بجمهورية مصر

DATA CARE Ltd.

١٠٪ خصم خاص لحامل هذا الاعلان

UNITRON 486 - 386 - 286 - XT88

ضمان لمدة عـام
شامل قطع الغيار
دورات تدريبية على
الأجهزة والبرامج
واللغات المختلفة
قسم صيانة لجميع
الاجهـــزة

القاهرة : ٨٥ ش لبنان المهندسين ـ دقى ـ جيزة
ت : ٣٤٧٤٦١٩ ـ ٣٤٦٢١٦١ ـ فاكس ٣٤٩٧٤٥٧
تلكس ـ ITCO ٢٢٧٧٣ ـ ٩٢٧١٧
الاسكندرية : ١٦ ش عبد السلام عارف ـ لوران
ت : ٨٧٨٨٤٧

ديجيتـــال تربـــط العـــالم □ ١٩٩٧/٧/٦

تأسست شركة الجيزة للأنظمة عام ١٩٧٥ ـ وبدأت اعمالها كوكيل لشركة ديجيتال العالمية لتبدأ مساهمتها لنقل تكنولوجيا المعلومات الى مصر

وديجيتال هى ثانى اكبر شركات صناعة الكمبيوتر الامريكية واكثر الشركات الامريكية نموا خلال الثلاثين سنة الماضية لكن شهرة « ديجيتال » ونجاحها المتواصلين اللذين طالما ميزاها عن غيرها من شركات صناعة الكمبيوتر ينبعان من انفرادها فى تبنى استراتيجية قامت على شقين

اولا : الاعتماد على مبدأ المطابقة بين جميع اجهزتها Compatibility التى بنيت وفق تصميم موحد والتى تستطيع العمل وفق نظام تشغيل واحد هذا مايجعل من الممكن الانتقال عبر الاجهزة من صغيرها الى كبيرها دون الاضطرار لتغيير النظم والبرامج المستعملة

ثانيا : الاعتماد على شبكات الحاسبات Networking بين اجهزة الكمبيوتر من مختلف الاحجام والانواع وتعتبر شبكات الحاسبات الآن اهم الاتجاهات التى يسير فيها قطاع الكمبيوتر نظرا لاهميته فى ربط المؤسسات عبر العالم وتمكينها من العمل بعضها مع بعض كما تبنت شركة ديجيتال الاتجاه العالمى للانظمة المفتوحة Opensystemsبكونها عضوا عاملا ومؤسسا فى المؤسسة العالمية لتوحيد نظم الحاسبات « OSF »والتى تعد استجابة من شركات الحاسبات لمطالب المستخدمين فى ايجاد توحيد قياسى لجميع الانظمة العاملة والتى تتيح حرية لاختيار الاجهزة والبرامج وسهولة نقلها من نظام لآخر

ولقد كان لهذه الاستراتيجية اكبر الاثر فى اختيار شركة ديجيتال لتكون الشركة المفضلة فى انشاء اكبر شبكات الحاسبات وبنوك المعلومات فى العالم

كما وكبت شركة ديجيتال التطور العالمى المتجه الى استخدام محطات العمل WORKSTATIONS فاصبحت من اكبر موردى تلك المحطات التى تعتمد على تكنولوجيا ريسك Risc التى تتميز بالسرعة الفائقة المطلوبة فى التطبيقات العلمية والهندسية وقد تمكنت شركة الجيزة للانظمة فى خلال الست عشر عاما الماضية من نقل كل هذا التطور الى مصر مما اهلها لان تحتل مكانا عميزا بين شركات الحاسبات ولقد بلغ عدد عملاء الشركة اكثر من ٣٥٠ عميلا من اكبر المؤسسات والهيئات



فــرص

* لعدم التفرغ للبيع بسعر مغر مع التسهيلات معرض مساحته ٢٥٢ متر دور ميزانين مجهز بجميع الديكورات امام سينما الزيتون منطقة تجارية بشارع نصوح ت ٢٤٤٥٨٥٥ / ٢٥٩٧٦٩٥

* ادفع ٢٥٠٠٠ ج وتملك شقه على الحديقة الدوليه تسهيلات بالدفع ت ٢٦١٩٦٨٣

لأعلى سعر

* شقة فاخرة كاملة مجهزة ٢٥٠ متر ومكتب فاخر كامل مجهز ٢٥٠ متر وشقة تحت التشطيب ٢٥٠ متر خلف نادى الصيد شارع محيى الدين ابو العز ت ٣٦٠٨٦٥١

* للبيع عدد (٢) محل ٦٥م² و ١٧٥م² موقع متميز امام سفارة تشاد بجوار نادى الصيد ـ وارض فضاء مسجله بالساحل الشمالى ٣٠٠٠م² بسيدى عبد الرحمن ت/ ٢٤٥٨٣٧٦ ـ ٢٦٩٤٢٤٦ الوسطاء يمتنعون

* ارض بجمصة ٥ ، ١١٢ م² س مغرى ومحل بروكسى وشقتين ٢ غرفه ع شمس ت ٦٠٨٣٣٣

* محل ١٦ م² بالأرضى فوق البدروم داخل السنتر امام الميريلاند ٢٩ ش الحجاز م الجديدة المطلوب ٢٥٠٠٠ ج ت ٢٥٨٠٦٢٦

* ٣٠٠٠ م² بالمنطقة الصناعية بمدينة السادات بها هيكل جمالون ٨٠٠ م واساسات مبنى ادارى ١٠٠ م وغرفة للحارس مسورة بالكامل الاتصال ت ٧٢٣٩١٠

فــرص

* محل تجارى مساحة ٥٠ م² ثلاث واجهات دورين يصلح لجميع الاغراض ناصية ش كليوباترا وعثمان بن عفان المعاينة ١٥ ميدان صلاح الدين م الجديدة من الساعة ١٠ ص حتى ٧ م لمدة اسبوع

* للسفر شقتين بالإسكندرية والهرم ولوكس ورينو الوسطاء يمتنعون ت ٣٨٣٢٨٧١ القاهرة

* مزرعة ارانب عنترين طاقة الف ام ومعها عشرون فدان مسجلة للبيع تليفون ٣٥٤٢٢٠١ ـ ٧٠ كم القاهرة

* بمقدم ١٥٠٠٠ ج مكتب ٢ وصالة ج الاغراض ٥٥٠٠٠ ج ١٨٠ م² ج القبة وج المناطق ت ٢٥٩٩٩٨٩

* لدواعى السفر شقة تمليك ١٥٠م بعمارة جديدة ميدان المساحة بالدقى ت ٣٦١٤٨٠٤ من ٤ ـ ٧ مساء لمدة اسبوع

* شقة مساحة ٦٠٠م بالمعادى ٤ غرف نوم و ٤ حمام وريسبشن يسع ١٠٠ فرد ترى النيل من جميع الجهات ت ٣٥١٢٩٨٤ الوسطاء يمتنعون .

* قطعة ارض المساحة ٤٥٠ م² الكيلو ٤٢ الاسماعيلية / بور سعيد كامله المنافع ت ٢٢٥٣٧٨ بور سعيد ٩ ـ ١٢

* شقة ثلاثة وصالة حدائق القبة بحرية شرقية سوبر لوكس ٤٩,٠٠٠ ج نهائى ت/ ٢٤٤١٣٦٣ تسهيلات فى الدفع

* ٣ وصالة بمساكن شيراتون هليوبوليس / و ٢٥ ف بعقد بطريق الإسماعيلية الصحراوى / وللتنازل ٤٠ ف بطريق بلبيس الصحراوى ت/ ٢٦٩١٦٩٨

فــرص

* حديقة كمثرى ٣٠ قيراط ٤٠ كم من القاهرة الباجور منوفية م/ ٣٨٥٤٨٤ / ٠٤٨ ج/ ٣٨٤٦٨٤

* بالعاشر من رمضان فيلا تحت التشطيب بسعر مغرى ٢٠٤٥٥٥٦ و ٢٥٩٠٠٠٣

* للجادين فقط شقة ١٨٠ م² س لوكس بالهرم ٤٧٠٠٠ ج للتسليم فورى ت ٥٣٧٦٥٩

* ٣ مكيف سبليت وشباك جديد بالضمان والتخفيض وكاميرا ماميا بروفشينال ت/ ٢٤٤٩٨٧٢

* للسفر محل جديد ٣٠م بموقع ممتاز بروكسى على الشارع ت/ ٢٦٠٥٥٠٣

توريــدات

شركة مصر بايونير للبذور
ش . م . م

٩ ب اسكان القوات المسلحة المتميز امام الجامعة العمالية ـ مدينة نصر تليفون ٢٦٢٢٦٩٣ ـ ٢٦٢٢٦٩٤

تعلن الشركة عن حاجتها الى توريد كمية ½ ٨ طن كابينتان ٥٠ ٪ او ما يعادلها حسب نسبة المادة الفعالة على ان يكون لون المركب ابيض او برتقالى بضاعة حاضرة .

شـقق مفروشـة

* للعائلات شقة بالمهندسين ٣ نوم ٢ ريسبشن ٢ حمام بالتكييف والتليفون ت ٣٦٠٨٦٥٧ / ٣٤٧٨٨٦٧

* نؤجر ونستاجر مفروش وتمليك ج المناطق ومطلوب ارض م . نصر م العاشرة ت ٦٠٨٩٦٩

عقــار

* عقار بالمنترة بشبرا ٦ طوابق به عدد من الشقق الخالية ت ٦٥٧٩٠٩

* عقار ناصيه خالى بالمهندسين ٨٢٤ م ت ٣٤٩٠٧٨٩/ ٧٠٠٩٦٢

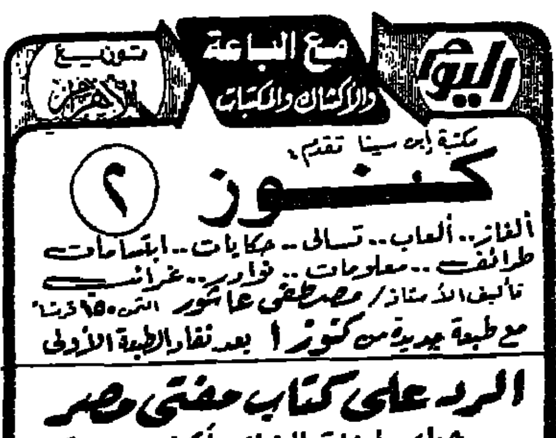
* لدينا ومطلوب اراضى ومفروش محلات وشقق بجميع المناطق ٣٤١٤٥٦٨ / ٣٦٠٣٦٥٢

* منزل ٥٦٠ م² منها ٢٠٠ م² ارض فضاء بمنية مطر بالمطرية ت ٢٨٤٦٧٩٦

* مبنى ثلاثة ادوار مرخص تشغيل معادن لجمالى المساحات ٤٥٠ م² كهرباء ٣ فاز وتليفون بالاف مسكن ت ٢٦٣٩٨٨٧

* منزل خمسة ادوار م ١٥٩م² اربعة شقق ومحلات خالى نهاية شارع الاتصال مشحل الهرم ت ٣٨٣٦٩٩٧ ، ٣٦٠١٤٦١

* فيلتان متجاورتان بمعادى بمصطفى النحاس على المترو بمساحة ٦٢٠ متر كل فيلا دورين ارضى واول ومدخل خاص وجراج تشطيب فاخر تكييف وتليفون لاعلى سعر ت/ ٣٦١٩٠٣٠



عيــــادات

* عيادات مجهزة لجميع التخصصات والاسنان ٧٥ جنيها شهريا ايجار شامل الخدمات والتليفون والسكرتارية والتمريض بمصر الجديدة والمهندسين ورمسيس ت ٢٩١١٦٦٠

مزايــــدات

وزارة الدفاع

تعلن عن بيع ماكينات تصوير مستندات كانون ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٥٠ وكاميرات ومعدات تصوير فوتوغرافى وفيديوهات ماركات كانون وناشيونال وكذا ماكينة تجليد اتوماتيك وبباسة بحالة جيدة للتجار والافراد العاديين بجلسة المزاد العلنى يوم ٢١/ ٩/ ١٩٩١ م والايام التالية بالمبنى الكائن .

(منشية البكرى ـ ناصية شارع الخليفة المأمون مع شارع الاستاد البحرى)

المعاينة وكراسة المواصفات بنفس الجهة اعتبارا من ١٤/ ٩/ ١٩٩١ م .

عطـاءات ومناقصـات

محافظة السويس

تعلن عن مناقصه عامه لتوريد سيارات نصف نقل وبيك اب جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر الاثنين الموافق ٣٠/ ٩/ ١٩٩١ وتقدم العطاءات لادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة وتطلب منها كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرشا وثمن النسخه خمسة جنيهات بخلاف جنيه واحد اجرة لارسالها بالبريد والتامين الابتدائى ٢ ٪ والنهائى ١٠ ٪

مجلس مدينة الفيوم
الادارة المالية

يعلن مجلس مدينة الفيوم عن طرح المناقصات العامة الاتية

١ ـ مناقصة عامة لتوريد عدد ١ سيارة بيك اب مزدوجة تعمل بالسولار جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/١٢

٢ ـ مناقصة عامة لتوريد عدد ٤ مقطورة زراعية قلاب حمولة من ٤ ـ ٦ طن جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١٠/١٣

٣ ـ مناقصة عامة لتوريد عدد ١ سيارة جمع قمامة مجهزة بمكبس جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١٠/١٤

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة بالمجلس وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من المجلس مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) ثمن النسخة عن كل مناقصة وبالبريد يضاف مبلغ جنيه واحد ويجب ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠ ٪ عند الترسية وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا لا يلتفت اليه ويعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الإعلان .

عطـاءات ومناقصـات

مجلس مدينة الفيوم

يعلن مجلس مدينة الفيوم عن طرح مناقصة عامة لعملية احلال وتجديد شبكات الصرف الصحى بانحاء مدينة الفيوم

وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٨ ـ ٩ ـ ١٩٩١ بديوان عام المجلس وتطلب كراسة الشروط من المجلس بعد سداد مبلغ عشرون جنيها وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لايقل عن نسبة ١ ٪ من اجمالى قيمة العطاء وكذلك سابقة اعمال مماثلة لا يلتفت اليه

والمناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

الوحدة المحلية لمركز طهطا
قسم المشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية تدعيم واحلال بشبكة مياه طهطا وقد تحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٩/٢٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو كما يرفق سابقة الاعمال وصورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ وكيل الوزارة/ رئيس مركز طهطا مقابل ١٠٠ مائة جنية يضاف ٢ جنية فى حالة طلبها بالبريد .

٩١/٤٨٠

وزارة الاشغال والموارد المائية
الادارة العامة لحماية مجرى النيل وسط الوادى باسيوط

تفتيش النيل بسوهاج

يعلن عن عملية احجار حماية جوانب مجرى النيل بسوهاج عام ٩١/ ٩٢ (الخطة الاستثمارية)

تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس/ مفتش تفتيش النيل بسوهاج لغاية الساعة ١٢ اثنى عشر ظهرا يوم الاثنين الموافق ٣٠/ ٩/ ١٩٩١ م ويمكن الحصول على شروط العطاءات من مكتب التفتيش نظير دفع مبلغ ١٠٠ جم (مائة جنيه لاغير) ويضاف اليها ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليما) لاغير فى حالة طلبها بالبريد ولكل مقاول الحق فى التقدم بعطائه فى مظروف مغلق مكتوب عليه من الخارج اسم العملية وان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى مؤقت قدره ١ ٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باية اعمال اخرى . وسوف لا يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامينات كاملة وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل المقاول القطاع الخاص ٤٨٢/ ٩١

عطـاءات ومناقصـات

شركة مصر بايونير للبذور
ش . م . م

٩ب اسكان القوات المسلحة المتميز امام الجامعة العمالية ـ مدينه نصر تليفون ٢٦٢٢٦٩٣ ـ ٢٦٢٢٦٩٤

تطرح الشركة مناقصة عامة عن بيع متخلفات عمليات الفرز والتدريجه والغربلة لمحصول الاذره الشامية بمحطتها الكائنة بناحية ميت بره ـ قويسنا ـ منوفية

الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها من مقر الشركة

تسديد ٢٪ عند تقديم العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء وجلسة فض المظاريف الساعة ١٢ صباح الثلاثاء الموافق ١٠/ ٩/ ١٩٩١ بمقر الشركة

وزارة التربية والتعليم

١٢ شارع الفلكى
ادارة المشتريات والمخازن

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد سيارات نصف نقل جلسة ٧/ ١٠/ ٩١ ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان بعاليه نظير مبلغ خمسون جنيها ويرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمته يزاد فى حالة قبوله الى ١٠ ٪ من قيمة العقد .

ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان
٩١ / ٤٨٨

وزارة التعليم العالى

الادارة العامة للمشروعات

تعلن الوزارة عن طرح المناقصات التالية لتجهيز المعاهد الفنية التابعة لها

رقم المناقصة ١/ ٩١
توريد اثاث خشبية ومعدنية ومعدات مكتبية (آلات تصوير ـ طباعة)
تاريخ فتح المظاريف الخميس ١٠/ ١٠/ ٩١

رقم المناقصة ٢ ا/ ٩١
توريد اجهزة حاسبات الية والكترونية وميكروفيلم
تاريخ فتح المظاريف الاثنين ١٤/ ١٠/ ٩١

رقم المناقصة ٢ ب/ ٩١
توريد ـ اجهزة سمعية وبصرية وعلمية
الات ورش وعدد يدوية
ـ معامل كيماوية وصناعات غذائية
ـ ورش سيارات
تاريخ فتح المظاريف الخميس ١٧/ ١٠/ ٩١

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المشتريات والمخازن ٣٦ ش حسين واصف بالدقى مقابل سداد مبلغ ٤٠ جنيه (اربعون جنيها) لكل نسخة من المناقصات الموضحة بعاليه . يقدم العطاء قبل الموعد المحدد الساعة ١٢ ظهرا مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء المقدم .
٩١ / ٤٨١

عطـاءات ومناقصـات

محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة

تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مناقصة عامة لتوريد قطع غيار وكاوتش لزوم جرارات الكوبوتا بين القطاعين العام والخاص وقد تحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم السبت الموافق ١٢/ ١٠/ ١٩٩١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر مشروعات الخطارة مركز فاقوس شرقية فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة الحضور فى الزمان والمكان المحددين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من المراقبة العامة للمخازن والمشتريات بمبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة مع دفع تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٣٠٪ فى حالة الرسو وتقديم صورة البطاقة الضريبية .

الوحدة المحلية
لمركز نجع حمادى

تعلن عن طرح مناقصات عامة للعمليات الاتية)

١ ـ استكمال تطوير المستشفى المركزى بنجع حمادى جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢٨ وثمن النسخة ـ ٥٠ خمسون جنيها .

٢ ـ استكمال واحلال مستشفى الحميات بنجع حمادى جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٧/٩/٣٠ وثمن النسخة ـ ٤٠ اربعون جنيها .

٣ ـ تطوير المجموعة الصحية بالحلفاية بحرى جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/١ وثمن النسخة ـ ٤٠ اربعون جنيها .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد ثمن النسخة ، مع دفع تامين ابتدائى ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء .
٩٧/٤٩٣

السفارة الامريكية

تعلن السفارة الامريكية عن بيع اثاث منازل وعدد من الاجهزة الكهربائية تشتمل على تكييفات ثلاجات فريزرات غسالات ملابس مجففات بوتاجازات مكانس كهربائية الات كاتبة وغيرها تتم المعاينة بمخازن السفارة بأثر النبى طريق المعادى الزراعى خلف مستشفى النيل بدراوى بجانب مخازن هيئة النقل العام وذلك ايام الجمعة الموافق ٩٧/٧/٦ والسبت ١٩٩٧/٧/٧ من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ٢ ظهرا

يتم البيع عن طريق الاظرف المغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى مقداره ١٠٪ وبالجنيه المصرى فقط لا غير يتم شراء الكراسة مقابل ٥ جنيهات خمسة جنيهات لاغير غير مرتجعة كلا اليومين من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ١,٣٠ فقط ولاستلامها الساعة ٢,٣٠ ظهرا

ولن تقبل اى مظاريف بعد المواعيد المحددة

للسفارة الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الشركة العربية للمنتجات الورقية والصحية « كارمن »

تعلن عن

تاجير مطعم وكافيتريا العاملين بمصنعها بالقطعة رقم ١٩٢ بالمنطقة الصناعية الاولى بمدينة ٦ اكتوبر على الراغبين فى المعاينة تقديم العروض والحضور الى مقر الشركة خلال ايام الاسبوع ومراجعة السيد/ مدير الاحتياجات وعضو مجلس الادارة .

مستشفى شبين الكـوم التعليمى

تعلن المستشفى عن طرح المناقصات العامة الاتيه :ـ

١) أ) مناقصة عامة رقم ٢ بشأن توريد جهاز اشعة
ب) جلسة فتح المظاريف ٨/ ١٠/ ١٩٩١
ـ) ثمن كراسة الشروط ثلثمائة جنيه

٢) أ) مناقصة رقم (٣) بشأن توريد ثلاثات
ب) جلسة فتح المظاريف ١٩/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط مائة جنيها

٣) أ) مناقصة رقم (٤) بشأن توريد مستلزمات الكلى الصناعى
ب) جلسة فتح المظاريف ٩/ ١٠/ ١٩٩١
ـ) ثمن كراسة الشروط مائة وخمسون جنيها

٤) أ) مناقصة رقم (٥) بشأن توريد وتركيب شبكة غازات طبية
ب) جلسة فتح المظاريف ٢٢/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط اربعمائة جنيها

٥) أ) مناقصة رقم (٦) بشأن توريد وتركيب مصاعد كهربائية
ب) جلسة فتح المظاريف ٢٦/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط مائتان جنيه

٦) أ) مناقصة رقم (٧) بشأن توريد ادوات كهربائية
ب) جلسة فتح المظاريف ١٢/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط عشرون جنيها

٧) أ) مناقصة رقم (٨) بشأن توريد خيوط جراحية
ب) جلسة فتح المظاريف ١٣/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط خمسون جنيها

٨) أ) مناقصة رقم (٩) بشأن توريد افلام اشعة
ب) جلسة فتح المظاريف ١٦/ ١٠/ ١٩٩١
جـ) ثمن كراسة الشروط خمسون جنيها

طلب كراسات الشروط من ادارة المستشفى نظير سداد المبالغ الموضحة قرين كل منها

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى التواريخ الموضحة قرين كل مناقصة

ويرفق مع العطاءات ـ الصور الاتيه : ـ البطاقة الضريبية ـ السجل التجارى ـ عقد التاسيس للمنشأة ـ سابقة الاعمال ـ تامين ابتدائى ٢ ٪ من اجمالى العطاء يزداد الى ١٠ ٪ فى حالة قبول العطاء ـ يخضع هذا الاعلان لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمركز الواسطى
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز الواسطى بانه قد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩١/٩/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر العقود والمشتريات بالوحدة فى الابراهيمية بالواسطى موعدا لاجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص وذلك لتنفيذ الاتى :ـ

١ ـ توريد وتركيب ١٠٠٠ متر مواسير سيستوس ق ٤" بناحية ميدوم والقرى التابعة لها .

٢ ـ انشاء غرفة ايواء وتركيب مجموعة رفع كهربائية ودق عدد ٢ بئر ارتوازى ق ١٠ بناحية الوحدة المحلية بأطواب .

ويشترط لدخول المناقصة سداد تامين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المرخص لها وتقديم سابقة الاعمال وسجل قيد مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية وان تكون الاسعار المقدمة غير مشروطة باية شروط او قيود ٩٧/٤٩٠

مديريـة الطرق والنقـل بالاسماعيلية

تعلن عن طرح عمليات رصف الطرق فى مناقصات عامة على النحو التالى)

١ ـ جلسة رصف طرق حى اول وثالث يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٩/٢١ قيمة الكراسة (٣٠٠ جنيه)

٢ ـ جلسة رصف طرق حى ثان يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/٩/٢٢ قيمة الكراسة (٢٥٠ جنيه)

٣ ـ جلسة ترميم ورصف الطريق الدائرى يوم الاثنين الموافق ٩٧/٩/٢٣ قيمة الكراسة (٤٠٠ جنيه) وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا .

ويمكن الحصول على كراسات الشروط الخاصة بالعمليات عاليه من مقر المديرية الكائن بالشيخ زايد ـ عمارة (٩١ ا ـ التمليك) ، ادارة العقود . وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ ويزاد الى ٥ ٪ بعد رسو العطاء .

ولن يلتفت الى اى عطاء

١ ـ يرد بعد المواعيد المحددة .
٢ ـ غير مصحوب بالتامين الابتدائى المذكور .
٣ ـ غير مقترن بسابقة اعمال فى مجال الطرق تتناسب ـ حجم الاعمال المطروحة مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاول القطاع العام وبطاقة القيد فى السجل التجارى .

ويعتبر القانون (٩) لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان والمديرية لها الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .
٩٧/٤٩١

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مهندس شركة مقاولات يطلب مهندس مباني خبرة ٥ - ٧ سنوات ت ٢٩١٧١٧١

SALES REPRESENTATIVE
Engineers, Mechanical, Electric, Electronic or Chemical. Agriculture, Chemistry, Biology and Pharmacy. 2-4 years experience and good command of English language is essential. Mil service exempted. Owning car is preferable.
Please hand write C.V. with recent photo and phone No. to P.O. Box 705 Maadi.

SHERATON LUXOR RESORT
REQUIRES AT LUXOR
Executive Secretary Male or Female
Preferable English School Graduate
Fluent in English, and French
We Offer
High salaries and benefits
Free meals and accommodation in the Hotel
C.V. and interviews will be no later than Sep. 20th at 48 (B) Orman Building Giza street Giza with Mrs. E. Ezzat.

موبيليا امام هليوبوليس
٢٢ ش علي محمود امام مستشفى هليوبوليس تطلب موظفة حسنة المظهر

سوبر سرفيس للامن
تطلب افراد مرخص لهم بحمل السلاح وبدون ٢٠ طلعت حرب

شركه صناعيه كبرى بالعاشر من رمضان تطلب كيميائى انتاج
بكالوريوس علوم خبره سنتين بالمجال الصناعي يشترط سكان مصر الجديده ومدينه نصر

فنى صيانه الات
دبلوم صنايع خبره لاتقل عن ٣ سنوات يشترط سكان الزيتون والمطريه برجاء الحضور شخصيا الى شركة افرى ميديكال ٥ عمارات العبور بشارع صلاح سالم الدور الخامس يوم السبت ٩/٧ من ١٠ الى ٤

صندوق دعم صناعة الغزل والمنسوجات القطنية
يعلن عن حاجته لشغل الوظائف الاتية : -
١ - اخصائى ثان بالدرجة الثالثة ذات الربط المالى (٥٧٦ج/١٦٠٨ج) من الحاصلين على بكالوريوس تجارة .
٢ - كاتب بالدرجة الرابعة ذات الربط المالى (٤٥٦ج/١٢١٢ج) من الحاصلين على دبلوم المدارس الثانوية التجارية
- يشترط في المتقدمين ان يكونوا حديثى التخرج - من الذكور فقط للتعيين بالقاهرة
- كما يشترط تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا
تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد/ رئيس القطاع المالى والادارى بالقاهرة ٢٦ أ شارع شريف عماره الايموبيليا وذلك فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما وسيخطر من يستوفى الشروط بموعد ومكان الاختبار .

شركة ميدكو ايجيبت للاستيراد والتصدير
٦١ شارع مصدق الدقى
تطلب للتعيين فورا وبمرتبات وحوافز مجزية
١ - ملاحظ ورشة ميكانيكية
٢ - فنى أول ورشة ميكانيكية للعمل فى صيانة واصلاح المعدات الثقيلة
الشروط :
١ - خبرة لاتقل عن ١٥ سنة فى مجال العمرات وصيانة المحركات
٢ - خبرة فى مجال الهيدروليك والات الجر
٣ - دبلوم المدارس الصناعية فى مجال التخصص المطلوب او بدون
تقدم الطلبات يوميا من الساعة ٩ صباحا حتى الخامسة مساء لمدة اسبوع من تاريخ الاعلان بالعنوان عاليه مرفقا بها صورة فوتوغرافية حديثة وصورة من شهادات الخبرة

وظائف خالية

* مطلوب مرافقة لمريضة واخرى شغالة ت ٧٣٧٥٨٣ بمرتب مجزى
* مطلوب شغالة مقيمة حدود ٣٥ سنة سبق لها العمل ت ٥٣٥١٢٤

مطلوب فورا
● محاسبون خبرة ٥ سنوات على الاقل امساك الدفاتر واعداد الحسابات الختامية والميزانيات والمراجعة ومراقبة الحسابات
● ٣ آنسات للسكرتارية مؤهل عال
- يشترط فى جميع المتقدمين المظهر وقوة الشخصية ويمنح المقبولون مرتبات ومزايا مجزية يرجى المخاطبة بالسيرة الذاتية الوافية مع صورة شخصية حديثة والتليفون فى موعد غايته اسبوعان من تاريخه على صندوق رقم ٩١/٩١١ جريدة الاهرام والله الموفق

WE NEED :
1- Receptionist / Telephone operator
2- Accountant with computer background applicants must have fluent English- apply in person to : 19 El Shahid Helmy El Masry street near Selehdar school Almaza Heliopolis

مطلوب للعمل فورا
سكرتير او سكرتيرة تنفيذية يشترط الخبرة وإجادة اللغة الانجليزية والالة الكاتبة عربى
موظف الة كاتبة عربى يشترط السرعة والاجادة
مندوبين إعلان من الجنسين براتب وعمولة
ترسل الطلبات مع صورة شخصية على صندوق بريد رقم ٤٤٧ الدقى

مطلوب للعمل بالسعوديه
مهندس كهرباء تنفيذ خبره لاتقل عن عشره سنوات بشركات المقاولات الانشائيه
المقابله بمكتب الناصر للسفريات بالعنوان التالى :
٢٠ ش المحروسه امام نادى البنك الاهلى بالعجوزة قريب من ميدان سفنكس ت٣٤٤١٦٤٧
وذلك خلال ثلاثه ايام من تاريخه ترخيص قوى عامله ٨٢

MARKETING REPS
Young & Dynamic. Good presentation. English Language must. Car preferred. Needed for the team of First Egyptian & International Databank
We offer:
Full Training
Carrier
1200 LE average-income-
Apply in person to
Fiani & partners:
143 El Tahrir St. Dokki

A Leading Company in the field of Construction and Chemicals is looking for:
A) Chemist
B) Sales Engineers
Candidates should be:
B1) Engineering degree (Civil or Arch.)
B2) Good command of English spoken and written.
B3) Owing a car.
B4) Free of Military Service.
Apply in person to:
106 Nile street, Dokki, 7th, 8th Sept., 1990 from 9 am till 4 P.M.

شركة كبرى لصناعة الملابس الجاهزة
تطلب الوظائف التاليه
١- مشرف علم خطوط نائب مدير إنتاج قميص +بنطلون خبره لاتقل عن ٥ سنوات
٢- رئيس قسم القص نائب مدير إنتاج
٣- مشرف انتاج قميص وبنطلون عدد٣
٤- مهندس صيانة الماكينات فاف وجوكس
٥- محاسبين تكاليف وميزانية
٦- مندوبى مبيعات
يشترط مؤهل عال مناسب لكل وظيفه خبره فى نفس المجال لاتقل عن ٣ سنوات -
- مرتبات وحوافز مجزية .
- ترسل الطلبات ومعها صورة من المؤهل وشهادات الخبرة وصورة فوتوغرافية حديثه ويوضح العنوان ورقم التليفون خلال عشره ايام الى صندوق رقم ٩١٠/٩٧ جريدة الاهرام بالنسبة للوظائف من ١ - ٥ وبالنسبة لمندوبى المبيعات المقابلة شخصيا من يوم السبت ٧/ ٩/ ٩١ بالعنوان الاتى ٢٠ أ ش منشية البكرى شقة ١٢١ الدور ١٢

وظائف خالية

■ اكتا ■
كبرى شركات العناية بالشعر تطلب
١ - مدير - مديرة تسويق
٢ - موظف - موظفة علاقات عامة
يشترط
مؤهل عال خبرة فى نفس المجال لاتقل عن خمس سنوات - امتلاك سيارة
تقدم الطلبات مع شهادة الخبرة وصورة شخصية حديثة الى ٨ شارع حماد اخر جامعة الدول العربية يمين من جهة السودان السبت والاحد فقط ١٠ ص الى ٤م

مطلوب سكرتيرة
تجيد الانجليزية والكمبيوتر لشركة بالمهندسين العمل حتى الثانية ظهرا ت : ٣٤٦٦٤٤٣

شركة البويات الحديثة
■ مدينة ٦ اكتوبر ■
تطلب مهندسين تخصصات مختلفة خبرة فى تركيب معدات المصانع الكيماوية
● ترسل الطلبات وشهادات الخبرة إلى ص. ب ١١٩ الجيزة

★ مطلوب للعمل ببازار بالأقصر
لمن يجيد اللغات الاتية الالمانية والايطالية والفرنسية واليابانية والاسبانية ويفضل خريجو المدارس الاجنبية والالسن والانتهاء او الاعفاء من الخدمة العسكرية والاتصال بالقاهرة ت ٢٥٩٤١٦٧ او الاقصر ٣٨٦٦٧٧ وذلك فى مده اقصاها اسبوع من تاريخه

مطلوب للعمل بالكويت للمقاولات الإنشائية والصيانة
١ - مهندس مدنى كمدير تنفيذى لغة انجليزية وخبرة خمس سنوات
٢ - كافة مقاولى الباطن كهرباء صحى تكييف حداده الخ خبرة سابقة بنفس المهنة بالكويت وتقديم العقود
٣ - مهندس تنفيذى - مهندس مبيعات للمواد العازلة والخاصة لجادة الإنجليزية
مراقبى اعمال انشائية وصيانة
يشترط الخبرة السابقة فى الكويت مع اجادة قيادة كويتية :
المراسلة الكويت ت ٢٦٢٥٨٧١ فاكس ٢٦٦٥٩٥٠ ص ب ٢٦٤٧٧ صفاة رمز ١٣١٢٥

أمانة المجلس الاعلى للجامعات بالجيزة
تعلن عن حاجتها الى شغل وظائف عمال نظافة وسعاه من الدرجة السادسة بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة بالشروط الاتية : -
١ - اجاده القراءة والكتابة اجاده تامة وسيجرى اختبار وذلك للمتقدمين ويفضل الحاصلون على الاعدادية .
٢ - السن لا يزيد على ثلاثين سنة/٢٥ سنة
٣ - الانتهاء من التجنيد او الاعفاء منه .
٤ - لم يسبق له العمل بالحكومة او القطاع العام .
وعلى من يجد نفسه مستوفيا للشروط التقدم بطلب استخدام الى ادارة شئون العاملين بامانة المجلس مرفقا به المستندات الاتية :
١ - شهادة اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
٢ - صحيفة الحالة الجنائية .
٣ - صورة البطاقة الشخصية او العائلية .
٤ - اقرار بانه لم يسبق له العمل بالحكومة او القطاع العام .
٥ - ٤ صور شمسية حديثة .
وتقدم الطلبات باليد ولا تقبل الطلبات الوارده بالبريد واخر موعد لتلقى الطلبات الخميس ١٩٩١/٩/٢٦ .
سيتم اختبارات القراءة والكتابة يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٥
سيتم الاختبارات العملية يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/١٢ .

الشركة المصرية للصناعات الغذائية الحديثة هنى ويل
الكيلو ٦١ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى - العاشر من رمضان
● تطلب للتعيين ●
١ - مسئولة عن ادارة الاستيراد والتصدير
للعمل بالعاشر من رمضان - يفضل خريجو الجامعة الامريكية او من كانت دراستها بالانجليزية فى المرحلة الثانوية خبرة خمس سنوات على الاقل واجادة اعمال الفاكس والتلكس والكمبيوتر
٢ - عدد ٢ سكرتيرة تنفيذية
مؤهل عال ويفضل خريجو المدارس الاجنبية - اجادة الانجليزية واعمال المكتب العادية بالاضافة الى الالة الكاتبة
■ المميزات ■
وسيلة إنتقال - تامين صحى - حوافز - مشاركة فى الارباح - مرتبات اكثر من مغرية - يفضل سكان العاشر من رمضان/ مصر الجديدة/ او المناطق المجاورة لها
● المقابلة بالمستندات فى موقع العمل ايام الثلاثاء والاربعاء الموافق ١٠ ، ١١/ ٩/ ١٩٩١ من الساعة ٣,٣٠ عصرا وحتى الساعة ٥ بعد الظهر - وفى حالة المراسلة ص. ب ١٢٥ العاشر من رمضان فى موعد غايته ١٥/ ٩/ ١٩٩١

وظائف خالية

لمركز رياضى للسيدات
مطلوب انسات حسناوات المظهر تجيد اللغة الانجليزية المقابلة شخصيا من الساعة ١١ - ٢ ايام ٨ و ٩ سبتمبر بوتيك تمر حنة ٣ ميدان سليمان جوهر الدور الاول

* مطلوب مربية بشهادة متوسطة لرعاية طفل واعمال المنزل بمرتب مغرى ت ٣٤٠٠٩٤٠

* م مبيعات علاقات عامة ٤٥ سنة نشيط الاهرام للكاوتشوك ٨٩ ش الجمهورية
* محلات تيرى يطلب بائعات يشترط المظهر ٤٠ ش قصر النيل ت٣٩٢٨٤٢٢
* مكتب تسويق لوازم صيدليات يطلب مندوبين ت ٧٦٢٥٢٩ خلال ثلاثة ايام
* مطلوب مربية وشغالة مقيمة يفضل المحافظات مرتب مغرى ٣٤٩٣٣٠١
* مطلوب خياطات نسائى باجور مجزية الاتصال ت ٨٢٦٠١٥ من ١٠ صباحا
* سكرتيرة لبيت ازياء محمد مسعد ١٢ ش علوى قصر النيل ٣٩٣١٧٤٥
* مطلوب صيدلى مدير بمنشاة القناطر ت/٢١٥٢٧٦ ٠١٤ الجلاتمة
* مطلوب انسه للعمل سكرتيرة بشركة EGM ١٧ ش ٧ بالمعادى ت ٣٥٠٤٠٣١
* مطلوب لشركة ماتريكس للسياحة بحلوان مدير سياحة خارجية ت ٧٨٠٠٠٩
* مطلوب عمال وعاملات للنظافة ودبلوم تجارة ١١٣ ش عبد العزيز ال سعود منيل الروضة
* مطلوب مقص دار وعاملات سنجر وعاملات تشطيب وسكرتيرة وامينة مخزن وبائعات متمرنات ت ٩٣٢٧٠٩

* مطلوب سكرتيرة تجيد الانجليزية تحدثا وكتابة ويفضل الة انجليزى ت ٣٤٤٣٣٩٨

* شغالة مقيمة وغير مقيمة لاسرة صغيرة تفضل الريفيات ٢٠٠ج ت ٢٤٧٢٠٠٥
* موظفة الة كاتبة بنوعيها ومشغل او مشغلة كمبيوتر ٣٥٥٨٢١١ ١٠ - ٥م
* شاب وفتاة للسكرتارية والكومبيوتر لعيادة فترتين ص ب ٢٨٩٤ الحرية م الجديدة
* مطلوب مقصدار وعمال تريكو وخياطة وتشطيب ومندوبين ١ ش عكاشة الدقى المساحة ت ٣٤٨٠٠١٩
* بائعات دبلوم تجارة لمعرض ٨ ش مكرم عبيد م . نصر المقابلة شخصيا السبت والاحد من ٦ : ٩ مساء
* مطلوب فنى طبع معمل الوان يدوى ومصورين فوتوغرافية وانسة بائعة بمحل تصوير طوال اليوم ت ٦٧٢٦٠٣
* لمصنع ملابس حريمى مطلوب سكرتيرة بمؤهل ولغات وعمال تشطيب وعراوى اوفر لوك وعمال مكن ومجرتجى ومندوب مبيعات ٣٣ ش ابراهيم الكريه
* كرم بدوى للمقاولات تطلب مؤهلات للعمل بالشركة باجر وعمولة يوميا ٢٣ ش عرابى التوفيقية ١٠ ص - ٦ م

■ شركة كبرى تطلب ■
شباب من الجنسين حديثى التخرج ذو مقدرة وكفاءة وحسن المظهر ٩٢ ش احمد عرابى المهندسين من الساعة ٢م - ٦م (للمصرية - السعودية)
* مكتب نادى السيسى للمحاسبة ٧ شارع معروف بالقاهرة يطلب بكالوريوس تجارة حديث التخرج من الجنسين بتقدير جيد وسكرتيرة حسنة المظهر وساعى شاب متفرغ يفضل بمؤهل

طيبة المتكاملة للغات
مطلوب مدرسات تخصص لغة انجليزية وخريجات مدارس لغات ت/ ٢٨٠١٧٧١ / ٦١٠٣٧٦

كيميدار للديكور تطلب
مهندس ديكور مدير عمليات بمرتب مجزى مهندسين ديكور خبرة عاليه المقابلة ٧ سور الترسانه - المهندسين

مستشفى خاص بالعجوزة
يطلب اطباء جميع التخصصات وممرضات وسكرتيرة ومحاسبين ت/ ٣٤٦٦٥٤٥

شركة استثمارية كبرى
بمدينة العاشر من رمضان
تعمل فى مجال صنع الوطنيات
تطلب
بمرتبات وحوافز مغرية
- مهندس إنتاج مفروشات .
- مقصدار فى تيشيرت .
- مشرفين ومشرفات خطوط إنتاج .
يرجى الحضور والمقابلة لجميع الوظائف
الاتصال يوميا :
من ٢ - ٥ عدا الجمعة
ت ٣٦١٥٢٣٥/٣٦١٥٢٣٦

ST. FATIMA LANGUAGE SCHOOL ABBASSEYA BRANCHES AND HELIOPOLIS PRIMARY BRANCH.
REQUIRES:
1) Director (Female) for Abbasseya K.G. and primary school with Previous experience.
2) Head for the English Department for Heliopolis primary School with previous experience.
3) Head for the English Department for Abbassya preparatory and Secondary School with previous experience. Interviews will be starting from next Sunday in the School.

وظائف خالية

★ مطلوب لفندق كبير مهندس صيانة خريج احدى كليات الهندسة وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات فى اعمال التكييف والكهرباء ترسل صورة شهادة الخبرة والمرتب المطلوب على صندوق بريد ١٢٥٤ القاهرة
★ مطلوب عاملات اوفر واوبليه يفضل ساكنى حلوان/ المعادى/ المعصرة ت : ٢٦٣٧٨٠٢ اليوم وغدا بعد الساعة ٢ ظهرا
★ تعلن شركة الانماء ٥ شارع د. شفيق الديب ارض الجولف م الجديدة عن وظائف سكرتيرة مؤهل جامعى اجادة كومبيوتر - الة كاتبة بنوعيها فاكس - تلكس اعمال سكرتارية المقابلة شخصيا الاحد ٨/٩ صباحا

شركة صناعية كبرى
تطلب للعمل فورا
● طباعى اوفست خبرة عشر سنوات ويفضل ان يكون له خبرة للطباعة على الصفيح
المقابلة يوم الاحد ٨/ ٩/ ١٩٩١م الساعة العاشرة صباحا بمقر الشركة ٢٠٣ ش ٢٦ يوليو - العجوزة - جيزة - ميدان سفنكس

Z. TOURS CO REQ:
1. Tour operator Min 5 years experience as T.O.
2. Secretary excellent English . experience in tourism is advanced.
Interview on 7.9.91 for (1). on 8.9.91 for (2)
30, El Batal Ahmed Abdel Aziz St. Mohandsin.

مطلوب لشركة عالمية كبرى مسئول بداله (تليفونيست) من الذكور فقط ويفضل الخبره السابقه فى ذات الوظيفة والالمام باللغة الانجليزية تقدم الطلبات مرفقا بها شهادات الخبره وصورتين شخصيتين لصندوق بريد ٨٨٦ الصفاه الكويت اخر موعد لارسال الطلبات ١٥/ ٩/ ٩١

★ مطلوب بائعات حسناوات المظهر لمحلات هانى فاشون م. نصر ت ٢٦٠٦٧٦٩ و ٢٦١٢٩٨٤
★ لمصنع حريمى مقص دار سنجر تشطيب اوفر - فرزت ٢٤٩٨٣٠٠ غدا
* مطلوب سائقين لشركة سياحية كبرى على درجة كفاءه عالية بمرتبات مجزية للعمل على سيارات حديثة ويشترط اجادة اللغة الانجليزية السن من ٣٥ الى ٤٥ سنة والاقامة بالقاهرة البيانات وشهادات الخبرة ترسل على صندوق بريد رقم ٢٧٠٩ القاهرة

A COMPUTER COMPANY
Is seeking for:
1- Hardware Engineers
2- Software Support Engineers
3- Accountant
4- Secretary (Female) typing (Eng. & Arabic) Exp. in Computer is preferred.
● Please apply your C.V. to: 35 Ismail El-Kabani St., Nasr City-Cairo
Tel: 2623360/2638285
From 7- 14 Sep . (3-6 P.M.)

مزايدات

مدارس ليسيه الحرية
بباب اللوق
تعلن عن مزايدة لتاجير المقصف وتحددت الساعة العاشرة صباح الثلاثاء ١١/ ٩/ ١٩٩١ لاجراء المزاد وتطلب الشروط من المدرسة نظير مبلغ عشرة جنيهات .

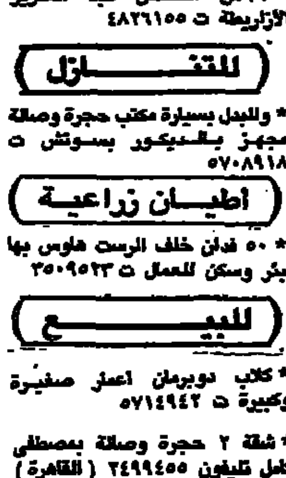
مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة
تشهر المديرية عن مزاد بيع عدد ١٥٢٥٠ شجرة كازورينا بمناطق النوبارية وادفينا والدلنجات وكفر الدوار وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٧-١٠ - ١٩٩١ موعدا لعقد ا جلسة المزاد بمقر المديرية بدمنهور وثمن النسخة من الشروط عشرون جنيه على ان يدفع المتزايد خمسة الاف جنيها رسم دخول المزاد يزاد الى ٣٠ ٪ لاعلى سعر او عند الترسية ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة
تعلن مشروعات الخطارة بمحافظة الشرقية عن اجراء مزاد علنى لبيع ثمار الموالح موسم ٩١/ ١٩٩٢ لمساحة ٨ ط ٢٧٨ ف برتقال صيفى ومساحة ٢١ ط ٢٥٨ ف يوسفى ومساحة ١٥ فدان برتقال بلدى ومساحة ٢٢ ط ٦٥ ف برتقال بسرة محمل عليه يوسفى وقد تحدد له جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٥/ ١٠/ ١٩٩١ الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى من يرغب الاشتراك فى هذا المزاد الحضور فى الزمان والمكان المحددين بعد شراء كراسة الشروط والمواصفات من المراقبة العامة للمخازن والمشتريات بمبلغ ٣٠ جنيه ، ثلاثون جنيها ، للنسخة الواحدة مع دفع تامين ابتدائى قدره ١٠٠٠٠ ج ، عشرة الاف جنيه ، يزاد الى ٣٠٪ فى حالة رسو المزاد مع تقديم صورة البطاقة الضريبية

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة الدقهلية
حى شرق
تعلن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن تاجير المخبز النصف الى بجديلة المنصورة بالمزاد العلنى بجلسة يوم ٢٥ / ٩ / ١٩٩١ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية بالحى مقابل سداد ٢٥ جنيها فقط وقدره خمسة وعشرون جنيها .
ويشترط لدخول المزاد سداد مبلغ ١٠٠٠٠ جنيه عشرة الاف جنيه كتامين ابتدائى على ان يستكمل الى ٣٠ ٪ ، ثلاثون فى المائة ، بمجرد رسو المزاد
احضار صورة من البطاقة الضريبية
- يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها مكملا لهذا الاعلان .

فرص

HOW TO LEGALLY OBTAIN A SECOND FOREIGN PASSPORT
UP-TO-DATE GUIDE BY INTERNATIONAL ATTORNEY. ALSO, BECOME A PT (PERPETUAL TRAVELLER) AND LEGALLY AVOID TAXES, GOVERNMENTS AND HASSLE. DISCOVER THE INSIDER FACTS ABOUT ANDORRA/GIBRALTAR/MONACO/ CAMPIONE/SWITZERLAND. USE FISCAL HAVENS AS YOUR OWN PERSONAL LEGAL RESIDENCE.
ALSO - LOW PRICE UK IMMIGRATION SERVICE
SEND FOR FREE BROCHURE TO:
SCOPE TEL:44 705 592255
BOX NO.313 GR FAX:44 705 591975
62 MURRAY ROAD
WATERLOOVILLE, PO8 9JL, UK



معاهد

★ اشراف وزارتى التعليم والمواصلات
معاهد YCT للضباط اللاسلكى والسكرتارية
تقبل حملة الثانوية والدبلومات لاقسام الضباط اللاسلكى وقسم سكرتارية الكمبيوتر
● اقسام لراسبى الثانوية ●
● المعهد يؤجل التجنيد ●
١٠ ش فوزى فهمى جندى خلف سينما مترو ت ٤٨٣٢٣٠٦
● ٣٧ ش السلطان عبد العزيز الازاريطة ت ٤٨٢٦١٥٥

للتنازل

* وللبدل بسيارة مكتب حجرة وصالة مجهز بالديكور بسوتش ت ٥٧٠٨٩١٨

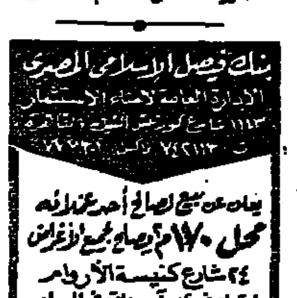
اطيان زراعية

* ٥٠ فدان خلف الرست هاوس بها بئر وسكن للعمال ت ٣٥٠٩٥٢٣

للبيع

* كلاب دوبرمان اعمار صغيرة وكبيرة ت ٥٧١٤٩٤٢
* شقة ٢ حجرة وصالة بمصطفى كامل تليفون ٢٤٩٩٤٥٥ (القاهرة)
★ للبيع قطعة ارض بارقى منطقة بابويوسف ٣٠٠٠ متر قابلة للتقسيم وسيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨٢ للاتصال لمدة ٣ ايام ٥٩٧٧١٦٨ الاسكندرية من الساعة ١٠ الى ٤
★ محل دورين ١٧ م٢ كامل الديكور يصلح مكتب بالجمرك ت ٨١٦٧٨٥
* ١٢٧ ايطالى مو ٧٤ معدلة موتور جديد بحالة جيدة ت ٥٨٧٤٢٢٤
★ مكتب او عيادة بكفر عبدة ابراج الظهران ٥٢ م٢ ت/ ٤٣٣٥٦١٦
★ فيلا بالهانوفيل س . لوكس دورين ٤٠٠ م٢ بجوار قصر القويرى ٢٥٠٠٠٠ ج ت ٨٥٣٧٢٤
* منزل بمحطة مصر خلف حلوانى العصافيرى تليفون ٤٩١٠٨١٧/ ٥٤٨٨٣٩٦
★ للسفر محل ٢٠ م٢ بمشروع العبور بوينجت بسعر مغرى ت ٥٤٩٦٤٣٣
★ فرصة العمر شقة بالروف والمنقولات ب ٤٠٠٠٠ ج بالمندرة والتسليم فورا ٨٢٤٨٧٠
★ للبيع بالجدك مكتب شركة طيران دولية بموقع ممتاز بالاسكندرية للاستعلام ٧٥٣٦٩٤ و ٧٤٣٩٨٤ القاهرة ٩ - ٤،٣٠
★ فيلا فاخرة دورين برشدى كفر عبده قابلة للتعلية ١٠٠٠ الف ت/ ٥٤٥٤٨٨٤
* عيادة مجهزة بحى شعبى ١٠٠٠٠ ج وفيلا بالبيطاش ٢٧٠ م٢ مسجلة ت ٥٩٦٨٧٠٧
★ شقة ٤ وصالة عالبحر مباشرة طابية سيدى بشر - تسليم فورى ت ٥٨٦٦٣١٠
★ كاميرا فيديو سونى هاندى كام ٨ مم ووكمان يتكلم دولبى وراديو سونى Sports ت/ ٥٤٦٩٠٥٧
★ عمارة بالعجمى ٥ ادوار تسلم ٣ شقق خالية ايراد شهرى ٦٠٠ ج ت ٥٩٥١٩٥٩
* عقار باسبورتنج بشقة ٣ حجرات ترى البحر والتعلية شقة ت ٨٤٠٠٦٥/ اليوم
* سبعة الاف م٢ مسجلة شهر عقارى بكينج مربوط منطقة فيلات نور مياه تليفونات شوواع قائمة ت ٥٩٧٧٠٢٠
* فرصة دور ارضى ٤٠٠م٢ وبدروم ٥٠٠م٢ يصلحان لكافة الاغراض ١٠ ش نوح الندى الفراعنة ت ٤٨٣٨٧٩٠ / ٤٨٢٩٥٩٩
■ محل برشدى ■
امام عمارة الكويت ٤٧م ت ٤٨٣٢٩٢٥
* ارض ٥٤٠ م٢ بطريق عبد الناصر بميامى لاعلى سعر ت ٤٥٤٣٤٦٣ بالقاهرة
★ ١١٠٠ م٢ ارض فضاء بالعجمى بليس مقام عليها شاليه بالعفش والتليفون بكافة المرافق القاهرة ت ٣٤٢٤٢٨٤
* ارض بسبورتنج مجاورة للبحر مباشرة ٥٠٤ م٢ بها جزء مبانى قابل للهدم للاستعلام ت ٥٤٥٠٦٦٨ من ٤ - ٧
* اربع شقق خالية للبيع زهراء العجمى الهانوفيل وعمارة ٦ اكتوبر بالعجمى مكونة من فيلا دورين وشقتين كل شقة دور وروف شقة وجراج - الاتصال الاسكندرية ت/ ٤٨٢٢٣٩٣ و ٤٨٢١١٧٨ بالاستاذ علاء ولحمد سعيد يوم السبت والاحد والاثنين الساعه ١١ صباحا الى الساعه الثانية مساء

■ عزبة للبيع ■
اربعون فدانا منزرعة كمثرى وتفاح ويوسفى الطريق الزراعى مصر اسكندرية مثمرة ونمونجية بكفر الدوار ٢ محول كهرباء ومياه و ٢ فيلا وابراج حمام وحظائر مواشى واستراحه لمهندس و ٢ تليفون المخابرة ت ٥٨٦٤٦٨٩ . ٥٨٦٤٦٩١ اسكندرية ٩ ص - ٥ م عدا الاحد



اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* بائع من ٣ مساء لنجف سرور سيدى جابر بجوار المستشفى العسكرى
★ سائق درجة اولى ودرجة ثانية ترسل الطلبات ص.ب الاهرام ٨٧٦/ ١٥
* مطلوب مقصدار ومشرفه انتاج وعاملات اوفر وسنجر وشكه خبره ت ٥٧٠٩٤٦٩
* موظفة حجز تذاكر يشترط الخبرة وموظف سياحة وعلاقات عامة وسكرتيرة لشركة سياحية ص ب ١١٥ الابراهيمية
* عمال سنجر مهره تخصص قميص رجالى الاجر بالانتاج المقابلة يوميا عدا الجمعة ٢٢ ش امين فكرى خلف سينما راديو محطة الرمل معرض شروق للملابس الجاهزة ت ٤٨٢٥٢١٧
* مصنع جولى مود للملابس الجاهزة بالمدينة الصناعية بالبيطاش ش المدينة عمال سنجر واوفر عراوى وزراير كنترول مشرفين مساعدين مقصدارخبرة

★ للتعيين فورا مدرسات جميع التخصصات سكرتيرات - شغاله المقابلة ٣ ش الدمرداش امام نقطة سان إستيفانو .

شركة بارفيكو
تعلن عن حاجتها الى سكرتيرة يشترط مؤهل عالى مناسب الخبرة باعمال السكرتارية والنواحى الادارية اجادة الاله الكاتبة عربى وانجليزى وفاكس يفضل اجادة اللغة الانجليزية من منطقة الرمل وما حولها تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة امام ٢٣ ش سوريا - رشدى من تاريخه ولمدة ١٠ ايام

شركة مساهمة كبرى بالاسكندرية
تعلن عن حاجتها الى مدير ادارة حسابات بالشروط التالية : -
١ بكالوريوس تجارة محاسبة
٢ خبرة فى حسابات المستشفيات لاتقل عن ١٥ سنة منها ٥ سنوات كرئيس حسابات ويفضل من شغل وظيفة مدير مالى
٣ القدرة على ادارة نظام المعلومات المحاسبى المحمل على الحاسب الالى ويفضل من يجيد اللغة الانجليزية
٤ لايزيد السن عن ٤٥ عام ترسل الطلبات الى ص ب ٥٠/ ٩١ اهرام الإسكندرية مرفق بها صورة المؤهل وشهادات الخبرة خلال عشر ايام من تاريخه وسيتم إخطار المرشحين بمكان وميعاد المقابلة على العناوين الموضحة بالطلب

عقار

* منزل قديم بميامى ٤٠٠ نزع ٣ ادوار للمشترى ٣ شقق ت ٣٩٠٨٢٦٦٧

للايجار مفروش

2 bedrooms eprellent location Zizinia 872000- 7-10 P.M

للتمليك

* مكتب او محل لجميع الاغراض ٤١٨ ك إستانلو حتى الاحد موريس
* ٣ ، ٤ حجرات على المفتاح بالبيطاش تليفون/ ٤٣٣١٧٧٥
* شقه بمدينة فيصل سيدى بشر تسليم فورى وتسهيلات القاهرة ت ٢٤٧٩٦١٤
★ ٤ غرف وصالة بثروت لوكس عالمفتاح سعر مغرى ت/ ٥٨٧٣٠٢٥ من ٥ - ٨
* شقة تمليك بميامى ٣ غرف وصاله تسليم فورى الموقع ممتاز ت ٨٧٨٨٢٠
* عالبحر مباشرة ٥ حجرات وصاله ٢ بلكونة تسليم فورى نهائى ١٣٥٠٠٠ ج ت ٨٦٩٠٧١
* بجنا كليس ٣ غرف وصاله لوكس تسليم فورى واخرى ٨ شهور بتسهيلات ت/ ٥٧١٨٧٥٧
* مطلوب شقة على البحر مباشرة مساحة كبيرة سوبر لوكس يفضل بين لوران ورشدى ت ٨٦٦٣٧٨ القاهرة
★ ٤ غرف وصالة س لوكس بميامى منطقة راقية ترى البحر ٦٥,٠٠٠ج ت/ ٨٠٣٢٢٤
★ شقة ممتازة بالمعمورة ١٠٠ م٢ ٣ حجرات وصالة ٢ حمام ت/ ٥٤٧٦٣٧٣
★ بميامى شقة مفروشة حجرة وصالة بمنافعها قريبة من البحر مساحتها ٤٠ م٢ ١٣ الف ج فورى ت ٨٦٥٧٤٣
★ لعظيم شقة بلوران ٢٠٥ م بالجراج تصميم الديكور فرنسى خيالى ترى البحر سعر ٢٠٠٠٠٠ جنيه ت ٥٤٨٠٢٦١
* شقه عالبحر مباشره ١٥٠ م٢ بجمعية ٦ اكتوبر بالعجمى شارع ٣٥ ناصية البحر نهائى ٢٣٠٠٠٠ ج المعاينه بالموقع اليوم الجمعه من ٩ ص - ٦ م
■ شقة ٢ وريسبشن بالمعمورة ■ ت ٣٤٤٣١٩١ القاهرة و ت ٥٤٧٦١٨٢ الاسكندرية
* ٢ وصالة ٩١م٢ تحت التشطيب موقع متميز بسموحة ت ٥٤٦٠١٠٧ يوميا
* شقة ٣ وصالة بجوار اسواق الشريف العصافرة بسعر مغرى للسفر ت ٥٧٢٣٥١٧
* للتمليك حجرة وصاله بشاطىء الفردوس بالبيطاش قريبة من البحر ت ٤٨٣٢١٥٦
شقه بالمعمورة ١٢٠م نهائى ٤٥٠٠٠ جنيه ت ٥٤٧٣٨٥٢ الاسكندرية/ ٢٤٤٦٧٦٤ القاهرة
* شقة لوكس بالجيزة غرفتين وثلاثة رسيبشن وحمامين المخابرة ت ٥٨٦٥٤٧٧ - اسكندرية
* لعدم التفرغ صيدلية شغالة بحى شعبى وتصلح كمحل او مخزن لجميع الاغراض ت ٥٧١٣٩٦٤ من ٦ - ١٠ م

فرص

★ محلات بمساحات مختلفة تصلح لجميع الاغراض التجارية والسياحية والبنكية بطريق الحرية بالابراهيمية المخابرة ت ٥٩٧٤٤٧٧
* للجادين تيك اواى بالديكور بجميع التجهيزات اللازمة ٣٥ م٢ بارقى موقع بمنطقة الرمل لاعلى سعر ت ٥٨٧٢١٤٩
★ شقة ٣ نوم وريسبشن عالبحر بالدور الرابع بطابية سيدى بشر ت ٥٤٦٨٠١١
★ للسفر ١٢٨ مو ٧٩ ممتازة وشقة بالحديقة بالبيطاش لاعلى سعر ت ٥٨٧٤٦٨٦ ص
* للبيع قطعة ارض ٥٠٠ م٢ بالمرافق بالعجمى بيانكى وفيلا بالمعاش من رمضان ت ٥٤٦٦٧٢٤ اسكندريه وت ٢٤٦٩٥٧٣ بالقاهرة
■ باجمل موقع بزيزينيا ■
شقة ٢ وصالة لوكس للتمليك ت ٤٩٢٦٨٨٣
■ قطعة ارض مسجلة ■
١٣٤٠ بالهوارية عالطريق الرئيسى شارع ٢٠٠ م لجميع الاغراض والمشاريع ت ٤٨٣٣٦٣٥
★ شقة ٣ غرف وصالة بجوار سنترال ميامى س لوكس بالتليفون وبالاجهزة الحديثة وبعفش فاخر لم يستخدم تسلم فورا الإسكندرية ت ٨٦٨١٠٣ القاهرة ٢٤٩٦٣٩٦
■ للتمليك بميامى ■
شقة ٤ غرف وصالة لوكس على التسليم تسهيلات بالسداد ت ٥٤٩٢٦٨٧

● حدث بالاسكندرية
املا بيتك نجفا بالتقسيط المريح بمعرض سرور بسيدى جابر امام المستشفى العسكرى مدخل ٥ ت ٥٤٦٧٤٢٣ / ٨٦٣٠٩٧

للتصييف

★ البيع/ للتصييف شقة فاخرة متميزة بمراقيا بجميع الكماليات ت ٥٩٧٠٠٠٤ اسكندرية

أشياء مفقوده

* فقدت شنطة بها جواز سفر باسم مصطفى جابر حسن على وتذاكر وبطاقة عائلية ونقود من يجدها يتصل ٤٤٥٦٣٤٣ ش مسجد ناجى الدخيلة بجوار المطار على صبحى على اسماعيل اسكندرية بتاريخ ٨/١٨

دراسات

المجلس الثقافى البريطانى بالاسكندرية
يسر المجلس ان يعلن عن بدء التسجيل للدورة التى تبدأ ١٧ / ٩ وسيكون التسجيل ودفع الرسوم ايام السبت/الاحد/الاثنين الموافق ١٤ ، ١٥ ، ١٦ سبتمبر .
دورات لغة انجليزية من المستوى المبتدىء حتى شهادة الـ FCE من جامعة كمبريدج .
لمزيد من التفاصيل برجاء الاتصال بنا ٩ شارع البطالسة - باب شرقى تليفون : ٤٨٣٣٦٦٨

سيارات

* فيات ١٣٢ - ١٨٠٠ مو ٧٤ مجددة بالكامل فابريقة ت ٤٩٢٦٨٢٩ اسكندرية
★ نيفا موديل ٨٥ بحالة ممتازة الاتصال تليفون ٤٢٠٠٩٠٥
* س . فيورا مو ٨٥ بيضاء ٧٠ الف كم بحالة جيدة ت ٨٤٤٥٣٦
* ملاكى لادا سمارا مو ٩٠ غلزيرو وهوندا ٢/١ نقل مو ٧٨ ت ٥٨٦٨٤٥٠
* فيات ١٣٢ - ٢٠٠٠ مو ٧٧ ممتازة ت ٤٨٢٥٧٨٨ من ٢ - ٥م
★ لادا ٢١٠٧ م ٩٠ موتور ١٦٠٠ مواصفات الخليج جمرك اسس ت ٥٤٩٣٩٦٤
* سوبر ريجاتا مو ٨٧ تكييف زجاج سنتر كالجديدة لاعلى سعر ت ٥٩٥٤٢٠٠
★ للسفر كابريس مو ٨١ بالكماليات ميتالك وفولفو مو ٧٨ مكيفة مرفوعة ت ٥٨٦٢٥٠١
* ١٢٨ مو ٩٠ بحالة ممتازة ٤٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٥٩٧٩٤١٦ الوسطاء يمتنعون ت ٥٩٧٩٤١٦
* لمغادرة البلاد لجنبية تبيع رينو ١٤ مو ٨٠ سنترلوك زجاج بالكهرباء للاتصال ت ٥٩٦٩٩٤٨
* مازدا ٩٢٩ مو ٧٩ جيدة ج الكماليات ١٥٠٠٠ ج استعمل استاذ جامعى ت ٥٨٧٠٧٧٨
* اوبل كاديت ٧٠ جيدة جدا استخدام شخص واحد مجددة ت ٥٩٧٠٨٤٨
■ سيارات لادا ٩١ جديدة ■
جميع الالوان والموديلات وايضا سمارة ٤ ابواب ٦ نقلات معدل مع الضمان بالأسعار الرسمية . وتسهيلات فى الدفع والتسليم فورا بدون حظر بمحلات
نور الدين الشريف
٥٥ طريق الحرية بالأسكندرية تليفون ٤٩٣٤٠٨٧ اسعار خاصة للتجار

اراضي للبناء

* باجمل مناطق ميامى قرب البحر قطعة ارض فضاء ٢٦٠ م٢ ت ٨٤٨٧٦٨
★ ارض ٦٤٠ م٢ بسيدى عبد الرحمن عالطريق الرئيسى يمكن تقسيمها ت ٥٤٦٦٧٢٤

خدمات فورية

★ نيويورك ت ٥٤٥٧٦٥٦ لخصائيون للفيديو - التليفزيونات الثلاجات الامريكية - الغسالات - البوتاجازات - التكييفات .

للايجار

★ لعدم التفرغ صيدلية شغالة للايجار تليفون ٥٩٧٣٤٤٧

مطلوب

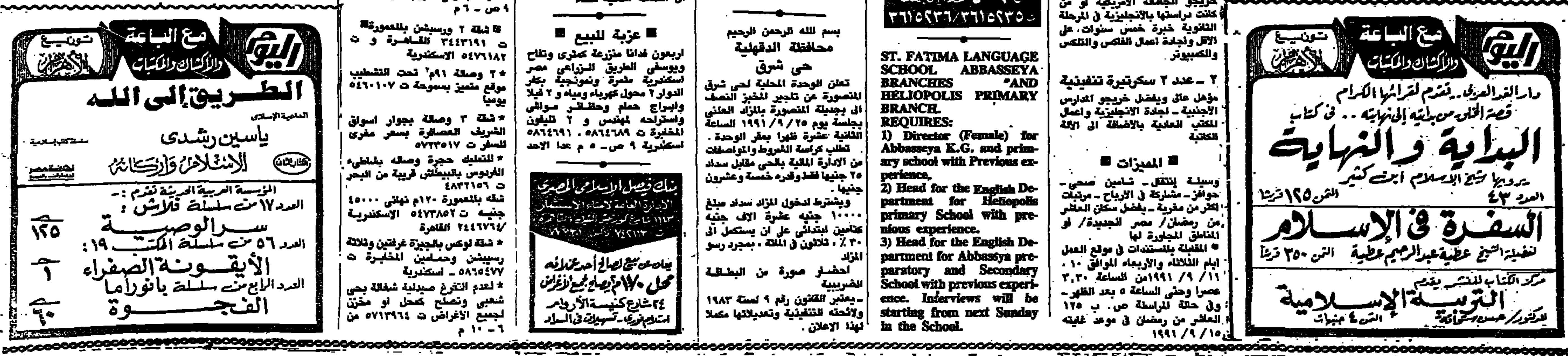
شركة اليم للتجارة
تعلن للمصانع والشركات الكبرى عن شراء استوكات ملابس بحالة مقبولة
نسائى • ريناتى • اولاد
ت ٠٥٩٥٠٦٢٨ احمد الجمل

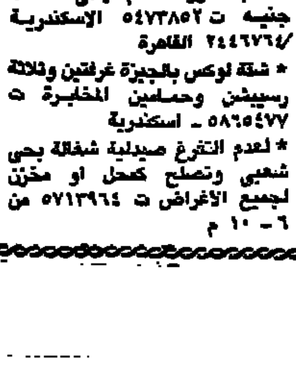
Schutz American School, Alexandria (established 1924)
Can accept students into the new Preschool and Kindergarten programs (ages 4 & 5) only until 30 September. Enrollment in most other classes has reached capacity.
Contact: Admission Office
Schutz American School
51 Schutz Street
tel. 570-1435

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الإسكندرية
امام ٢١ ش محمد شفيق غربال - ارشميدس سابقا
الشاطبى - الاسكندرية
تعلن الهيئة عن طرح العملية الاتية فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٥/ ١٠/ ١٩٩١ .
مناقصة رقم ٢٦ت ٩١/ ٩٢
توريد سيارات بيك اب كابينة مزدوجة واتوبيسات سعة ٢٥ راكب
تطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات بالدور السابع على طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ / مدير عام التوريدات والمخازن مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) يضاف اليهم مبلغ ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد .
ولن يلتفت الى العطاءات الغير سارية المفعول لمدة شهر والغير مصحوبة بالاتى -
- تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو على ان تكون الشيكات المقدمة بقيمة التامين الابتدائى مقبولة الدفع .
- صورة من البطاقة الضريبية .
صورة من عقد تاسيس الشركة والعملية خاضعة للائحة العقود والمناقصات الداخلية بالهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية وتسرى احكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد بشانه نص خاص فى اللائحة الداخلية للهيئة

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة
كيس بريد - اسكندرية
تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ٥ م/٩١ الخاصة بتوريد ملابس للعاملين لعام ٩١/ ١٩٩٢ .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ من خزينة الشركة بالرأس السوداء اسكندرية - او فرع الشركة (٩) شارع عرابى التوفيقية - القاهرة مقابل سداد قيمة النسخة وقدرها خمسة وعشرون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم/السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٤/ ٩/ ١٩٩١ وهو موعد فض المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع ويزاد الى ٥ ٪ كتامين نهائى عند الرسو وغير مسموح بتقديم خطابات ضمان ابتدائية ولن يلتفت اليها ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والصناعى وسابقة الاعمال - ويراعى الا تقل مدة العطاء عن ثلاثين يوما حسب شروط المناقصة ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وميعاد فتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين او التى ترد بعد الموعد المحدد لفض المظاريف .





هكذا من الأصل

صدق أو لا تصدق

صنع الطهاة فطيرة بيتزا طولها ٤٩ مترا في مدينة نيوجيلاسجو بكندا بواسطة ٢٣٥ كجم من العجين .

أعلنت حكومة اليابان ، أن شجرة كريز عمرها ٥٠٠ عام ، بمدينة « ميازرو » تعتبر ثروة طبيعية نفيسة ، تتولى الدولة رعايتها

احتفالاً بافتتاح قناة السويس للملاحة كتب « فيردى » أوبرا « عايدة »

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
تشكر على معالجتك امرا دقيقا بمهارة

● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
قد يحصل في المساء حب من النظرة الاولى

● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
قد تستدرك اخطاءك بعد فوات الاوان

● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
من المفترض ان تتخذ قرارا ولو مؤقتا

● الاسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
سحرك طاغيا وتصطاد القلوب بدون جهد

● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
اليوم حذار اى نوع من المفاوضات

● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
مصاعب وسوء الحظ سببه سوء التوقيت

● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
استمع الى اراء الاخرين ولا تتشبث برايك

● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
اليوم قد تفتح امامك نوافذ كثيرة

● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
تجنب العدائية وانتق كلماتك اليوم

● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
تشعر ربما بالحزن يجتاحك في المساء

● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
تحتاج الى كلمات تطيب خاطرك من الحبيب

● شندى ●

في الأهرام من ١٠٠ سنة

لانلوم الحكومة على الأمر الاول .. ولكن نلومها على الأمر الثانى

لانلوم الحكومة إذا احتكرت مبيع صنف او اصناف لو اعطتها حكرا الى مخصوصين . ولكنا نلومها على الامر الثانى إذ اتته ولم يعرف العموم عنه شيئا .. الا بعد صدور الامر بشانه ..

فإنها حينئذ تكون قد قصرت امام الشعب وامام الخزينة وعرضت اشخاص الحكومة وعمال تلك المسالة الى التنديد والتفنن في الرواية والنقل مما يخاف معه مس المبرىء احيانا ..!!

□ الاهرام في ٦ سبتمبر ١٨٩١

[illegible] هذا اليوم

● ١٧٩٨ اعدام الزعيم المصرى محمد كريم
● ١٩٠٨ مولد للشاعر كامل الصيرفى
● ١٩٦٦ مصرع هنريك فيرفورد رئيس وزراء جنوب افريقيا السابق

نساء كثيرات عملن فضلا
ولكنك فقت جميعهن
انتقلت الى احضان المسيح

السيدة البارة
نادية يعقوب ابراهيم
حرم الخواجا انطوان وديع
عميد رابطة الصاغة بالزقازيق

ووالدة كل من الدكتور وديع والمهندس جلال والاستاذ هانى تجار المصوغات بالزقازيق والسيدة ماجدة حرم المرحوم الدكتور لطيف مكرم والسيدة هدى حرم المهندس يوسف مكرم تاجر المصوغات بفاقوس وشقيقة كل من ابراهيم وكمال وسامى وصبحى ووجيه يعقوب تجار المصوغات بالزقازيق وديرب نجم والسيدة اليس يعقوب حرم المرحوم رمسيس ناشد والسيدة عفيفة حرم الاستاذ مجدى ناشد بتسليف الاسماعيلية وقريبة ونسيبة عائلات مترى بالقاهرة وبورسعيد والطرزى ببلبيس والاسماعيلية وقدسى وعبد الملاك سلامه بالقاهرة والمرحوم سالم نجيب بالزقازيق والمرحوم انيس رزق الله بالزقازيق ومكرم دميان بفاقوس والاسماعيلية والمرحوم الياس اسكندر بالقاهرة وعائلة سلامة صليب بالقاهرة وفاقوس والزقازيق

وقد شيعت الجنازة امس بالزقازيق
تلغرافيا : انطوان وديع بالزقازيق

شكر وذكرى الاربعين لفقيدتهم المرحومة منيرة السعيد المغربى حرم المرحوم الحاج عبد الحميد الدميرى
يتقدم حسام الدميرى واسرتى الدميرى والمغربى بالقاهرة والمنصورة بخالص الشكر لمواساتهم بالحضور والنشر والبرق ...

السيد الدكتور
محمد راغب دويدار
وزير الصحة
والعاملون بالقطاع الصحى ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم الاستاذ/ فؤاد سعيد
رئيس مجلس ادارة شركة الجمهورية للادوية سابقا الذى افنى عمره فى خدمة القطاع تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

المهندس
ابراهيم العزب والعائلة
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الحاج
صابر محمد زين
والد السيد الاستاذ
محمد زين
رئيس القطاع المالى
بفزل شبين الكوم اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان

شركة النيل العامة للانشاء والرصف
اعضاء مجلس الادارة
ورؤساء القطاعات ومديرى العموم والادارات والمهندسون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
المهندس
ابراهيم محمد العزب
رئيس مجلس الادارة
الاحزان فى وفاة المرحوم
الحاج صابر محمد زين
ابن عمة سيادته للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس
محمد نبيل عبد الحميد
عضو مجلس الادارة
ومديرى العموم والتنفيذ والمهندسون وجميع العاملين بمنطقات الوجه البحرى والساحل الشمالى يشاطرون السيد
المهندس

المهندس عبد المقصود صبحى
رئيس مجلس ادارة
شركة التنمية الزراعية
ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملين بها يشاطرون
الدكتور محمد عباس
وكيل اول وزارة الزراعة
فى وفاة والده سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

البنك الاهلى المصرى
قطاع الشئون العامة
المدير العام عضو لجنة السياسات والمدير العام ونائب مدير عام البرج ومديرى الادارات وجميع العاملين بالقطاع يشاطرون
الاستاذ مصطفى عباس القلا
الاحزان لوفاة والده

عـــزاء
قطاع الزراعة بالبحر الاحمر
رئيس القطاع والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد السيد الدكتور
محمد عباس
وكيل اول وزارة الزراعة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر بايونير للبذور
وبايونير اوفر سيز كوربريشن
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام ومديرو الادارات واسرة الشركة تتقدم بخالص العزاء
للسيد الدكتور المهندس
محمد عباس
وكيل اول وزارة الزراعة فى وفاة المغفور له والد سيادته ـ اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر

شركة مصر بايونير للبذور
ش.م.م.
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام ومديرو الادارات واسرة الشركة تنعى بمزيد من الحزن والاسى

بنك قناة السويس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق الاستاذ
عيسى العيوطى
رئيس مجلس ادارة بنك النيل
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشيخ / عادل عزام
والشيخ / عزمى عزام
يشاطرون
الاخ الفاضل / عيسى العيوطى
والاخ الفاضل السيد العيوطى
والاستاذة الفاضلة / هيه العيوطى
الاحزان لوفاة الحاج
محمد اسماعيل العيوطى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ عزمى عزام
يشارك ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ عيسى العيوطى
الاستاذ سيد العيوطى
وجميع آل العيوطى لوفاة
الاستاذ
محمد اسماعيل العيوطى
ونسال الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ عادل عزام
نشارك ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ عيسى العيوطى
الاستاذ سيد العيوطى
وجميع آل العيوطى لوفاة
الاستاذ
محمد اسماعيل العيوطى
ونسال الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وزارة الكهرباء والطاقة
المهندس
محمد ماهر اباظه
وزير الكهرباء والطاقة
والمستشارون والوكلاء الاول ووكلاء الوزارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالديوان العام ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم احمد احمد بدوى
شقيق السيد المهندس ابراهيم احمد بدوى نائب رئيس مجلس ادارة هيئة كهرباء مصر للشئون الادارية والقوى العاملة والتدريب ـ تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة والهم الاسرة الصبر والعزاء

شركة النصر لصناعة
المحولات الكهربائية الماكو
المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس واللجنةالنقابية وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء لزميلهم
المهندس محمد حسام الدين
حمزه البدرى
رئيس قطاع الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة فى وفاة شقيقه وللاسرة العزاء

شركة مصر للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنه النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى
الزميل المرحوم
سامى زكريا محمد
مديرعام الادارة العامة للرقابةالداخلية المركز الرئيسى
ويسالون الله للفقيد الرحمة ولاسرته بجميل الصبر

يرحمهم التلاميرى ينعى بالاسى والدة
الدكتور علاء حبيب

بسم الله الرحمن الرحيم
يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم

شكر وذكرى الاربعين
المغفور له المرحوم
الدكتور عبد الحميد وهبه

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والعرفان لكل من واساها بالحضور او النشر او البرق لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين اليوم الجمعة ٩-٦ بمنزل الفقيدة رقم ٥ ابن الازد بالجيزة

مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين للراحلة البارة

ماري توفيق قزمان

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور وبالبرق وتقيم القداس الالهي لنياحة روحها الطاهرة السبت ٩/٧ الساعة ٩ص بكنيسة الانبا انطونيوس بشبرا والاثنين ٩/٩ بكنيسة الملاك ميخائيل بالمنصورة

زوجتي الحبيبة - كنت امينة الى الموت فاعطاك الرب يسوع اكليل الحياة - زوجك الحزين يونس

ماما الحبيبة - يا مثال المحبة والعطاء والتضحية انعمي بالفردوس الى ان نلقاك - فيفيان - اشرف - ايرين - مارك

حبيبتي ماما - كنت قارورة طيب غالية الثمن وما ان انكسرت القارورة حتى فاح ناردين حياتك وامتلأ البيت اكثر من رائحة الطيب فهنيئا بالفردوس - اذكريني في صلواتك - فيوليت

حبيبتي الغالية ماما :
صورتك الجميلة النقية دائما امامي كلماتك الحنونة دائما في اذني نصائحك الغالية احفظها في قلبي نفسك واعمالك تدوي في حياتي فانعمي بالفردوس يا امي مع القديسين وصلي لاجلي ليسمح الرب لي بلقائك - ابنتك مني

ابنتي ماري - كنت امينة على الارض فانعمي بالفردوس - والدتك الحزينة

ماري بالوداعة عشت وبهدوء الملائكة رحلت - جورج وعايدة ومارجو وماري

ضحيت كثيرا فطوباك انك مع المسيح صلي لاجلنا - نظيمون

طوباك لتضحياتك ومحبتك الجميع فهنيئا لك بالفردوس - طلعت والعائلة

لقلبي الحبيبة بالمحبة عشت للجميع وللسماء انتقلت فطوباك - شقيقك رضا

خالتي ماري طوبى لانقياء القلب لانهم يعاينون الله - ميشيل ومحب

ومعك لا اريد شيئا على الارض فهنيئا بالملكوت - جيمي وهاني

خالتي ماري عشت حياتك نقية فاختارك الرب الابدية - دولا ونعيم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الاستاذ شعبان بسيوني

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم - وستحيي الذكرى غدا السبت بالمنزل ٣ ممر نافع الروضة الدرب الاحمر

ذكرى حبيبنا الغالي
المرحوم رزق جرجس
تاجر الاصواف بالزقازيق
ذكراك يقلوبنا دائما - الاسرة

شكر ذكرى الاربعين
للمرحومة حرم المرحوم
نصيف صليب

تتقدم الاسرة بخالص الشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق وتخص بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء ومجلسي الشعب والشورى وتتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة واصحاب النيافة المطارنة والاساقفة والاباء الكهنة وتقيم الاسرة الصلاة لروحها الطاهرة غدا السبت ٧-٩ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد مارجرجس بحارةزويلة تلغرافيا ٢٩ ش الجيش

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
حرم المرحوم جرس الجندي

تتقدم العائلة بالشكر للمتفضلين بمواساتها في فقيدتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والوزراء والبابا شنودة ورئيس مجلسي الشعب والشورى وتحيي ذكرى الاربعين بالقداس الالهي لروحها الطاهرة صباح السبت ٩/٧ بكنيسة مار جرجس بباكوس اسكندرية

ذكرى الاربعين للمرحومة
ماري انطون ديمتري

حرم عادل حبيب حنا التاجر بملوي وتقام صلاة القداس الاحد ٩/٨ لروحها الطاهرة بمطرانية ملوي

زوجتي الغالية تألمت لفراقك وقلبي يبكي لمرارة الحزن ولن تجف برحيلك فقدت قلب كبير وستظل محبتك في قلبي الى الابد وتعزياتي لك مع الابرار والقديسين - زوجك عادل

ماما الحبيبة فقدنا ماما وفي كل شيء في الدنيا كنت معنا في كل وقتعطفك ومحبتك نسأل الله ان يلهمنا الصبر وتجف دموعنا وهنيئا بالفردوس - ابنائك امجد وجورج واكرم

ابنتي الغالية كنت بالتوبة للاقينا وبالمحبة تناديا قلبي حزين منتظر من بعدك سائل ابكيك حتى اللقاء - امك العزيزة

اختنا الحبيبة رحلت عنا بالجسد فاعمالك ومحبتك في قلوبنا عزاؤنا لك بالسماء - اسيليا وفروسو وجوزيف

رحيلك المفاجيء ادمى قلوبنا النمي بالفردوس في احضان القديسين - صديق حنا وحرمه واولاده بملوي

شكر وذكرى الاربعين
لفقيدة آل الجرجاوي
السيدة نعمات الجرجاوي
حرم الاستاذ حنا مليكة

وشقيقة الاستاذ كمال الجرجاوي واخواته
ووالدة المهندس بشرى الجرجاوي واخواته

تتقدم الاسرة باصدق مشاعر الشكر للمتفضلين بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسي مجلسي الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء والوزراء والمحافظين ووكلاء واعضاء مجلسي الشعب والشورى والمهندسين والاطباء والمعلمين ورجال القضاء والقوات المسلحة والشرطة والسادة الابستاذ رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام ومدير تحرير الاهرام واسرة التحرير ومدير علم اعلانات الاهرام وعضو مجلس الادارة ومدير عام وكالة الاهرام واسرة الاعلانات والادارة والتوزيع ورئيس مجلس ادارة دار مايو ودار التحرير واخبار اليوم واسرة شركة مصر للادوات الكتابية ومصانع ومطابع الفتاوى ومحلات العمد واسرة شركة كابتن الصيدلية ومدير واسرة شركة جولدن ان للتجارة ومديري البنوك والشركات واسرة الصوت والضوء وجميع المواسين حضورا وبالنشر والبرق والله يجزيهم جميعا خير الجزاء

شكر خاص للكنيسة
والاسرة تتقدم بشكر خاص لقداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة والنيافة الانبا اغريغوريوس والانبا بسنتي والانبا تادرس والانبا اثناسيوس والانبا ابرام والانبا مرقص والانبا لوكاس والانبا ويصا والاباء والكهنة والانبا بفنوتيوس وكاهن واسرة كنيسة ماريوحنا

وسيقام القداس الالهي
لروحها الطاهرة غدا السبت ٩ صباحا
بالكنيسة البطرسية بالعباسية

شكر وذكرى الاربعين
للام الغالية المرحومة

سعاد احمد نصار العوامري

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدتهم الغالية وتحيي الذكرى اليوم بمنزل المثلثة ٧ شارع فتحي غنيم بحلمية

لي اشتهاء ان انطلق واكون مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وقداس الاربعين
للام البارة المقدسة

بديعة
اسعد
حنا
حرم
المرحوم
رزق
عبد الملك

والدة السادة عزمي وعزت والمهندس عنت والسيدات عواطف وعفاف والاسرة تتقدم بالشكر والعرفان للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى ووزيري الداخلية والعدل وقداسة البابا شنودة والاباء الاساقفة والمطارنة ورؤساء الطوائف وكهنة وشمامسة وشعب كنيسة السيدة العذراء بالفجالة ورئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بشركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح ووحدة ابحاث التمرو - وتقيم الاسرة القداس الالهي الثامنة صباح الاحد ٨-٩ بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة - تلغرافيا ٢ شارع الظاهر القاهرة

شكر وذكرى الاربعين بقنا للمرحوم
وهيب عبد المسيح

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالبرق والحضور وسيقام قداس الاربعين على روحه الطاهرة الثامنة صباح اليوم الجمعة ٦-٩-١٩٩١ بكنيسة ماري جرجس بقنا تلغرافيا ثروت وهيب واخوته بقنا

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة

منيرة
مكرم الله
قدسي

حرم المرحوم المقاول اسحق بطرس تشكر الاسرة كل من واساها لفقيدتهم بالحضور والبرق والنشر وتتقدم بالشكر للقمص للكنيسة والى قداسة البابا شنودة والقس بولس والقس يشوى بكنيسة الملاك ميخائيل بفجالة والقس بولس بكنيسة العذراء بالمسافرة والقس توماس والانبا يشوى بدبي تقيم الاسرة القداس الالهي لروحها الطاهرة بكر السبت الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بفجالة

امي الحبيبة طوبى للاموات الذين يموتون في الرب يستريحون من اتعابهم واعمالهم تتبعهم - امي بالامارات

امي الحبيبة برحيلك فقدنا كل شيء جميل تعازينا انك باحضان القديسين - ابنيل بامريكا

امي الحبيبة رحلت عنا بالجسد ذكراك وبعيك بقلوبنا - عبد المسيح

الام الحبيبة بالوداعة عشت وبهدوء الملائكة رحلت - انوار وصفناوتي

الام الحبيبة قلب كبير ضمرناه وحبه عظيم فقدناه - ايفون وايفلين والبير

الجمعية العامة لمنتجي القطن

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملون يشاطرون

المهندس /
سامي عبد العال سالم

عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة عمه الفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون
توفي الى رحمة الله تعالى
الاستاذ الدكتور
محمد محمد ابو العنين
عميد كلية طب بنها سابقا

زوج السيدة كريمة المرحوم المهندس السيد محمد عطا الله ووالد الدكتور هشام المدرس بطب بنها زوج الدكتورة نهال حمودة والمحاسبة منال حرم الدكتور جمال ابو العنين والدكتورة ابالي المدرسة بطب طنطا حرم الدكتور ابو بكر النشار شقيق المرحوم الدكتور امين ابو العنين والحاج ابراهيم ابو العنين والاستاذ ابوالعنين فهمي وزوج شقيقة المرحوم الرائد محمد كمال الدين السيد والمهندس احمد هاني السيد بالاصلاح الزراعي والمهندس عمرو السيد بشركة انبي وحرم الكيميائي سعد الهلاكع والمهندس عبد القادر عبدالله وعم الكيميائي شريف والمحاسبة ايبي والكيميائي محمد بكندا والدكتور سعد بجامعة طنطا والدكتور جمال بجامعة الزقازيق وحرم فتحي سلامة وكيل التعليم بالمنصورة وحرم المهندس محمد الخولي والمحاسبة امينة ببنك قناة السويس وحرم يحيى كمال بشيراتون هليوبوليس والمهندس محمد ابو العنين بالسفارة الامريكية وابن عم وخال كمال وسمير ورزق ابوالعنين ونسيب وقريب الاستاذ احمد عبدالغفار حمودة المعلمي وعائلات عطا الله وهندي بكفر شكر وحمودة ببرماوكمال ابراهيم واللواء حسين زكي بالقاهرة والدكتور محمد سامي بطنطا والنشار وجمعر والخولي وشاعر وابو غزالة والشرقاوي والنجار وسلامة بالمنصورة وآل بياتي بالفيوم وجميع عائلات جديلة والقرى المجاورة

وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم الاولى بالمنصورة والعزاء اليوم الجمعة بدار المناسبات بطنطا
تلغرافيا : آل ابو العنين طنطا

توفي لرحمة الله تعالى بطنطا
الحاج منصور النجار

شقيق اللواء حسين النجار وحسن وعبد النبي ومحمد ونسيب عائلات الحاج علي عمر والمنصوري والحاج بديع ابو شادي والقاضي وشيعت الجنازة تلغرافيا ١ ش البطراوي

بسم الله الرحمن الرحيم
فقيد عائلة ابو خنجر بالقدرة
توفي اثر حادث اليم
علي الموم ابو خنجر نجل الموم ابو خنجر وتلغرافيا القدرة بحري

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم

عميد عائلة درويش
بلقانه ودمنهور بحيرة
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس
محمود احمد درويش

مفتش الاراضي بالبحيرة سابقا والد الكيميائي احمد خيري صاحب المركز العلمي للتوكيلات بالاسكندرية والدكتور يسرى بالسعودية والمهندس محمود بالحرس الوطني السعودي والدكتور ناصر صاحب صيدلية الوردة البيضاء بالاسكندرية والدكتور عبد المحسن بدمنهور وحرم سعد غنيم بالشئون الاجتماعية وشقيق المرحوم محمد والمرحوم عبد الحليم والاستاذ عبد الفتاح موجه الرياضيات بدمنهورسابقا والمستشار عبداللطيف رئيس الاستئناف بالاسكندرية سابقا وزوج شقيقةالحاج محمود جوهر التاجر والحاج احمد جوهر التاجر بكوم حمادة والحاجسعد جوهر وكيل الشئون الاجتماعية سابقا والمرحوم المستشار محمد جوهر والمرحومة حرم الاستاذ سليمان بليع وحرم الحاج محمود سلامة وحرم الاستاذ صلاح كريم وعم الحاج احمد محمد واخوته والاستاذ احمد عبد العليم واخوته والمحاسب احمد عبد الفتاح واخوته والدكتور عماد عبد اللطيف واخوته والاستاذ محمد سيد احمد واخوته والمستشار محمد خليل واخوته ومحمود عبد الرؤوف واخوته والمهندس كمال درويش واخوته وابن عم الحاج عبد الوهاب درويش واخوته والمرحوم الحاج سيد احمد درويش والمرحوم عبد الحميد درويش وخال الحاج محمود الليمي واخوته والاستاذ محمود هيكل واخوته والمهندس ابراهيم شياتي واخوته واحمد حجاج واخوته وقريب ونسيب عائلات جوهر والشرقاوي وتطوش والوسيمي والصافي وقلج والنيم ويطيشة وبليع والجمل وزويل والعدوي وابو السعد والبنا وبدر الدين وحجاج والشيخ وطايل وشعبان وقطية وجميع عائلات دمنهور والقناة تلغرافيا درويش لقانة بحيرة

رقدت برجاء القيامة طيبة الذكر
هيلني سيدهم الياس

نجلة المرحوم سيدهم بك الياس حرم المرحوم الدكتور اسحق عبد المسيح ووالدة السيدات نينا حرم المرحوم الدكتور موريس مرقص وجانيت حرم الاستاذ فايز ناشد المحامي بالاسكندرية ونرفانا حرم المهندس زاهر سعد باستراليا وجدة شريف موريس المدير بشركة هلتي للسياحة والمهندس هشام بشركة شلمبرجير للبترول والمهندس ماجد والجيولوجي مجدي فايز بشركة سيبري سن للبترول والكيميائي ثامر فايز والطالبان داني ومارك باستراليا وشقيقة الاستاذ منير سيدهم والمرحومين شفيق بك ووليم ولويس وزكي وعدلي وعمة وخالة موريس بك دوس وانجال مسعد بك عبيد ولطيف بك نخلة وفوزي نخلة وقريبة عائلات توفيق باشا دوس وويصا وبشرى باشا حنا وعبيد والرق وشيعت الجنازة اول امس بالاسكندرية والعزاء تلغرافيا فايز ناشد المحامي ١١ ش البوستة القديمة بالاسكندرية

هي غرق الاسكندرية
مراقبة المباني والمشروعات تنعى بالحزن الزميل المهندس احمد رسلان مدير المباني والمشروعات والاسرة خالص العزاء

« ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر »
« صدق الله العظيم »

مصاب آل
الدروي الفادح
شيعت امس جنازة
المرحوم المهندس
محمد عثمان الدروي
عمدة دروة

نجل المرحوم عثمان بك الدروي وزوج كريمة المرحوم الدكتور محمد بك ابو زيد توني عضو مجلس الامة السابق والد المهندس خالد الدروي عضو مجلس الشعب وامين الحزب الوطني بمركز ملوي والدكتور عثمان الدروي بمستشفى امبابة العام وحرم احمد عبد الرحمن ابو اسماعيل بالتليفزيون والدكتور يحيى كمال المدرس بهندسة اسيوط والاستاذ حسام يونس المحامي والكيميائي عبد الخالق مبروك بالجامعة الامريكية والمحاسبين ابو العلا احمد شوقي وحسام الزيني بشركة مصر للسياحة باسيوط وشقيق المرحوم علي عثمان الدروي وعم المرحوم حسين الدروي والدكتور طه الدروي وابن عم وعمة المرحومين اسماعيل الدرويمدير الجيزة الاسبق وامين الدروي عضو مجلس الشعب السابق والمرحومحسين الدروي والدكتور طه الدروي والمرحومين عبد العال الدروي الوكيل العام السابق للنيابة الادارية وشاكر الدروي عضو مجلس الشعب السابق وزوج شقيقة المحاسب يحيى ابو زيد توني رجل الاعمال وحرم المستشار عبد المنعم عتيقي والمرحوم مصطفى عمر عضو مجلس الشعب السابق والاستاذعمر محفوظ بالعوامائة ومدحت عفيفي عمدة كفا والمستشار عمر مصطفى التلاوي المحامي العام لنيابة امن الدولة والمرحوم ابراهيم الشربيني وخال المهندس عماد الدروي والدكتور جمال الدروي والمحاسبين مجدي الدروي واحمد الدروي ببنك التنمية بملوي وحرم المحاسبين بهاء العطار وخالد راشد وعم عمر اسماعيل الدروي وصلاح اسماعيل الدرويوكيل وزارة السياحة وحمدي الدروي رجل الاعمال والمحاسب يوسف امينالدروي مدير مجاويش وعمر وصلاح محمد الدروي والمستشار عادل الدروي والمقدم علاء الدروي وشقيقتهم واسماعيل احمد مهني والاستاذ عصام الدروي المحامي والدكتور هشام وعمرو الدروي وشقيقتهم وحرم عبد العزيز عثمان مدير شركة العمران والمهندس شريف الدمرداش والعقيد شريف اسماعيل والمهندس حسن البكري والمرحوم اسماعيل حسني والمستشار محمد احمد حسن نائب رئيس محكمة النقض وشريف سلمي والمهندس منتصر قرشي عمدة الكودية والدكتور طارق شعبان والمحاسب مصطفى الكردي والمهندس خالد الدروي والدكتور عثمان الدروي وابن عم احمد علي حسن واخوته واحمد فوزي واخوته والمرحوم احمد عبد الله واخوته والمهندس مهني محمود واخوته وموسى خليل واخوته وخليل عبد المجيد واخوته وعبدالوهاب محمود واخوته ومحمد عبد الهادي واخوته وفاروق اسماعيل واخوته واسماعيل عبد العزيز واخوته وحسن مصطفى والمحاسبين معرز عبد المنعم ونادي عبد الباقي واخوتهم وصدقي وعلي وبوسف ومحمد احمد حسين واخوتهم وجمال محمود عبد العال وعبد الرحمن علي واخوتهم ورفعت محفوظ واخوته وعبد الحكم علي وكامل حامد وعلي محمودوعباس خورشيد وحفظي خير الله واخوتهم وابن خالة الدكتور فؤاد العريني واخوته والاستاذ يحيى العرينيالمحامي وشقيقته والمرحوم فهمي الريديواخوته ومحمد امين وعبد الحفيظ رستم واخوتهم والسفيرين احمد ووفيق حسني والمهندس عبد المجيد يوسف والمرحوم حمد الكيلاني ومحمد علي عبد العال واخوته ونؤاد وسميرقرشي واحمد شوقي عضو مجلس المحافظة وحرمه والدكتور عبد الغني الريدي واخوته ولطفي وهشام الريديواخوتهم ونبيل عبد الحميد العريني واخوته والمرحومين فؤاد ورياض سيف النصر والمستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمهندس احمد الدمرداش توني واخوته وعباس امين توني واخوته والدكتور محمود محمد القاضي واخوته والاستاذ جمال ابو الليل وكيل النيابة واللواءين احمد ومحمود القاضي ومصطفى حافظ عمدة حافظ وقريب ونسيب عائلات الريدي وسيف النصر وتوني وشلتوت وشاهين بديروط وآل نخلة والسقايين والكشف بشدة وابو المكارم والشربيني بدلجا والقاضي بالبدرمان ومهدي بجلال الغربية والعريني بالعرين القبلي والكيلاني بلبشانات وقرشي بديروط وآل عثمان علي بفزارة وابو حسانين بالتيدم والتلاوي بتل العمارنة وعفيفي بكفا ومحفوظ بالعوامائة وطه بجزيرة بهيج وعودة بالتمساحية ومبروك بالشيم والزيني باسيوط والوكيل بدمنهور وغزالي بابنوب وشعبان بالقاهرة والكردي بكفر الزيات وعثمان بطما والدمرداش بالقشن والحيني بابوان والمعارضة بديروط والشريف والحيوان بالشرقية وراشد بالاشمونين والعطار بسمالوط وحمزاوي بالعرص ومفتاح ببني عبيد ورستم بعزبة رستمودرويش بالبراجيل واولاد احمد والهواري بمنشاة المغالقة والتورة بام قمص وعبد الصابر بطوه وستقام ليالي المأتم بدروة تلغرافيا دروة ثبلي وعزاء السيدات بمنزل الفقيد بملوي

نعي مجلس الشعب
الدكتور
احمد فتحي سرور
رئيس مجلس الشعب

ووكيلا المجلس واعضاؤه والامين العام والعاملون بالامانة العامة والحرس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم والد

المهندس خالد الدروي
عضو مجلس الشعب

عن دائرة مركز شرطة ملوي - ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

فقيدة عائلتي
الهضيبي والغنام
توفيت الى رحمة الله تعالى
السيدة اسعاد الهضيبي
حرم الكابتن طيار
محمد محمد حسين الغنام

كريمة المرحوم سليمان بك الهضيبي والسيدة بلبنة على ثابت والدة حرم المهندس احمد بكير وداليا بطب عين شمس ودعاء وعبد الرحمن شقيقة المهندس سمير الهضيبي مدير المركز العربي الدولي والمحاسب وجدي الهضيبي رجل الاعمال وحرم المرحوم احمد مرعي المستشار السابق لوزارة التربية بالكويت وحرم المهندس محمود عادل عبد الفتاح بشركة البترول الوطنية وحرم شقيق كل من المهندس حسين الغنام واحمد الغنام التاجر بشبين الكوم والمهندس محمود الغنام مدير التصوير بالتليفزيون وحرم كامل صلاح بهنى التاجر بشبين الكوم والمرحوم محمد بدير وجمال عسكري المراقب العام بمستشفيات جامعة عين شمس بالمعادي والمهندس سيد طاهر بالحديد والصلب وابنة عم المهندس الاستشاري احمد اسامة الهضيبي والمستشار محمد المأمون الهضيبي والاستاذ اسماعيل الهضيبي المحامي والاستاذ زكي الهضيبي مدير علم التخطيط بالهيئة الزراعية والاستاذ حسين الهضيبي رجل الاعمال والحاج محمد عليوه الهضيبي والمهندس نجيب الهضيبي والاستاذ محمد الهضيبي رئيس القطاع التجاري بشركة الاهرام واخوته والاستاذ محمود الهضيبي بشركة البترول واخوته والاستاذ فؤاد الهضيبي بالشهر العقاري وافيه والمهندس اسماعيل الهضيبي مدير علم مصنع الهضيبي الاكسجين واخوته والمهندس الزراعي سيد الهضيبي والمحاسب نجيب الهضيبي واخوته والاستاذ سامي الهضيبي المحامي واخوته والاستاذ ياسر الهضيبي المحامي واخوته وخالة حرم المهندس اسامة جشهور وحرم الاستاذ هشام احمد حسن وحرم المهندس ياسرمدكور وابنة شقيقة المرحوم الحاج احمد ثابت والمرحوم المستشار يونس ثابت والمرحوم المهندس امين ثابت والمرحوم المستشار كمال ثابت والاستاذمصطفى ثابت وحرم المرحوم الحاج علي سالم ثابت والمرحوم المهندس علي محمد ثابت وابنة عمة المهندس فؤاد مسلم ثابت واخوته وابنة عمة الدكتور محمد احمد ثابت واخوته والاستاذ علي يونس ثابت واخوته والمهندس محمد امين ثابت واخوته والدكتور هشام مصطفى ثابت واخوته هنا

وقد شيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بدار المناسبات بميدان الجامع مصر الجديدة تلغرافيا ١٥ شفيق غربال - روكسي

الادارة العامة للتوزيع
بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام وجميع العاملين بالادارة يشاطرون السيد

المهندس سمير الهضيبي
مدير المركز العربي الدولي

الاحزان لوفاة شقيقته الفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وطول البقاء

شيعت بالامس جنازة
فقيد عائلة الجميلي
ببني عبيد دقهلية
توفي لرحمة الله تعالى
الحاج
احمد محمد الجميلي
عميد عائلة الجميلي

والد المتوفى من الاعيان واللواء علي والاستاذ رشاد بتلمينات الدقهلية والاستاذ احمد المحامي وحرم اللواء عبد الله جنينة
تلغرافيا الجميلي بني عبيد دقهلية

انتقل لرحمة الله تعالى المرحوم
محمد درغام عبيد

وكيل الوزارة بسماد طلخا سابقا والد كل من المهندس هشام والكيميائي عصام بسماد طلخا ووفاء ورباب بمركز الكلى بالمنصورة وعماد وقريب ونسيب عائلات سمك وعامر وعمودة وشرف والشال بالمنصورة وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم اول امس تلغرافيا درغام عبد المقصورة توريل الجديدة ش صلاح الدين الايوبي

طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن في ديارك الى الابد
انتقلت الى الامجاد السماوية بامريكا

المقدسة
بلانش رزق الله
حرم
المهندس لقى ابراهيم

ووالدة الدكتور رفعت لقى وحرمه لبيرة بكاليفورنيا والسيدات امال حرم المحاسب حسب الله جرجس وهدى حرم الاستاذ فريد شاكر والمحاسبة تهاني وجدة الصيدلي امجد والدكتور اشرف والسيدة نشوى حرم عادل فيليب واميرة بالصيدلة وجين ماري ونورا ماري وسامر وتوني وكريم واندرو مينا وآن ماري وشقيقةالمرحوم موريس رزق الله والسيدات ايفون حرم المرحوم اسعد سيدهم ووداد حرم وهبة وردخان المحامي وروجينا ونور حرم المرحوم اميل بترو واعتدال حرم المرحوم فيليب ميخائيل وقريبة سعاد نخيلة واولادها وفاروق نخيلة ونبيل وسمير ونشات شماروبيم واخوتهم بكاليفورنيا وحلمي سبيعة والمهندس عزيز زخاري واللواء امين سليمان والمهندس ابراهيم سليمان بكندا وشيعت الجنازة من كنيسة مارجرجس بجيرسي سيتي بامريكا
تلغرافيا : ٤١ شارع شريف باشا القاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
توفي الى رحمة الله المرحوم
دكتور مهندس
السيد محمود زين الدين
رائد صناعة
الغزل والنسيج والطباعة
ومؤسس شركات
زينوتكس لطباعة وصباغة
وتجهيز الاقمشة
والشرق
للمواد الكيماوية والبويات
ونادين
للطباعة والصباغة والتجهيز

زوج السيدة المرحومة هيلدا جارد ووالد الدكتور حلمي زين الدين صاحب ورئيس مجلس ادارة شركة زينوتكس وشركة الشرق والسيدة نادية زين الدين حرم الاستاذ ابراهيم شوشة صاحب مصنع شركة دايكو الكيماويات والاصباغ والمواد المساعدة ونادين برنت للطباعة وبنتا ترود شركة ذات مسئولية محدودة وجد سيد حلمي زين الدين والسيدة جيهان حلمي زين الدين حرم الاستاذ محمد علي فهمي والسيد هرم ابراهيم شوشة من رجال الاعمال والانسة ثانيا ابراهيم شوشة وخال المهندس حسن الحسيني واخوته وابن عمة اللواء فتحي ندا وعائلته وقريب ونسيب عائلات زين الدين بالمنصورة وشوشة وعائلته وعائلة فلن بالمانيا بالمانيا الغربية وعائلة كورب بفرنسا وعائلة احمد فؤاد

وستشيع الجنازة اليوم
بعد صلاة الجمعة من جامع الحلمية الشاسالية خلف سور نادي الزمالك حيث تقام مساء ليلة المأتم ولا عزاء للسيدات
تلغرافيا فيلا ٣ شارع ١٥٢ المعادي

شركة زينوتكس
للصباغة والطباعة والتجهيز
تنعى ببالغ الحزن والاسى مؤسسها
ورائدها المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الشرق
للمواد الكيماوية والبويات
تنعى ببالغ الحزن والاسى مؤسسها
ورائدها المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة نادين برنت
للطباعة والصباغة والتجهيز
تنعى ببالغ الحزن والاسى مؤسسها
ورائدها المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة دايكو
للمواد الكيماوية والاصباغ
تنعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة المرحوم
الدكتور مهندس
محمد عادل ابراهيم لطفي
تنعى ببالغ الحزن والاسى والدهم وشريك كفاحهم ورائدهم
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور
سامي محمد عيسى المحامي
ينعى استاذه ومعلمه
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس كريم شوشه
ينعى ببالغ الحزن والاسى والده ومعلمه
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس امين شوشه
ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صلاح ابو طالب
ينعى بمزيد الحزن والاسى
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمال نصير
ينعى بمزيد الحزن والاسى
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد الفتاح حافظ الوكيل
ينعى ببالغ الحزن
المرحوم الدكتور
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
انتقلت الى رحمة الله تعالى
الحاجة عيوشه محمود متولي

حرم المرحوم الاستاذ محمد صبحي زكي ووالدة المهندس احمد صبحي مدير شركة مورين وحرم الاستاذ عبد المنعم ابراهيم وحرم المهندس عمر الامين فودة وحرم المهندس عادل جاد

مصاب عائلتي
عجوه والانصاري
توفيت لرحمة الله المرحومة الحاجة
حكمات سعد الانصاري

كريمة المرحوم الاستاذ سعد الانصاري عضو مجلس الشيوخ وزوجة المرحوم الحاج عبده محمد عجوة ووالدة كل من المستشار سعد عجوة رئيسمحكمة استئناف الاسكندرية والسيد مصطفى عجوة عمدة دبي والمهندس كمال عجوة والسيدة هرم محمد علي رشيد محافظ الدقهلية الاسبق وحرم الكيميائي محمد ابراهيم عناني رئيس القطاع بشركة العزيز الصناعي وشقيقة كل من المرحوم الدكتور محمد الانصاري الاستاذ بكلية الهندسة بالقاهرة والمهندس كمال الدين سعد الانصاري نائب رئيس بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة سابقا وحرم المرحوم امين الشرقاوي وحرم المرحوم زكي محمود الشرقاوي وكيل وزارة العدل سابقا وهرم المرحوم لطفي الانصاري المدير السابق للسكة الحديد وحرم الحاج زكي مسعود بدمنهور وجدة كل من المهندس وليد سعد عجوة وحرمالدكتور والل شرعان بمستشفى دار الولادة بالاسكندرية والمهندس هشام عناني بالمقاولين العرب وحرمه والطالب علاء مصطفى عجوة بتجارة طنطا وحرم السيد هاني صلاح الدين وحرمالدكتور عز الدين زقزوق وحرم المهندس وليد عجوة وحرم المحاسب الشرقاوالشاعي ببنك الدلتا بالاسكندرية وحرم المهندس محمد السوريجي والمرحومة زوجة شقيق المرحوم الحاج عبد الفتاحعجوة والمهندس الزراعي محمد عجوة مدير المحجر الزراعي بالاسكندرية سابقا وهرم المرحوم عبد المنعم اسماعيل وهرم المرحوم العميد سويفي عبدالحميد وهرم المرحوماحمد سيد احمد بدمنهور وعمة وخالة كل من المهندسين مدحت ومحسن والمحاسب مؤمن محمد الانصاري واخواتهم والدكتورة عفاف كمال الانصاري واخواتها والدكتور محمد امين الشرقاوي واخوتهوالدكتورة سعاد الشرقاوي الاستاذة بكلية حقوق القاهرة واخواتها والدكتور نبيل زكي مسعود والدكتورة بثينة زكي مسعود بطب الاسكندرية واخوتهم والمقيدوحيد لطفي الانصاري والدكتورة نادية لطفي الانصاري واخوتهم واللواء شرطةمحمد مطاعجوة والدكتور عاطف عجوةبوزارة الاقتصاد والمستشار محمد عزتعجوة رئيس محكمة استئناف المنصورة واخواتهم والدكاترة محسن واشرف وهتان محمد عجوة والدكتور محمد سويفي الصيدلي بالاسكندريةوالاستاذة ماجدة سويفي بالشهر العقاري بالاسكندرية والمهندس مدحت حافظ عجوة واخوته والمهندس حسن سيد احمد واخوته والانسات وحسن عبد المنعم اسماعيل واخوتهم والمرحومة ابنة خال وخالة المستشار محمد زغلول نائب رئيس النقضالسابق والمهندس محمد زاهر زيد رئيس هيئة كهرباء الريف سابقا واخوتهم وقريبة ونسيبة عائلات عجوة والطويل بدبيي والانصاري بادفينا وزغلول وزيدبابيانة والشرقاوي بزيبدة ودمنهور والقباوي بديروط ووهبان بالمحمودية وتيرانة وعناني برشيد وشرعبان بقافلة وابو اسماعيل بسرمباي وسيد احمد باريمون ونوار بدبيبة وشيعت الجنازة امس وستقام ليلة المأتم مساء اليوم الجمعة بمنزل العائلة بدبيي تلغرافيا دبيي مركز رشيد

انتقل للامجاد السماوية المرحوم
نجيب زكي مقـار

بالمعاش زوج انصاف حليم ووالد ماهر بشركة مصر للبترول وزوجة سعيد انيس ومارسيل بكلية التجارة وشقيق وليم المحلي واولاده والمرحوم سمير والدكتور فايز ونسيب روبيل وصموئيل حليم واولادهم ورأفت انيس واخوته وعديل ابراهيم عبد الملك ٣ شارع نجع حمادي الابراهيمية - اسكندرية

رقدت في الرب بالمراغة البارة
سميره مطلع تاوضروس

حرم المرحوم لطفي سامي ووالدة المصور وصفي صاحب استوديو رينوس بسوهاج والمهندس وجدي بالاصلاح الزراعي والدكتور فادي صاحب صيدلية مريم حرم منيرمخائيل التاجر بالمراغة وشقيقة مكين ناظر بالمعاش بسوهاج ومكين مدير بالبريد سابقا وعمة الدكتور جوزيف يواقيم واخوته والمهندس ناجي نعيم واخوته يواقيم واخوته والمهندس نلجي نعيم واخوته والمهندسممدوح نصريواخوته وخالة فتحي سوس التاجر المراغة وهرم قدري سعد بالمالية بسوهاج والدكتورة فايزة فهمي بسوهاج ووديد يوسف واخوته والعزاء بالمراغة

البقاء لله
الحاج محمد امام احمد واولاده ينعون بمزيد الاسى والحزن
الحاج زكريا عبد السميع
عمدة كفر الصلاحات بكرنس دقهلية

امام محمد امام والشيخ عطية نقادي وفكري احمد يونس واحمد الحجوى وعلي بسيوني ينعون بالحزن
والد الزميل
عادل عبد السميع

الكيميائي لويس بشارة
ينعى بمزيد الاسى والحزن رائد صناعة وطباعة المنسوجات والبويات بمصر
الدكتور سعد زين الدين
وللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جميع العاملين بمكتب
الاستاذ ابراهيم شوشه
ينعون ببالغ الحزن المرحوم
سيد زين الدين
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

« انا لله وانا اليه راجعون »
شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ
محمد شافعي مصطفى كامل
مدير علم الاحصاء
بوزارة الاقتصاد « سابقا »

والد كل من العقيد مدحت والدكتور مجدي بالسعودية والسيدة مرفت بالتربية والتعليم وزوج السيدة ناهد مصطفى حمادة وشقيق كل من المرحومين عبد الحليم كامل مدير وزارة الري وتوفيق كامل مدير عام التربية والتعليم ومحمد كامل المدير بالمصانع الحربية والسيدة لبيبة كامل حرم المرحوم حسين شامل المديربوزارة الصحة وعم وخال كل من اللواء احمد شامل واخوته والمحاسب محمد توفيق واخوته والدكتورة ايزيس عبد الحليم واخواتها والمقدم نصر كامل واخوته وزوج خالة المهندس هاني رفعت واخوته وزوج عمة النقيب ماجد ممدوح حمادة واخوته

والعزاء اليوم الجمعة
بدار المناسبات بالميرلاند
تلغرافيا ١٢ ش الشيخ محمد رفعت مصر الجديدة

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي
صدق الله العظيم
توفي الى رحمة الله تعالى

المرحوم الاستاذ
عبد العزيز مصطفى زهيري
الاستاذ السابق بجامعة الامام محمد ابن سعود بالرياض

زوج كريمة المرحوم علي الشعراوي ووالد عمر المهندس بيونيك والمهندس عمرو وعلاء بهندسة عين شمس ومعتز بتجارة عين شمس وقريب ونسيب عائلات الحسيني ومجد وابو صير والعزاء اليوم بدار المناسبات بجوار نادي هليوبوليس تلغرافيا ٨١ شارع هارون الرشيد مصر الجديدة

فقيدة آل حمد
بالمعصرة بلقاس
توفيت لرحمة الله تعالى
السيدة هدايات حمد

المدرسة بمدرسة المنصورة الثانوية كريمة المرحوم الحاج حمد احمد وحرم الاستاذ محمد مصطفى وكيل بلقاس الثانوية ووالدة رضوى بالثانوي ومصطفى بالاعدادي وشقيقة الدكتور احمد الاستاذ بجامعة قطر والحاج محمد التاجر واسماعيل المدرس والدكتور عبد الحميد مدير مستشفى دسوق وجودة المحاسب بابو ظبي وماهر والدكتور منير بالسعودية ويوسف ومجدي المدرسين والدكتورة هناء الاستاذ بعلوم اسكندرية حرم الدكتور حسن عباس المستشار بالسعودية وحرم الحاج اسماعيل بيومي وفوقية بمحافظة الدقهلية وبنت شقيقة الحاج عبدالله عاشة والحاج بدر عاشة والمرحوم محمود عاشة وقريبة ونسيبة جميع عائلات المعصرة وشيعت الجنازة امس واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا المعصرة بلقاس

شيعت امس جنازة المرحوم
عمر كمال الدين عوض
الخبير السياحي بامريكا

زوج السيدة سوزان ديميرل Eurkye-Demirel نجل المرحوم كمال الدين عوض والمرحومة السيدة سمية الزرقا وشقيق المهندس محمد كمال عوض بامريكا والقبطان ابو بكر بالمانيا وعثمان رجل الاعمال بامريكا وابن شقيق المرحوم مصطفى عوض عضو مجلس النواب سابقا وقريب ونسيب عائلات عوض والزرقا والشعراوي ومشالي وشمير والكباني والعزاء تلغرافيا شرنوب بحيرة

TURKYESEN
Hatile Deemirelin Abiricik Samadi Suleyman Ve Kamer Halim Ve Fatma Mehmet Ve Sutran Tolga Hacan Ahmet Bora Evren Ve Kemalin Sevgili Ve Ivstelert.

يخطفون غريمهم امام محاميه ويقتلونه بالصحراء اخذا بالثار

القت مباحث الجيزة القبض على اربعة اشخاص خطفوا غريمهم وادخلوه سيارة ميكروباص امام محاميه وهربوا به الى صحراء الصف . وهشموا رأسه بحجر ثم فصلوا رأسه عن جسده اخذا بالثار لمقتل والد احدهم منذ شهرين

وكان العميد علي عبدالرحمن وكيل المباحث قد تلقى بلاغا من احد المحامين بالصف قرر فيه انه اثناء سيره بصحبة موكله عبدالقوى عياد سويلم (٧٠ سنة) في طريقهم لمركز الشرطة لمقابلة رئيس المباحث فوجيء بثلاثة اشخاص تقدم احدهم ونادى على موكله وتظاهر بالحديث معه ثم فوجيء به يدفعه داخل السيارة حيث كان بداخلها ثلاثة اخرون قيدوا المجني عليه بينما انطلق السائق هربا في طريقه لصحراء الصف .
واضاف المحامي امام العقيد ابراهيم عبدالعليم مفتش المباحث بانه تمكن من التقاط رقم السيارة اثناء هروبها فتوجهت قوة بقيادة الرواد هيثم الوشلحي ومحمد ماهر وسيد ابو غنيمة حيث القي القبض على المتهمين وامر محمد جعفر مدير نيابة الصف بحبسهم

امناء الحزب الوطني بالمحافظات
اجتماع لمناقشة مقترحات اختيارهم

تعقد هيئة مكتب الامانة العامة للحزب الوطني الديمقراطي اجتماعا الاثنين القادم لمناقشة اخر التطورات والمقترحات لاختيار امناء الحزب بالمحافظات

صرح بذلك الدكتور يوسف والي الامين العام للحزب الوطني مشيرا الى انه سيتم اتخاذ قرار بشأنهم . تمهيدا لعرضه على الرئيس حسني مبارك .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

مواقف

١٩٩١/٨/٢٦

الروس احفاد بوشكين الشاعر العظيم الرنجي الجبشي ودستويفسكي والموسيقار كورسكوف وبروكوفيف وماريا بشكرتسف وتولستوي لم ينسوا في ثورتهم ان يقضوا على كل رموز القهر .. فرفعوا علم المنجل والمطرقة ووضعوه تحت الاقدام .. ثم علقوا العلم القديم لقد اختاروا رمز الحرية .. اختاروا الرمز .. رغم ان القيصرية التي كانت تحكمهم مئات السنين .. لم تكن في قسوة الشيوعية الماركسية اللينينية ففي عهد القيصرية ظهر عباقرة الادب والفن والموسيقى .. لا بسبب القهر ولكن بسبب التمرد عليه وامكانية ذلك .. ولا يزال الفن اعلى وابقى من كل النظم السياسية والعروش.

والناس في بلادنا يتساءلون ايضا عن هذا العلم المصري الذي هو سوري عراقي يمني .. ومن الصعب ان تفرق بين هذه الاعلام .. واصعب من ذلك ان تعرف كيف افلست هذه الدول فلم تجد غير هذا الشكل الحالي من الدلالة ..

ونحن في مصر لا نعرف ما هو الفرق بين صقر قريش ونسر صلاح الدين وذكر البط الذي هو رمز لشركة مصر للطيران .. فكل رموز شركات الطيران في العالم فيها حركة وخفة وثقة بالنفس .. اي ما يدل على سرعة الطائرة وسلامتها .. الا (مصر للطيران) فهي قطعت رقبة اوزة او بطة او ديك رومي وجعلته رمزا جامدا ساكنا ميتا لطائرات لا تتوقف ليلا ونهارا بين القارات !

ولو انتقلت بطة مصر للطيران إلى العلم المصري ، فان احدا لن يتنبه لذلك .. لان احدا لا ينظر إلى العلم وإذا نظر فانه يتخطاه إلى ما وراءه ، لانه بلا معنى !

قارىء واحد فقط من بين الستين مليون مصري يقول ان العلم الأخضر بنجومه الثلاث وهلاله علم استعماري !! لان الانجليز جعلوا اللون الاخضر لون الارض والهلال والنجوم رمز السماء .

والمعنى . هذه هي الارض وهذه السماء ونريد ان نعرف ماذا تفعلون ! ماذا نفعل ؟ نلغى العلم الجديد ونعيد العلم القديم ـ روسيا فعلت ذلك ودول اخرى كثيرة !

أنيس منصور

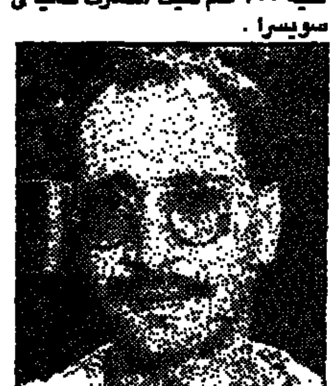
من غير عنوان

شعار الدورة الرياضية الافريقية يتحول إلى ساعة !

كتب ـ محمد رسلان :

★ يقوم حاليا محمد امام راشد السويسري الجنسية المصري الاصل بتصميم شعار الدورة الرياضية الافريقية التي ستقام بالقاهرة ٢٠ الشهر الحالي ليكون على شكل ساعة حائط او مكتب

الفنان المصري يعيش في سويسرا منذ ١٨ عاما ويزاول تصميم صناعة الساعات هناك وقد فاز تصميمه لساعة بمناسبة العيد الـ ٧٠٠ لدولة سويسرا بالجائزة الاولى وهي على هيئة الصليب السويسري وقد كتب عليه ٧٠٠ عام حيث انتشرت حاليا في سويسرا .



□ محمد أمام راشد

☆ ☆ ☆

بعد غد الحفل الختامي لمهرجان الاسكندرية

★ تقيم الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما الحفل الختامي لمهرجان الإسكندرية السينمائي السابع مساء بعد غد الاحد بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون المنتزه بعد حفل تسليم الجوائز الذي سيقام على حمام السباحة .

تحيي الحفل سميرة سعيد بالاشتراك مع فرقة هاني مهنى الموسيقية وسمير صبري وفرقته الإستعراضية واحمد عدوية وايهاب توفيق والمطرب السكندري مصطفى قمر .

يحضر حفل الختام جميع الفنانين الذين شاركوا في المهرجان ويقدمون فقرات الحفل على المسرح .

أخبار الصباح

● تستأنف نادي السينما بقصر ثقافة بورسعيد اول الشهر الحالي نشاطه بعرض سلسلة من الافلام الجيدة مع تنظيم ندوات لمناقشة الفيلم عقب العرض مباشرة .

● تعقد الجمعية الرمدية المصرية اليوم مؤتمرها السنوي الصيفي بالاسكندرية ويرأس جلسة الافتتاح د. محمد الرفاعي رئيس قسم طب وجراحة العيون بطب الازهر

■ بسبب الأحداث الاخيرة :

إلغاء معرض الكتاب السوفيتي بواشنطن

★ الغي معرض الكتاب السوفيتي الذي كان من المقرر اقامته في واشنطن الاسبوع القادم بسبب احداث التوتر التي شهدها الاتحاد السوفيتي مؤخرا ، ذكرت السفارة السوفيتية بواشنطن ان عددا من الجمهوريات السوفيتية رفض الاشتراك في هذا المعرض عقب الاعلان عن استقلالها من الاتحاد السوفيتي فما كان من القيادة السوفيتية الا اتخاذ قرار الغاء المعرض هذا العام .

□ في المعرض الأستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام وإلى جواره ادريان أفيكو القائم باعمال السفارة السويسرية امام احد الأعمال التي تصور الطبيعة في سويسرا .

تصوير : عبد الوهاب السهيتي

نحن والعالم في معرض سويسرا بالأهرام

★ في اكبر مناسبة تحتفل بها سويسرا وهي مرور ٧٠٠ عام على اتحادها .. كان معرضها الكبير نحن والعالم في هذا الاطار أمس الاول بجريدة الأهرام حيث افتتح المعرض الاستاذ إبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام وادريان إفيكو القائم باعمال السفارة السويسرية بالقاهرة نائباً عن السفير ارنست فونهير لتغيبه في الخارج .

حضر المعرض عدد من ابناء الجالية السويسرية بالقاهرة وبعض العاملين في الشركات السويسرية في مصر ومعظم دبلوماسيي السفارة السويسرية ومن وزارة الثقافة محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية مع اسرة جريدة الاهرام .

المعرض يضم ٢٠ عملاً في التصوير الفوتوغرافي تقدم الحياة الاجتماعية والصناعية في سويسرا وأيضاً الحياة الاجتماعية في مصر من خلال عدسة المصورين السويسريين .

المعرض سيستمر في بهو جريدة الأهرام لمدة اسبوع لينتقل بعد ذلك إلى عدد من محافظات مصر .

توزيع جوائز الفرق الفائزة بالثقافة الجماهيرية

★ ٨ مساء غد يقام حفل بمسرح قصر ثقافة الغوري لتوزيع الجوائز على الفرق الفائزة في المسابقة التي اقامتها الهيئة للفرق المسرحية لقصور وبيوت الثقافة على مستوى الجمهورية .

يحضر الحفل وزير الثقافة فاروق حسني ومحافظو مرسى مطروح ودمياط وبورسعيد وسوهاج والمنيا ليتسلموا دروع المسابقة من وزير الثقافة . كما صرح بذلك حسين مهران رئيس الهيئة .

وقد فازت من الفرق القومية فرقة سوهاج بالمركز الاول عن مسرحية « جنون المال » والثانية مطروح لعرض « عطشان يا صبايا » والثالثة الوادي الجديد عن عرض المهزلة ٩٠

وفاز بالمركز الاول من القصور فرقة مطروح عن « باي باي عرب » والثانية لاسيوط لعرض « مأساة الحلاج » والثالثة مناصفة بين عرضي عطاالله « ومدد يا رفاعة » . وفي البيوت فاز بالمركز الاول مناصفة كل من فرقة بني مزار عن مسرحية « تغريبة عبدالرازق » وبورفؤاد عن مسرحية « هلوسة » والثانية مناصفة بين بيت ثقافة القناطر وبلقاس والثالثة مناصفة بين ابوتيج وفرقة قوص .

☆ ☆ ☆

عروض المهرجان التجريبي اليوم

أبو زهرة في « أنشودة الدم »

★ يقوم حالياً عبد الرحمن ابو زهرة ببروفات العرض التجريبي « انشودة الدم » بدلاً من نبيل الدسوقي الذي لم يستطع الاستمرار في العرض لمرضه المفاجيء

« انشودة الدم » تأليف مصطفى محمود وإخراج كرم مطاوع وبطولة يحيى الفخراني وموسيقى احمد الشعيوري وسوف تعرض في اطار مهرجان المسرح التجريبي يومي الاحد والاثنين القادمين بالمسرح القومي

